

MAURIZIO FERRARIS
CURRICULUM VITAE
(UPDATE: 18/05/2022)

Maurizio Ferraris teaches Theoretical Philosophy at the University of Turin and is the president of Labont (Center for Ontology). He is also the director of “Scienza Nuova”, an institute of advanced studies – dedicated to Umberto Eco and uniting the University and the Polytechnic of Turin – aimed at planning a sustainable future, both from a cultural and from a political point of view. Founder of “New Realism”, visiting professor at Harvard, Oxford, Munich, and Paris, columnist of “la Repubblica”, “Neue Zürcher Zeitung”, and “Libération”, author of successful television programmes and over sixty books translated worldwide, in his long career he has determined a new course of thought and studies in at least four areas: hermeneutics, aesthetics, ontology, and the philosophy of technology.

Maurizio Ferraris insegna Filosofia teoretica all’Università di Torino, è presidente del Labont (Center for Ontology) e dirige “Scienza Nuova”, l’istituto di studi avanzati dedicato a Umberto Eco che unisce l’Università e il Politecnico di Torino ed è rivolto alla progettazione di un futuro sostenibile, tanto dal punto di vista culturale quanto da quello politico. Fondatore del “Nuovo Realismo”, visiting professor a Harvard, Oxford, Monaco, Parigi, editorialista di “la Repubblica”, della “Neue Zürcher Zeitung” e di “Libération”, autore di fortunati programmi televisivi e di oltre sessanta libri tradotti in tutto il mondo, nella sua lunga carriera ha determinato un nuovo corso di pensiero e di studi almeno in quattro ambiti: l’ermeneutica, l’estetica, l’ontologia e la filosofia della tecnologia.

PERSONAL INFORMATION

Date of birth: February 7, 1956

ID Orcid: 0000-0002-3027-1691

Nationality: Italian

ID Scopus: 20433396200

URL for website: <http://labont.it/ferraris>

<http://www.maurizioferraris.it/>

CURRENT POSITIONS

2015– President of LabOnt (Laboratory for Ontology), University of Turin

1999– Full Professor of Theoretical Philosophy, University of Turin

INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES AND MEMBERSHIPS OF SCIENTIFIC SOCIETIES

2018 – Member of the Scientific Committee, Tiche, Tecnologie dei beni culturali (Naples)

2018– Member of the Scientific Committee, Fondazione 1563 per l’Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo

2018– Member of the Scientific Committee of Scuola dei beni e delle attività culturali e del turismo (Rome)

2017– Member of the Scientific Advisory Board of the Käte Hamburger Center for Advanced Study in the Humanities “Law as Culture” (Bonn)

2017– Member of the American Association for Aesthetics

2015– Member of the Jury, Prix des Rencontres Philosophiques de Monaco

2014– Institut International de Philosophie, Paris

2014–	Director, International Chair for Philosophy Jacques Derrida, University of Turin
2014–	Internationales Zentrum für Philosophie NRW, Bonn University
2013–	Scientific Committee of Center for Advanced Studies, Rijeka
2013-2018	Collège d'études mondiales, Paris
2012–	Board of Directors of the SIFIT (Società Italiana di Filosofia Teoretica)
2009–	Director, “Paolo Bozzi” prize for Ontology, University of Turin
2005–	Scientific Committee of Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Naples)
2001–	Scientific Committee of Institut Européen du Dessin (Meina/Paris)
1999-2016	Director of LabOnt, University of Turin
1999–	SFI (Società Filosofica Italiana)
1998–	SIFA (Società Italiana di Filosofia Analitica)
1997-2001	Director, Department of Philosophy, University of Turin
1996–	Director, <i>Rivista di estetica</i> (indexed by SCOPUS and ISI)
1996–	SIE (Società Italiana di Estetica)

PREVIOUS POSITIONS AND EDUCATION

1999-2015	Director of LabOnt (Laboratory for Ontology), University of Turin
1998-2003	Directeur de programme, Collège International de Philosophie, Paris
1995-1998	Full Professor of Aesthetics, University of Turin
1984-1995	Associate Professor in Aesthetics, University of Trieste
1982-1984	Professorship in Aesthetics, University of Macerata
1984	Diplôme d'études approfondies École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris (under the supervision of J. Derrida)
1980-1984	Chief of Seminar, University of Turin
1979	Laurea in Philosophy, University of Turin (cum laude, under the supervision of G. Vattimo)

VISITING PROFESSORSHIPS

2018 (March-July)	Ludwig-Maximilians-Universität München
2018 (January-February)	Collège d'études mondiales, Paris
2017 (April)	Beijing Normal University
2017 (March)	Indiana University, Bloomington
2017 (February)	Collège d'études mondiales, Paris
2016 (October)	Pécsi Tudományegyetem, Hungary
2016 (March)	Universidad Diego Portales, Santiago de Chile
2016 (April)	Harvard University, Cambridge, Massachusetts
2015 (Spring)	De Sanctis Chair, Swiss Federal Institute of Technology, Zürich
2015 (February)	Collège d'études mondiales, Paris
2014 (November)	Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
2014 (October)	Universidad Anáhuac México
2014 (March)	Université de Montréal
2013 (March)	Harvard University, Cambridge, Massachusetts
2012 (March)	Universidad Complutense, Madrid
2011 (February)	Center for Contemporary Philosophy, Belgrade
2010 (September)	Pontificia Universidad Javeriana de la Compañía de Jesús, Bogotá
2010 (February)	École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
2009 (February)	Institut Jean Nicod, Paris
2008 (March)	École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris
2007 (March)	École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

2007 (February)	University of California at Santa Barbara
2003 (September)	Istituto Tecnologico de Monterrey, Mexico
2002 (May)	Indianapolis University, Athens
2001-2002	Institut Jean Nicod, Paris
2000 (Spring)	University of Montpellier
1999 (September)	Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City
1998-2003	Professor at large, Collège International de Philosophie, Paris
1990 (Spring)	Colorado College, Colorado
1989 (Fall)	Chief of Seminar, Collège International de Philosophie, Paris
1985 (Fall)	Yale University, University of California, New York University, University of Colorado, United States Information Agency

GRANTS AND FELLOWSHIPS

2014	Alexander von Humboldt-Stiftung, Bonn University
2013-2014	Käte Hamburger Kolleg “Recht als Kultur”, Bonn
2006	Italian Academy, Columbia University, New York
2004	Alexander von Humboldt-Stiftung, University of Leipzig
1994-1996	Alexander von Humboldt-Stiftung, University of Heidelberg
1988	“Deutscher Akademischer Austausch Dienst” Grant, University of Heidelberg
1985	United States Information Agency
1982	Ministry of Public Instruction

RESEARCH PROJECTS

2021-	PI, Documenting transgenerationality: the role of the notarial office and archival tools, Fondazione 1563 (€ 62,000)
2020-2021	PI, SN-DICAP (Scienza Nuova, DIgital CAPital), Fondazione CRT (€ 45,000), TEAM: Tiziana Andina, Elena Casetta, Davide Dal Sasso, Cecilia Pennacini, Michele Rosboch, Tiziano Toracca
2017-2018	PI, Documenta, Fondazione Italiana del Notariato (€ 90,000)
2016-2017	PI, I work therefore I am (European), (Erasmus + Programme – Jean Monnet “Policy Debate with academic world”, € 40,000)
2013-2015	PI, DOC. Documentality Organizing Complexity (EU Accelerating Grant, Compagnia di San Paolo, € 86,701)
2013-2014	PI, Documental Art, Museo d’Artecontemporanea, Naples (€ 28,000)
2008-2012	PI, DOC. Documentality and Organization of Complexity (Italian Edu. Ministry, €161,000)
2006-2008	PI, Ontologies and Technologies for Citizenship (Italian Edu. Ministry, €90,000)
2004-2006	PI, Ontological Canon (Italian Edu. Ministry, €150,000)
2002-2004	PI, Property of Objects and Property of Ideas (Italian Edu. Ministry, € 86,000)

ACADEMIC DEGREE

2021	Doctor Honoris Causa, IIH (International Institute for Hermeneutics, Warsaw)
2017	Doctor Honoris Causa, University of Pécs
2017	Doctor Honoris Causa in Philosophy, Universidad De Flores, Buenos Aires

ON FERRARIS’ WORK

Writings

2021 O obxecto muller e o xiro ontolóxico, Inma Otero Varela, Euseino?

- 2020 *Ontologia Social. De Meinong a Ferraris*, José Luis Jerez, Editorial de la Universidad de Flores
- 2019 *El nou realisme filosòfic i les coses externes al subjecte: resolt el problema de com accedim al coneixement?*, Jaume Munné Orensanz, Universitat Oberta de Catalunya
- 2018 Two Questions on the Ontology of Money. An Imaginary Dialogue between John Rogers Searle and Maurizio Ferraris, Angela Condello in dialogue with John Rogers Searle and Maurizio Ferraris, *Ardeth*, 3 :181-192
- 2016 *In dialogo con Maurizio Ferraris*, L. Taddio (ed.), Milano, Mimesis
- 2016 *Ermeneutica, estetica, ontologia. A partire da Maurizio Ferraris*, T. Andina, C. Barbero (eds.), Bologna, il Mulino
- 2016 “Postille a Ferraris”, *Rivista di Estetica*, 60, 3/2015
- 2015 “New Realism”, *The Monist*, 98:2
- 2014 “Documentality”, *The Monist*, 97:2
- 2012 “A partire da Documentalità”, *Rivista di Estetica* n.s. n.50
- 2009 “Ontologia, metafisica, storiadell’ontologia”, C. Esposito and P. PorroinIdd. (eds) in *Filosofia*, Roma-Bari, Laterza
- 2009 “Ferraris”, in D. Antiseri and S. Tagliagambe, eds., *Filosofi italiani contemporanei*, Milan, Bompiani
- 2006 *Congedarsi da Kant? Interventisul Goodbye Kant di Ferraris*, A. Ferrarin, (ed.), Pisa, ETS

Conferences

- 2021, June 11-12 Colloque international : *Du documental au documédial : un réalisme pour le XXIe siècle ? Autour du travail de Maurizio Ferraris* (en présence de Maurizio Ferraris et en discussion avec lui), Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 2020, Febr. 17, “Dochumanity, or the Digital Capital. A workshop on Maurizio Ferraris’ last book *Metaphysics of the Web*”, Internationales Zentrum für Philosophie NRW (IZPH), Bonn
- 2018, Oct. 13, “Workshop autour du livre de Maurizio Ferraris, *Emergence*”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris
- 2018, Jan. 9-Febr. 20, “La révolution documédiale. Séminaire: Du Capital à la Documédialité”, Collège d’études mondiales de la FMSH, Paris
- 2017, Sept. 15, “Coloquio internacional sobre el nuevo realismo contemporáneo”, UFLO, Buenos Aires
- 2017, Mar. 3, “Workshop autour du livre de Maurizio Ferraris, ‘Mobilisation Totale’”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris
- 2016, Oct. 18, “Corpo, Sessualità, Violenza: Etica e Politica dell’Emergenza”, Roma Tre University, Rome
- 2016, Oct. 11, “Dans la toile du web. A partir de *Mobilisation Totale* de Maurizio Ferraris”, Collège d’études Mondiales, Paris
- 2016, Feb. 8, “Deconstructing Ferraris”, Circolo dei Lettori, Turin
- 2014, Dec. 4-6, “A partir du *Manifeste du nouveau réalisme* de Maurizio Ferraris”, EHESS Paris
- 2014, Oct. 14, “Una nueva hermenéutica para un nuevo realismo”, UNAM, Ciudad de México
- 2014, June 12-14, “Les nouveaux réalismes dans la culture italienne”, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3
- 2013, Dec.5, “New Realism: Ontology and Epistemology”, Faculty of Sciences, University of Lisbon
- 2013, Dec. 3, “New Realism”, Universidad Complutense, Madrid
- 2013, Nov. 19, “Globalization and Documentality: à propos of *Documentality*”, Käte Hamburger Kolleg, Bonn
- 2013, Nov. 15, “Neuer Realismus und Rationalismus” Bauakademie, Berlin
- 2013, Aug. 4-10, “New Realism” – XXIII World Congress of Philosophy, Athens
- 2011, Jun.1, “Social Ontology: From Intentionality to Documentality”, University of Belgrade

AWARDS

- 2021 “Erca d’argento” Prize, Nizza Monferrato
- 2018 “Altiero Spinelli” Prize for Outreach UE Commission
- 2018 “Elio Matassi” Philosophical Award, Frascati
- 2017 “Hermes Award: A Book of the Year in Lingually Oriented Phenomenological Hermeneutics”, for *Postverità e altri enigmi* (Bologna: il Mulino, 2017)
- 2017 Humboldt Forschung Award, University of München
- 2012 “Capalbio” Philosophical Award
- 2008 “Viaggio a Siracusa” Philosophical Award
- 2007 “Ringrose” Award, University of Berkeley
- 2006 “Castiglioncello” Philosophical Award
- 2005 “Valitutti” Award in Essay Writing
- 1990 “Claretta” Award for Franco-italian Cultural Interchange

MAJOR COLLABORATIONS

- 2001 co-author, with Jacques Derrida, of *A Taste for The Secret* (Oxford, Blackwell)
- 1998 co-author, with Jacques Derrida, Hans-Georg Gadamer, Gianni Vattimo and others, of *Religion* (Stanford University Press 1998)
- 1987-1995 co-editor, with Gianni Vattimo, of *Laterza Philosophical Yearbook*
- 1980-1988 co-editor, with Umberto Eco and others, of *Alfabeta* (Monthly cultural journal, Milan)

RESPONSIBILITIES AND MEMBERSHIP OF OTHER SOCIETIES

- 2021– Member of the Editorial Board of “Digital Politics”
- 2017– Member of the Advisory Board of the International Yearbook for Hermeneutics (MohrSiebeck, Heidelberg)
- 2016– Member of the Scientific Board of the journal *Ardeth–Architectural Design Theory*
- 2016– Member of the Scientific Board of the book series “Analytic Aesthetics and Contemporary Art” (Bloomsbury Academic, London)
- 2016– Member of the Scientific Board of the journal *Brill Perspectives in Art and Law* (Brill, Leiden-Boston)
- 2015– Member of the editorial board for the series “New Perspectives in Ontology”, Edinburgh UP
- 2014– Member of the doctoral school of Philosophy, Consorzio di dottorato in filosofia Nord Ovest
- 2014– Scientific director, Festival della laicità, Pescara;
- 2014– Member of the Scientific Board of the book series “Filosofie dell’economia” (Mimesis, Milan)
- 2013– Member of the Scientific Board of *Animot: l’altra filosofia* (Graphe, Perugia)
- 2012– Director (with M. De Caro) of the book series “Nuovo Realismo” (Mimesis, Milan)
- 2012– Member of the Scientific Board of the book series “Forme del possibile” (Mimesis, Milan)
- 2012– Member of the School for Advanced Studies, University of Turin
- 2012– Member of the Scientific Board of *Pólemos. Journal of Law, Literature and Culture* (NY, de Gruyter)
- 2011– Director of the philosophy television programm “Zettel” (Rai Cultura)
- 2011– Member of the Scientific Board of the book series “Percorsi di confine” (Mimesis, Milan)
- 2011– Member of the Scientific Board of *La Filosofia Futura* (Mimesis, Milan)
- 2010– Member of the Directory Board of *Ars Interpretandi* (Cedam, Padua)
- 2010– Peerreviewer, Portuguese Research Foundation
- 2009– Member of the Directory Board of *Revue francophone d’esthétique*
- 2009-2012 Scientific director of the DVD series “Il Caffè filosofico”

- 2008– Member of the Directory Board of *Critique* (Ed. de Minuit, Paris)
 2008– Advisory Editor of *Monist* (Oxford University Press)
 2004– Director of the book series “Ontologia” (Mimesis, Milan)
 1981-2011 Member of the Directory Board of the journal *AutAut* (il Saggiatore, Milano)
 1979-1987 Member of the Directory Board of the journal *Alfabeta* (Cooperativa Alfabeta, Milano)

EDITORIALIST

- 2018– Columnist, *Neue Zürcher Zeitung*
 2009– *La Repubblica*
 1989-2009 *Il Sole 24 Ore*
 1987-1989 *Il Secolo XIX*
 1985– *Il Manifesto*

TENURED PHD STUDENTS

- Pietro Kobau. 1986, B.A. (Philosophy, Aesthetics), University of Trieste. Since 2006 Associated Professor (permanent position), University of Turin
 Alessandro Arbo. 1987, B.A. (Philosophy, Aesthetics), University of Trieste. Since 2016 Full Professor (permanent position), University of Strasbourg, France
 Edoardo Fugali. 1993, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Trieste. Since 2012, Associate Professor in Theoretical Philosophy (permanent position), University of Messina
 Carola Barbero. 1999, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011, Assistant Professor in Philosophy of Language (permanent position), University of Turin
 Cristina Becchio. 2000, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011, Full Professor (permanent position), Department of Psychology, University of Turin (2013 winner of ERC Junior Grant)
 Alessandra Jacomuzzi. 2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2010 Research Assistant (permanent position), University of Venice

PHD STUDENTS (NON-TENURED)

- Giuliano Torrenço. 2001, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Juan de la Cierva Fellowship, LOGOS Group – Departament de Lògica, Història i Filosofia de la Ciència- Universitat de Barcelona, Spain, Assistant Professor, University of Milan
 Leonardo Cerliani. 2001-2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Postdoc in Neuroscience in the lab of Professor Christian Keysers, joint appointment at the University Medical Center of Groningen (NL) and at the Netherlands Institute for Neuroscience (Amsterdam, NL)
 Alessandro Salice. 2002, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2011: Research Assistant and Lecturer at the University of Vienna and at Department of Media, Cognition and Communication, University of Copenhagen
 Elena Casetta. 2003, B.A. (Theoretical Philosophy), FCT ResearchFellow CFCUL - Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa
 Luca Angelone. 2004, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Junior Researcher, University of Fribourg (CH)
 Lorenzo Baravalle. 2005, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2013, Assistant professor in Epistemology, Metaphysics, and Philosophy of Science at University of São Paulo
 Emanuele Bottazzi. 2006, B.A. (Theoretical Philosophy), University of Turin. Since 2013, Assistant Professor, University of Trento

ORGANISATION OF SCIENTIFIC MEETINGS

More than 100 conferences and seminars as President of LabOnt: <http://labont.it/events> and <http://labont.it/archives>

Among them FOIS-2004 International Conference on Formal Ontology in Information Systems, <http://fois2004.di.unito.it/>

EXAMPLES OF LEADERSHIP IN SCIENTIFIC DESIGN

Scienza Nuova, the Italian Institute for Advanced Studies in Torino “Umberto Eco” is the newly established research institute born from the cooperation between the University and the Politecnico di Torino (the memorandum of understanding signed by the two Rectors on 9 January 2019).

Link to the project page: <https://labont.it/areas/scienza-nuova/>

INTERNATIONAL LECTURES

Argentina

2017, September 15: “Hacer la verdad”, Universidad de Flores, Buenos Aires

2011, July 8: “Reconstruir la deconstrucción”, Auditorio de la Biblioteca Nacional, Buenos Aires

1987, November 18: “Postmoderno y Arquitectura”, Biental internacional de arquitectura, Buenos Aires

1987, November 14: “La condicion del postmoderno”, University of Rosario

Austria

2021, October 7: *Policy Maker Panel Herz-Kremenak Hall, 35th Alpbach Finance Symposium: Sustainable Value Chain Management, Alpbach*

2007, August 8: “Sans Papier. Or: How to Change our Documents (and Social Identity) in Digital Age”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W

2006, August 12: “Documentality. Or Why Nothing Social Exists Beyond the Text”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W

2004, August 12: “Causality and Unamendableness”, International Wittgenstein Symposium, Kirchberg a/W

1999, May 20: “Experimentelle Aesthetik”, University of Vienna

Belgium

2018, November 14: “Ethics of Artificial Intelligence”, in “Make Digital Right New. Digital Frontiers”, Bruxelles

2017, November 10: “From Capital to Documediaity”, International conference “I work Therefore I Am European”, Bruxelles

2015, June 17: Debate with Pascal Chabot: “La filosofia deve misurarsi con la realtà”, Istituto italiano di cultura, Bruxelles

2013, October 19: “Le portable, nouveau totem?” (en partenariat avec Philosophie magazine), Semaine de la POP Philosophie, Bruxelles

2008, September 10: “Ontology and Documents”, Electronic Archiving and Document Management in the European Commission, Bruxelles

1995, July 24: “L’esprit et la trace”, University of Louvain-La-Neuve

1993, December 7: “Critiquedujgement, § 59”, University of Liège

Bolivia

2020, November 12: “Metafisica de la Web”, Universitas Major Pacensis Divi Andre, La Paz, online

Brazil

2021, November 9: “Post-Coronial Studies”, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, online

2014, November 5: “El tacto, el animal, el real”, Derrida e as desconstruções (2004-2014), I Fórum de Filosofia Gerardo Marotta, November 5-7, Auditório Paulo Freire – Campus da UNIRIO

Bulgary

2017, May 25: “Learning From Post-Truth”, Humboldt Conference, University of Sofia

Canada

2017, May 13: “Le senjeux de la production d’archives numériques”, Université d’été, Québec

2014, March 13: Seminar “Écritures numériques et éditorialisation”, Paris/Montréal, videoconference with the participation of Jeanne Perrier from Paris (Institut de Recherche et Innovation of Centre Pompidou) and Maurizio Ferraris from Montréal (pavillon Roger Gaudry, Université de Montréal)

2014, March 12: “Âme et iPad”, in occasion of the presentation of the book series “Parcoursnumériques”, Presses de l’Université de Montréal, Université de Montréal, Carrefour des Arts et des Sciences

2013, October 29: “Kant’s Cell-Phone: From Postmodernism to New Realism”, McGill University, McGill Digital Humanities, Montréal

2013, October 28: “Kant et le téléphone. Nouveau réalisme et nouveaux médias”, Université de Montréal

1984, August 16: “Herméneutique et écriture”, University of Montréal

Chile

2016, April 5: “Movilización, Emergencia, Nuevo Realismo”, Universidad Diego Portales, Santiago del Chile

China

2019, October 8: “From Fountain to Moleskine”, School of Philosophy, Wuhan University, Wuchang

2019, October 7: “Dochumanity”, School of Philosophy, Wuchang

2018, September 22: “The Documedia Capital”, University of Nanjing

2018, August 15: “Responsivité”, Conference “An ethical politics: possibility or oxymoron?”, Institut International de Philosophie, Beijing

2018, August 14: “If It’s Free, It’s Because You Are the Producer. A Modest Proposal for Reason, Wisdom, and the Good Life”, 24th World Congress of Philosophy “Learning to Be Human”, Beijing

2018, August 11: “Is There Anything Out of the Market?”, Shaanxi Normal University, Xi’an

2017, April 27: “Design: why Matter matters”, University of Nanjing

2017, April 26: “What is Art? Beauty, Concept, Contract”, Beijing Normal University

2017, April 26: “What is Society? Intentionality, Documentality, and the Web”, Beijing Normal University

2017, April 23: “What is Reality? Post-Truth and New Realism” Beijing Normal University

Colombia

2019, August 13: “El comunismo realizado”, IV International Congress of Philosophy, Art and Design, Pontificia Universidad Javeriana Cali, Cali

2010, September 13-17: “Jackie Derrida”, International Conference on Derrida, University Javeriana, Bogotá

2007, April 27: “Ontología del celular”, University of Cartagena

2007, April 25: “Ontología del celular”, University Javeriana, Bogotá

2007, April 24: “Jackie Derrida”, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá

Croatia

2017, September 25: “La technologie comme paradigme de l’action”, Institut International de Philosophie, entretiens de Dubrovnik

2017, May 22: “The color of Money”, with John Searle, University of Rijeka

2016, May 28: “Documentality-Intentionality-Institution”, Faculty for Humanities, University of Rijeka
2013, October 16: Inaugural Conference of the Center for Advanced Studies of Southeast Europe,
University of Rijeka
1986, March 24-27: “Postmodern and the Deconstruction of Modern”, University of Zagabria

Cuba

2019, February 9: “¿Dónde estás? Ontología del teléfono móvil”, Habana

Ecuador

2021, November 18: “Documentalidad”, UTPL, online

2020, July 16: “El Virus y la Web”, UTPL, online

France

2022, April 11: “Truthmaking as Worldmaking”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2021, October 16: “L’imbécillité est une chose sérieuse”, La Semaine la Pop Philosophie, Marseille

2020, December 12: “Hystérèse”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, online

2019, November 14: “Mobilisation total”, Université Paris Nanterre

2019, June 7: “Communism realized”, École normale supérieure, Paris

2019, May 15: “Postvérité et postcapital: ce qui se passe dans les démocraties contemporaines”, Istituto Italiano di Cultura, Strasbourg

2019, February 14: “Metaphysics of Web”, Auditorium of the cité de la musique, Paris

2018, November 29: “L’imbécillité est une chose sérieuse”, Institut culturel italien, Paris

2018, November 7: “Réalisme transcendantal”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2018, May 22: “Le Goût du secret de Jacques Derrida et Maurizio Ferraris”, Fondation Calouste Gulbenkian, Paris

2018, April 13: “Herméneutique 4.0”, Université Paris-Est Créteil, Paris

2018, March 23: “Kant et la licorne”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2018, February 5: “La vérité à l’époque de la post-vérité”, École normale supérieure, Paris

2018, January 27: “Du Capital à la Documédialité”, in “Critique de l’ontologie sociale”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris

2017, June 9: “Documentalité et documédialité”, Cnam, Paris

2017, May 24: “Post-modern, Post-truth, New Realism”, Collège d’études mondiales, Paris

2017, March 9: “Vérité et post-vérité au temps du Web”, Collège d’études mondiales, Paris

2017, March 7: “Une raison pratique pour le Web”, Fondation Calouste Gulbenkian, Paris

2017, January 12: “Web: post-vérité ou nouveau réalisme?”, Journée d’Étude de la Chaire Humanum, Paris

2016, November 18: “Mobilisation totale”, Une nuit de la philosophie à l’UNESCO, Paris

2016, November 18: “Dékantation, ou comment purifier la philosophie du mythe du 'mythe du donné’”, Colloque International: Choses en soi. Métaphysique et réalisme aujourd’hui, Paris

2016, November 5: “GSM: Mobilisation Totale”, Week-End Pop Philosophie, Nice

2016, September 15: “Documentalité”, École d’été 2016, *Chateau de Villiers le Mahieu*

2016, July 4: “Présentation projet Acamédia”, Collège d’études mondiales, Paris

2016, July 1: “Réalisme et émergentisme”, Colloque de clôture “Réalismes Anciens et Nouveaux”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2016, June 17: Conférence Terre Mer Web, L’Humain audéfi du numérique, Collège des Bernardins, Paris

2016, May 30: “Emergence”, EHESS, Paris

2016, May 18: “L’exemplarité comme émergence”, Cité de la musique, Philharmonie de Paris

2016, April 8: “Action exemplaire”, Séminaire Inter-Arts Faculté des Arts – Université de Strasbourg

2016, February 26: “Dialogues sur l’espace et le temps de la mobilitasion” (with Fabio Merlini), Fondation Maison des Sciences de l’Homme, Paris

2016, February 13: “Le transcendantal comme émergence”, La genèse du transcendantal. En jeux contemporains et conséquences pour l’esthétique, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

2015, November 10: “Exemplarity as Emergence”, Fondation Maison des Sciences de l’Homme, Paris

2015, October 30: “Du post modernisme au nouveau réalisme” (with Robert Maggiori), “Semaine de la pop philosophie”, Marseille, October 26-31

2015, October 15: “Web as Emergence”, in the conference “Total Mobilization. Web and Social Reality”, Collège d’études mondiales, Paris, October 15-17

2015, September 25: Discussion on “Positive Realism”, with J. Domenicucci and F. Nef, Institut Jean-Nicod, Paris

2015, September 24: “Matérialisme de l’incorporel”, lesson at the Ecole thématique CNRS “Phénoménologie et Marxisme”, ENS, Lyon

2015, May 18: “The Web Revealing Social Reality”, Annual Seminar: A Tribute to Ulrich Beck. Social Sciences at the Age of Second Modernity, Collège d’études mondiales, Paris

2015, February 10: “Mobilisation totale”, Séminaire de recherche du Collège d’études mondiales, Fondation Maison des Sciences de l’Homme, Paris

2014, December 5: “Courir le risque d’avoir tort”, in the workshop “Derrida a sa place / Derrida à sa place”, as a part of the international conference “Nouveaux réalismes. A partir du Manifeste du nouveau réalisme de Maurizio Ferraris”, 4-5-6 of December, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

2014, November 8: “Le toucher, l’animal, le réel”, Héritages et survivances de Jacques Derrida, Pour le dixième anniversaire de la mort du philosophe, 6-7-8 of November, Fondation Calouste Gulbenkian et Maison de la Poésie, Paris

2014, October 25: “Réalisme positif”, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre de Philosophie Contemporaine de la Sorbonne (PhiCo), Paris

2014, October 18: “L’animal politique”, Symposium international “Objet&Personne: transhumanisme, animalisme, métaphysique de la personne et émergence du soi, 16-17-18 of October, Maison de la recherche, Aix-en-Provence

2014, June 12-13-14: Colloque international: “Les nouveaux réalismes dans la culture italienne à l’aube du troisième millénaire. Définitions et mises en perspective”, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3 et Maison d’Italie, Cité Internationale Universitaire de Paris 7, Paris

2013, December 10: “Vers un nouveau réalisme”, Séminaire de Métaphysique Classique et Contemporaine, Département de Philosophie – Maison de la recherche, Aix en Provence

2012, June 14: “L’explosion de la documentalité”, Colloque International “Téléphone Mobile et Création. Cinéma, vidéos, écriture, jeux, musique, applications”, Université Paris 3-IRCAV, Paris

2011, March 18, “Esthétique comme physique naïve”, Université d’Aix en Provence, Aix en Provence

2011, January 30: “Reconstruire la déconstruction”, École Normale Supérieure, Paris

2011, January 28: “Reconstruire la déconstruction”, Université de Strasbourg

2011, January 27: “Sixmots pour l’art”, Les raisons de l’esthétique à partir de Wittgenstein, Université de Strasbourg

2008, December 12: “Pleurer et rire vraiment”, Bibliothèque Nationale, Paris

2008, February 7: “Documentalité”, Institut Jean Nicod, Paris

2007, December 6: “Ontologie du portable”, Istituto Italiano di Cultura, Paris

2006, February 10: “Objets sociaux et textualisme faible”, University of Aix-Marseille

2006, January 12: “Objets sociaux”, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

2004, December 2: “Heidegger et nous”, University of Strasbourg

1999, June 16: “La phénoménologie et le Messie”, Collège International de Philosophie, Paris

1995, October 15: “La religion”, Istituto Italiano di Cultura, Paris

1992, July 15: “La soeur parapluie”, Centre culturel de Cerisy la Salle
1991, March 15: “Platon et l’écriture”, Université de Nice
1990, June 12: “La déconstruction et les lettres”, International conference in honor of Derrida, Royaumont
1990, March 31: “Monument pour l’existentialisme”, Centre National d’art contemporain, Grenoble
1987, May 29: “Sur Lyotard”, Faculté de Philosophie du Centre-Sèvres, Paris
1985, December 13: “De la décision qui fonde un état”, Centre Georges Pompidou, Paris

Germany

2021, July 1: “Documanità: Towards a Humane Community in the Digital Age?” Univerisität Bonn, Bonn (online)
2021, June 2: “Documentality, Documediality, Dochumanity”, Technische Univerisität Berlin, Berlin
2021, May 20: “Nicht die Erfindung, sondern die tägliche Nutzung erschafft eine neue Technologie”, Zentrum Informationsarbeit Bundeswehr, Strausberg (online)
2020, February 17: “Metaphysics of the Web”, Univerisität Bonn, Bonn
2019, November 21: “Emotions, Emoticons and Affect in Digital Legal Culture”, Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“, Bonn
2019, May 29: “New Philosophies: Paradigm Shifts in a Machine-Intelligent World”, Federal Foreign Office, Berlin
2018, November 8: “Design and Digitization”, Hochschule Düsseldorf, Düsseldorf
2018, June 8: “Realism and Responsiveness”, Ludwig-Maximilians Univerisität, München
2018, March 13: “Politics, Culture, and Post-truth”, Ludwig-Maximilians Univerisität, München
2017, November 2: “Le réel que nous adresse”, Internationalen Zentrums für Philosophie, Bonn
2017, June 22: “What is Post-Truth?”, International lecture, Freiburg
2017, May 30: “Was ist der neue Realismus?”, University of Wuppertal
2017, May 18: “Design as emergence”, Hochschule Düsseldorf, Düsseldorf
2017, January 31: “Trascendental Realismus”, Philosophisches Seminar, Heidelberg
2016, January 16: “Can anti-semitism be metaphysical?”, “Geschichte, Politik, Ideologie. Heideggers ‘SchwarzeHefte’ im Kontext”, University of Freiburg
2015, May 6: “Abstraktion im Recht und in den Künsten” (with Peter Eisenman), Käte Hamburger Kolleg “Recht als Kultur”, Kunstmuseum, Bonn
2015, April 25: “Hefte of Darkness”, Philosophie und Politik. Untersuchungen zu Martin Heideggers “SchwarzenHeften”, Internationale Tagung, Universität Siegen, April 22-25
2015, February 19: “Was ist neu am neuen Realismus?”, Istituto Italiano di Cultura, Berlin
2014, February 12: “Documentality and Power: Interdisciplinary Considerations on Recording, Social Media, and Modes of Power” (guest with E. Terrone), Center for Global Studies, Bonn
2014, January 4: Participation to the Symposium “Speculations on Anonymous Materials”, Fridericianum, Kassel
2013, December 6: “Wofürbraucht man Philosophen?”, Istituto Italiano di Cultura, Hamburg
2013, November 19: “Globalization and Documentality: à propos of ‘Documentality’”, Käte Hamburger Centre for Advanced Study “Law as Culture”, Bonn
2013, November 15: “Neuer Realismus Und Rationalismus Eine Deutsch-Italienische architektur debatee”, Italienisches Kulturinstitut Berlin and Internationale Bauakademie, Berlin
2013, November 14: “Whatis New in New Realism”, Istituto Italiano di Cultura, Berlin
2013, November 6: “New Realism and Speculative Realism”, Internationales Zentrum für Philosophie NRW, Institut für Philosophie, University of Bonn
2013, July 15: “Warum es die Welt nicht gibt”, Käte Hamburger Kolleg “Recht als Kultur”, Bonn

2012, November 22: “Documentality and the Construction of Social Reality” lecture in the “Forum Law as Culture”, Workshop in honor of John R. Searle, Käte Hamburger Centre – Language and the normative structure of human civilization, Hamburg

2012, October 24: “Ontology and New Realism”, 2nd Bonn Humboldt Award Winners Forum The New Desire For Metaphysics, Bonn

2012, March 27: “Whatis New in New Realism?”, Prospects for a New Realism, University of Bonn

2011, May 4: “Dokumentalität und soziale Ontologie”, Institut für Philosophie Lehrstuhl für Erkenntnistheorie und Philosophie der Neuzeit, Bonn

2010, December 2: “What is Art?”, Istituto Italiano di Cultura, Hamburg

2007, June 18: “Mobile Ontologie”, University of Hannover

2005, January 18: “Social Objects”, University of Saarlandes

2004, September 6-10: “Kant Heute”, University of Heidelberg

2004, June 26: “Ontology and Epistemology”, University of Leipzig

1994, December 17: “Aesthetics and Reality”, University of Magdeburg

1989, October 12: “Akademische Reden”, Schelling-Gesellschaft, Leonberg

Greece

2013, August 4-10: “New Realism: Philosophy in a Cosmopolitan Sense” – XXIII World Congress of Philosophy, Athens

2002, May 20: “Aesthetics and Ontology”, University of Athens

Hungary

2021, October 13: “Post-colonial Studies – Poszt-koroniális kutatások”, University of Pécs, Pécs

2018, October 18: “Post-truth and documedia capital”, University of Pécs, Pécs

2017, November 17: “The Documedia Revolution”, University of Pécs, Pécs

2016, October 21: “Deconstruction, documentality, documediaality”, Pázmány Péter Catholic University, Budapest

2016, October 20: “Deconstruction, documentality, documediaality”, Pecs University

2016, May 3: “Emergence – Ontology, Epistemology, Politics”, Eötvös Loránd University, Budapest

2016, May 2: “A valóság újraértelmezése: Hermenautika és Új”, Pécs University

2015, October 9: “Reconstructing Deconstruction: The New Realism”, Derrida-Lectures/Derrida-előadások – In memoriam Jacques Derrida, Budapest

2015, October 8: “Hospitality, Deconstruction, New Realism”, Derrida-Lectures/Derrida-előadások. In memoriam Jacques Derrida, Pécs University

2009, November 5: “Derrida’s Ghosts”, Pécs University

2005, May 27: “Where Are You? Mobile Ontology”, Academy of Sciences, Budapest

Iran

2018, May 6: “Philosophy in the Age of Technology”, International Bookfair, Tehran

Israel

2016, May 26: “After the Post-Modernism, the New Realism?”, The French Institute of Tel Aviv

Lithuania

2019, June 19: “The Realised Communism”, Vilnius University, Vilnius

2018, December 6: “Beavers, Chainsaws and Humans: Analogies and Differences”, Vilnius University, Vilnius

Malta

2018, September 17: “The documedia capital”, University of Malta, La Valletta

2018, September 18: “If it is Free, You are the Producer”, University of Malta, La Valletta

Mexico

2017, October 5: “Hacer la verdad”, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, Mexico

2014, October 14: “Realismo positivo: la invitación que viene del mundo” at the Décimo Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica “Una nueva hermenéutica para un nuevo realismo”, 14-15-16 of October, Universidad Nacional Autónoma de México

2014, October 13: roundtable with M. Beuchot and E. Agazzi “Ética y Verdad. Hacia un nuevo realismo y una nueva hermenéutica”, Universidad Anáhuac, Facultad de Humanidades, Ciudad de México

2014, April 11: “Realismo positivo”, Keynote Speaker at the XVII Congreso Internacional de Filosofía, Morelia, Michoacán

2007, February 4-5: “Sans papier. Documentality and Social Ontology”, Universidad Ibero-Americana, Mexico City

2003, August 29: “Despues la deconstruccionque?”, Universidad Nacional Autónoma de México

2002, May 3: “En diálogo con Jacques Derrida: a contecimiento imposible”, Universidad Nacional Autónoma de México

2002, April 29: Videoconference with Jacques Derrida, Instituto Tecnológico de Monterrey

1999, September 20: “Ontologia y Deconstruction”, Universidad Nacional Autónoma de México

Netherlands

2015, February 20: Lecture in the “Future of Realism Colloquium”, Contemporary Ontology Investigation Network, Universiteitstheater, University of Amsterdam

Peru

2020, December 28: “Tecnología, Sociedad y Filosofía”, Escuela de Posgrado de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (online)

Poland

2018, October 9: “Perché non si può fare a meno del vitello d’oro”, University of Warsaw

Portugal

2016, May 11: “Documedia 2. Emergency and Exemplary Action”, MLAG (Mind, Language and Action Group) – Institute of Philosophy, University of Porto

2016, May 10: “Documedia 1. Web and Total Mobilization”, MLAG (Mind, Language and Action Group) – Institute of Philosophy, University of Porto

2013, December 5: “Can a Doctor Be an Antirealist?”, in the symposium “New Realism: Ontology and Epistemology”, International Conference “Philosophy of Science in the 21st Century. Challenges and Tasks”, CFCUL, Faculty of Sciences, University of Lisbon

Russia

2018, October 11: “Documental Violence”, University of Tyumen

2017, October 27: “On the Post-Truth”, Institut of Philosophy, Saint-Petersburg

2015, October 24: “Borders as documental entities”, Saint-Petersburg State University

2011, September 8: “Wath is philosophy?”, All-Russia Exhibition Center (VVTs), Pavilion 75, Prospekt Mira, Moscow

Serbia

- 2013, October 26: “Architecture of Deconstruction. The Specter of Jacques Derrida”, Faculty of Architecture, University of Belgrade
- 2011, June 1: “Documentality and Intentionality”, International Conference “Social Ontology: From Intentionality to Documentality”, University of Belgrade
- 2011, December 9: “Sta je mobilnitemelefon?”, National Library of Serbia, Belgrade
- 2011, December 10: “La violence documentaliste (DocumentalViolence)”, International Conference “De la terreur à l’extrême violence”, Institut of Philosophy and Social Theory, Belgrade

Spain

- 2022, April 26: “El reto de la posverdad”, Universidad de Granada, Granada
- 2022, March 8: “Webfare: Posibilidades económicas de nuestros nietos”, Universidad de Salamanca, Salamanca
- 2022, March 7: “Filosofía, Tecnología y Pandemia”, Universidad de Salamanca, Salamanca
- 2021, May 14: “Documanidad”, Universidad de Salamanca, Salamanca
- 2019, April, 12: “Il capitale documediale”, Istituto Italiano di Cultura, Barcellona
- 2019, April 11: “Realism and Documediale revolution”, Universidad de Salamanca, Salamanca
- 2018, October 23: “The Documental Revolution”, Asociación Científica Museo Canario, Las Palmas de Gran Canaria
- 2017, Novembre 29: “Hacer la verdad en el tiempo de la postverdad”, Universidad de Salamanca
- 2017, November 28: “La revolución documediale”, Universidad de Salamanca
- 2016, October 6: “Aristotle on experience”, International Conference, “Physiskai polis - XII International Ontology Congress”, University of the Basque Country, San Sebastian
- 2013, December 3: “New Realism”, in occasion of the publication of the Spanish translation of the *Manifiesto del nuevo realismo* (*Manifiesto del Nuevo Realismo*, Madrid, Actas, 2013). As part of the panel discussion: “New Realism” (with: M. Albergamo, F. Jarauta, F. José Martín. Chair: J. Lozano), Complutense University of Madrid, Madrid
- 2011, July 4: “Apocalypse Web: la desaparición del secreto”, El secreto, Palacio de la Magdalena, Santander
- 2010, May 18: “Ontology of Art”, Logos, University of Barcelona
- 2009, May 1: “Sans papier. Ontology of Actuality”, Estrella Levante Music Festival, Murcia
- 2009, February 21: “Políticas del móvil”, *Poéticas i políticas de la deconstrucción: entorno a Jacques Derrida*, MACBA-Museu d’Art Contemporani de Barcelona
- 2007, September 21: “La explosion de la escritura”, University of Córdoba
- 2007, March 16: “Ontología móvil”, Universidad Autónoma de Madrid
- 1994, December 12: “Hermeneutica y Literatura”, Universidad de la Laguna, Canarie
- 1993, November 11: “Antropología y ontología del arte”, Universidad Complutense, Madrid
- 1990, July 4: “Ética y hermeneutica”, Instituto Universitario Ortega y Gasset, Madrid
- 1990, May 2: “Derrida y la deconstrucción”, University of Murcia
- 1987, February 19: “Hermeneutica y Deconstrucción”, University of Valencia

Switzerland

- 2020, November 5: “Imparare a vivere”, ETH Zürich, online
- 2019, October 23: “La révolution documédiale”, Université de Lausanne
- 2018, November 15: “Comment appliquer les droits humains dans le cyberspace?”, Université de Genève
- 2015, November 21: “Kant – adieu ou aurevoir ?”, Université de Genève
- 2014, December 10: “Anima e iPad / Die Seele – ein iPad”, Zentrum Karl der Grosse, Zürich

2014, November 15: “New Realism as an antidote to the postmodernist relationship with the world”, The Relationship Observer-Observed, Università della Svizzera Italiana, Lugano
2014, September 4: Roundtable with R. Dreifuss and C. Riedweg: “Vers un nouveau réalisme? Sur la situation actuelle de l’art, de la philosophie et de la société”, Musée d’art moderne et contemporain, Genève
2014, May 12-13: Workshop “Vortragsreihe Phantomedes Realen”, Institut für theorie/ ein forschungsinstitut der zürcher hochschule der künste, Pfingstweidstr, Zürich
2009, October 25: “Una Ikea di Università”, Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale, Lugano
2008, May 15: “Littérature et vérité”, University of Geneva
2004, January 21-28: “Physique Naïve”, University of Geneva
1993, April 1: “Nietzsche e La Nazione tedesca”, Società filosofica della Svizzera Italiana, Lugano
1983, April 21: “Les périodiques de culture in Italie”, Westdeutscher Rundfunk, Bossey, Geneva

Tunisia

2015, February 27: “Droit, culture et société. Perspectives wébériennes”, Droit et Culture en transition. Journée d’études, L’Académie Tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts “Beit al-Hikma”, Tunis

Turkey

2016, September 6-9, participation to “Entretiens d’Istanbul”, Institut International de philosophie
2014, May 18: “Positive Realism: How Plurality Emerges from Reality”, 7th Istanbul Seminars 2014, İstanbul Bilgi University, İstanbul
1994, April 28: “L’Europe entre l’esprit et le climat”, Marmara Üniversitesi, Istanbul

UK

2021, May 7: “Le sfide dell’intelligenza artificiale”, Cambridge University Italian Society (online)
2020, February 12: “Technology as Part of Nature”, University of Bristol, Bristol
2019, March 29: “The realised communism”, University of London, London
2017, October 19: “How to do Things with Records”, University of Cambridge, Cambridge
2017, October 18: “Learning from Post-Truth”, University College London, London
2015, July 16: Conference on the occasion of the launch of the book “Introduction to New Realism”, with I. Hamilton Grant and P. Ennis, Bloomsbury Publishing, London
2013, October 21: “What Is (New in) New Realism?”, London Graduate School, Kingston University with Art & Philosophy, London
1998, November 27: “Derrida’s Reading of Husserl”, University of Warwick
1987, June 2: “Ermeneutica e secolarizzazione”, Istituto Italiano di Cultura, London

USA

2022, May 4: “Post-Colonial Studies”, Harvard University, Cambridge (MA)
2019, November 1: “The Internet: A Political Approach”, University at Buffalo, Buffalo
2019, October 31: “The Documedia Revolution”, Wesleyan University, Middletown
2019, October 29: “Cinema and Ontology”, Harvard University, Cambridge (MA)
2019, October 28: “Dochumanity”, Harvard University, Cambridge (MA)
2019, February 13: “Performative Law. The Function of Legal Rules in the Creation of the Artistic Object, CAA NY, New York
2017, October 3: “The Documedia Revolution”, Harvard University, Cambridge (MA)
2017, October 2: “Humanities and Technology at the Crossroads: Where Do We Go From Here?”, Dialogue with J. Floyd and J. Katz, Boston University, Boston

2017, September 29: “Learning from Post-Truth”, Indiana University, Bloomington Indiana

2017, April 12: “Post-Truth and New Realities: Algorithms, Alternative Facts, and Digital Ethics”, New York University, New York

2017, April 11: “Learning from Post-Truth”, Slough Art Gallery, Philadelphia

2017, April 7: “Contractual art”, American Society for Aesthetics - Pacific Division, Annual Meeting, Asilomar, CA

2017, April 6: “What is Money?”, Conversation with J. Searle, University of California, Berkeley

2017, April 3: “The documedial revolution”, Boston University, Boston

2017, March 31: “What is the Web?”, Indiana University, Bloomington

2017, March 28: “Documentality and Social Reality”, Indiana University, Bloomington

2016, April 18: “Total mobilisation”, Harvard University, Cambridge (MA)

2014, March 11: “Where Are You? Ontology of the Cell-Phone”, Campus Lincoln Center, Fordham University, NY

2014, March 10: “The Ontology of Social Reality”, University of Buffalo, NY

2013, October 27: “The Emergence of Writing”, Boston University

2013, March 11: “New realism: a Manifesto”, Harvard University, Cambridge (MA)

2012, February 13: “Philosophy”, Humanities in the 21st Century. Human Sciences in Italy since Unification: historical and methodological dynamics, Consulate General of Italy in New York

2011, November 7: “Reality as Unamendableness”, as part of “On the Ashes of Post-modernism: a New Realism”, Istituto Italiano di Cultura, New York

2007, February 26: “Post-Modernism Twenty Years Later”, University of California at Los Angeles

2007, February 23: “Mobile Ontology”, Berkeley University

2007, February 21: “Mobile Ontology”, University of California at Santa Barbara

2006, November 6: “The Invention of God”, Istituto Italiano di Cultura, New York

2006, October 7: “Ontology and Documentality”, Italian Academy, New York

1999, October 10: “The Perception of Causality”, New York University

1997, November 18: “Rational Aesthetics”, Columbia University, New York

1990, December 10: “Heidegger and Derrida”, University of California at Irvine

1985, November 12: “Postmodern”, University of California at Los Angeles

1985, November 21: “Deconstruction”, Yale University

BOOKS

1. *Agostino. Fare la verità*, il Mulino, Bologna 2022, pp. 200
2. *Post-colonial Studies*, Einaudi, Torino 2021, pp. 136
3. *Controversia sull'essere. Un carteggio filosofico su scienza, etica, politica, religione, nella prospettiva della Documanità e del Materialismo esistenziale*, with Paolo Flores d'Arcais, Rosenberg & Sellier, Torino 2021
4. *Unsere tolle Gegenwart, Notizen und Provokationen*, Turia + Kant, Wien/Berlin 2021, Federica Romanini and René Scheu (eds.), translation by Federica Romanini, with a foreword by René Scheu, pp. 209
5. *Documanità. Filosofia del mondo nuovo*, Roma-Bari, Laterza 2021, pp. 440
6. *Umetnička dela kao osobe*, with Migel Tamen, Miloš Čipranić (prir.), Akademska knjiga – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Novi Sad – Beograd, 2020, str. 1–135. ISBN: 978-86-80484-58-7 [*Works of Art as Persons*, Miloš Čipranić (ed.), Akademska knjiga – Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Novi Sad – Belgrade, 2020, pp. 1–135]
7. *Metafísica de la Web*, Spanish translation by J. Hernández Marcelo, Dykinson 2020, pp. 202
8. *Learning to Live: Six Essays on Marcel Proust*, Brill 2020, pp. X, 106
9. *From Fountain to Moleskine*, Brill Research Perspectives in Art and Law, 2/4 (2019), pp. 87 doi: <https://doi.org/10.1163/24684309-12340006>
10. *Cinema and Ontology*, with E. Terrone, Milano-Udine, Mimesis 2018, pp. 200

11. *Il capitale documediale. Prolegomeni*, in *Scienza Nuova. Ontologia della trasformazione digitale*, Torino, Rosenberg&Sellier, 2018, pp. 11-120
12. *Intorno agli unicorni. Supercazzole, ornitorinchi, irrocervi*, Bologna, il Mulino 2018, pp. 144
13. *Il denaro e i suoi inganni* with J. R. Searle, A. Condello (ed.), Torino, Einaudi 2018, pp. 136; Engl. Transl. A. Condello, M. Ferraris, J. R. Searle, *Money, Social Ontology and Law*, New York: Routledge 2019, pp. 80; *Los engaños del dinero*, Spanish trans. By Gerardo Matallana Medina, altamarea 2020, pp. 108
14. *Postverità e altri enigmi*, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 181; *Post vérité et autres énigmes*, French transl., Paris, Puf 2019; *Posverdad y otros enigmas*, Spanish trans. by Carlos Caranci Sáez, Alianza Editorial, 2019, pp. 176
15. *Filosofia teoretica*, with E. Terrone, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 280
16. *L'imbecillità è una cosa seria*, Bologna, il Mulino, 2016, pp. 120; *L'imbécillité est une chose sérieuse*, French transl., Paris, Puf, 2017, pp. 148; *La imbecilidad es cosa seria*, Spanish trans. by M. A. Galmarini, Madrid, Alianza Editorial, 2018, pp. 128; *Η βλακεία είναι σοβαρή υπόθεση*, Greek transl. by Κατερίνα Γούλα, ΚΕΔΡΟΣ, Athens, 2018, pp. 240
17. *Emergenza*, Torino, Einaudi, 2016, pp. 142; *Emerxencia*, Galician transl. by I. O. Varela, Vigo, Euseino? ed., 2017, pp. 222; *Émergence*, French transl., Éditions du Cerf, 2018
18. *I modi dell'amicizia*, with A. C. Varzi, Napoli-Salerno, Orthotes, 2016, pp. 60
19. *Mobilizzazione Totale*, Roma-Bari, Laterza, 2015, pp. 120, 2nd ed.; *Mobilisation totale. L'appel du portable*, French transl. by M. Orcel, Paris, Presses Universitaires de France, 2016, pp. 152; *Movilización Total*, Spanish transl. by M. A. Ortega, Barcelona, Herder, 2017, pp. 152; *Mobilização Total*, Portuguese transl., Introduction by J. Rebalde and A. Romele, GrupoAlmedina 2018, pp. 158
20. *Introduction to new realism*, English transl. by S. De Sanctis, London, Bloomsbury, 2014, pp. 168; *Introducción al Nuevo Realismo*, Neuquén, Argentina, Circulo Hermeneutico, 2014, pp. 117, Includes an interview with the author by Maria Albèrgamo
21. *Spettri di Nietzsche*, Parma, Guanda, 2014, pp. 256; *Nietzsches Gespenster*, German transl. by M. Osterloh, Frankfurt/M, Klosterman, 2016, pp. 252
22. *Realismo positivo*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2013, pp. 112; English transl. *Positive Realism*, London, Zer0 Books, 2015, pp. 88
23. *Filosofia globalizzata*, with L. Caffo, Milano, Mimesis, 2013, pp. 99
24. *From Fictionalism to Realism*, with C. Barbero, A. Voltolini (eds.), Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2013, pp. 160
25. *Bentornata realtà. Il nuovo realismo in discussione*, with M. De Caro (eds.), Torino, Einaudi, 2012, pp. 223
26. *Lasciar tracce: documentalità e architettura*, Milano, Mimesis, 2012, pp. 92
27. *Manifesto del nuovo realismo*, Roma-Bari, Laterza, 2012, pp. 114; *Manifiesto del nuevo realismo*, Spanish transl. by J. B. Jiménez, Santiago de Chile, Ariadna, 2012, pp. 134; *Manifiesto del nuevo realismo* (includes a postface the text "Realismo positivo", by M. Ferraris), Chatelaine transl. by F. J. Martin, Madrid, Biblioteca Nueva, 2013; *Manifeste du nouveau réalisme*, French transl. by M. Flusinand e A. Robert, Paris, Hermann, 2014, pp. 122; *Manifest des neuen Realismus*, German transl. by M. Osterloh, Frankfurt a. M., Klostermann, 2014, pp. 90; *Manifesto of New Realism*, English transl. by S. De Sanctis, SUNY Press, 2014, pp. 124; *Manifest for en nyrealism*, Swedish translation by I. Andersen, Stockholm, Daidalos, 2014, pp. 146; *Manifesto del Nuovo Realismo*, Chinese translation, Beijing, Beijing Institut of Technology Press, 2017, pp. 132; *yenî gerçekçilik manifestosu*, Turkish transl. by Kemal Atakay, Kolektif, Kitap, 2019, pp. 119
28. *Anima e iPad*, Parma, Guanda, 2011, pp. 192; *Âme et iPad*, French transl. by B. Melançon, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2014, pp. 216; *Die Seele – ein iPad?*, German transl. by M. Osterloh, Basel, Schwabe, 2014, pp. 194
29. *Filosofia per dame*, Parma, Guanda, 2011, pp. 208

30. *Ricostruire la decostruzione. Cinque saggi a partire da Jacques Derrida*, Milano, Bompiani, 2010, pp. 128
31. *Documentalità. Perché è necessario lasciar tracce*, Roma-Bari, Laterza, 2009, pp. XV-429; *Documentality: Why It Is Necessary to Leave Traces*, English transl. by R. Davies, New York, Fordham University Press, 2012, pp. 400; *Documentalité. Pourquoi il est nécessaire de laisser des traces*, Paris, Editions de Cerf 2020
32. *Piangere e ridere davvero. Feuilleton*, Genova, il Melangolo, 2009, pp. 100
33. *Una Ikea di università. Alla prova dei fatti* (new extended ed.), Milano, Raffaello Cortina, 2009, pp. 161
34. *Storia dell'ontologia*, (ed.), Milano, Bompiani, 2008, pp. 826; 2nd ed., 2009
35. *Il tunnel delle multe. Ontologia degli oggetti quotidiani*, Torino, Einaudi, 2008, pp. 284
36. *La fidanzata automatica*, Milano, Bompiani, 2007, pp. 204
37. *Sans Papier. Ontologia dell'attualità*, Roma, Castelvecchi, 2007, pp. 233
38. *Babbo Natale, Gesù Adulto. In cosa crede chi crede?*, Milano, Bompiani, 2006, pp. 151
39. *Jackie Derrida. Ritratto a memoria*, Torino, Bollati Boringhieri, 2006, pp. 120; *Jackie Derrida. Retrato de memoria*, Spanish transl. by B. Mazzoldi, Bogotá, Siglo del Hombre, 2007, pp. 91
40. *Dove sei? Ontologia del telefonino*, Milano, Bompiani, 2005, pp. 294; 2nd ed. 2006; new ed. in "Lecture di filosofia" collection, introduction by U. Eco, Milano, Il Sole 24 Ore, 2007, pp. 350; *Where are you? An Ontology of the Cell Phone*, English transl. by S. De Sanctis, with a Foreword by U. Eco, New York, Fordham University Press 2014, pp. 248; *T'es où? Ontologie du téléphone mobile*, French transl. by P. E. Dautat, Paris, Albin Michel, 2006, pp. 312; *¿Dónde estás? Ontología del teléfono móvil*, Spanish transl. by C. Revilla Guzmán, Barcelona, Marbot, 2008, pp. 320; *Alo? Undeesti? Mictratat des pretelefonulmobil*, Romanian transl. by T. Pavel, București, RAO, 2008, pp. 336; *Hol vagy? A mobiltelefon ontológiája*, Hungarian transl. by J. Gál, Budapest, Európa, 2008, pp. 447; *Ты где? Онтология мобильного телефона*, Russian transl. By Timenchik Ksenia, Ustyuzhaninova M., Новое литературное обозрение, Mosca 2010, pp. 352; *Gde si? Ontologijamobilnog telefona*, Serbian transl. by I. Kara-Pešić, Fedon, Beograd, 2011, pp. 448; forthcoming Korean (Hyunsil) and Turkish (Periferi Kitap)
41. *Goodbye Kant! Cosa resta oggi della Critica della ragion pura*, Milano, Bompiani, 2004, pp. 154; 5th ed. 2006; *Goodbye, Kant! Qué quedahoy de la Critica de la razón pura*, Spanish transl. by C.A. Caranci Díez-Gallo, Madrid, Losada, 2007, pp. 205; *Goodbye, Kant! Ce qu'il reste aujourd'hui de la Critique de la raison pure*, French transl. by J.-P. Cometti, préface by P. Engel, Paris, Editions de l'éclat, 2009, pp. 176; *Goodbye Kant! Šta ostaje danas od Kritikečistog uma*, Serbian transl. by I. Kara- Pešić, Paideia, Beograd, 2011; *Goodbye Kant! What still stands of the Critique of Pure Reason*, English transl. by R. Davies, SunyUniversity Press, 2013, pp. 146
42. *Ontologia*, Napoli, Guida, 2003; 2nd ed. 2008, pp. 168
43. *Introduzione a Derrida*, Roma-Bari, Laterza, 2003; 3rd ed. 2008, pp. 161; *Introducción a Derrida*, Spanish transl. by L. Padilla López, Buenos Aires-Madrid, Amorrortu Editores, 2006, pp. 186
44. *L'altra estetica*, (with other authors), Torino, Einaudi, 2001, pp. 351
45. *Il mondo esterno*, Milano, Bompiani, 2001, pp. 210; 2nd ed. with a new afterword (pp. 211-215) in "Studi Bompiani", Milano, 2013, pp. 215
46. *Experimentelle Ästhetik*, Vienna, Turia und Kant, 2001, pp. 170
47. *Una Ikea di università*, Milano, Cortina, 2001, pp. 117
48. *Nietzsche y el nihilismo*, Madrid, Akal, 2000, pp. 87
49. *Nietzsche*, (with other authors), Roma-Bari, Laterza, 1999, pp. 422; 2nd ed. *Guida a Nietzsche*, 2004; 3rd ed. 2016
50. *L'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, 1998, pp. 130; 2nd ed. 2003; *La Hermenéutica*, Mexican transl. by J. L. Bernal, Ciudad de México, Taurus Mexicana, 2000, pp. 187; *La Hermenéutica*, Spanish transl. by L. Sanz, Madrid, Ediciones Cristiandad, 2004, pp. 182

51. *Honoris causa a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1998, pp. 106
52. *Estetica razionale*, Milano, Cortina, 1997, pp. 648; new ed. 2011, pp. 678
53. *Il gusto del segreto*, (with J. Derrida), Roma-Bari, Laterza, 1997, pp. 181; *A Taste for the Secret*, English transl. by G. Donis, London, Blackwell, 2001, pp. 176; *O Gosto do Segredo*, Portuguese transl. by M. Serras Pereira, Lisboa, Fim de Século, 2006, pp. 240; French transl. *Le goût du secret*, Paris, Hermann 2017, pp. 132
54. *Estetica*, (ed.), Torino, Utet, 1996, pp. 114
55. *L'immaginazione*, Bologna, il Mulino, 1996, pp. 157; *La Imaginación*, Spanish transl. by F. Campillo Garcia, Madrid, Visor, 1998; *İmgelem*, Turkish transl. by F. Genç, Ankara, Dost, 2008, pp. 143
56. *Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, (with other authors), Milano, Raffaello Cortina, 1995, pp. 446
57. *Analogon rationis*, Milano, Pratica filosofica, 1994, pp. 150
58. *Mimica. Lutto e autobiografia da Agostino a Heidegger*, Milano, Bompiani, 1992, pp. 150; *Luto y Autobiografía*, Spanish transl. by T. Serrano, Mexico City, Taurus, 2001, pp. 213; 2nd ed. 2010
59. *La filosofia e lo spirito vivente*, Roma-Bari, Laterza, 1991, pp. 280
60. *Postille a Derrida*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1990 [2020²], pp. 308
61. *Nietzsche e la filosofia del Novecento*, Milano, Bompiani, 1989, pp. 170; 2nd ed. 1999; new ed., with a new introduction, 2009, pp. 181
62. *Storia dell'ermeneutica*, Milano, Bompiani, 1988, pp. 481; 9th ed., with a new introduction, 2008, pp. 528; *History of Hermeneutics*, English transl. by L. Somigli, New Jersey, Humanities Press, 1996, pp. 358, new edition for Brill 2018; *Historia de la Hermeneutica*, Spanish transl. by A. Perea Cortés, Madrid, Akal, 2001, pp. 365 and Mexico City, Siglo XXI, 2002
63. *Ermeneutica di Proust*, Milano, Guerini e Associati, 1987, pp. 124
64. *La svolta testuale. Il decostruzionismo in Derrida*, Lyotard, gli "Yale Critics", Pavia, Cluep, 1984, pp. 145; new ed., Milano, Unicopli, 1986, pp. 144; partial Spanish transl. in M. Asensi (ed.), *Teoría literaria y deconstrucción*, Madrid, Arco / Libros, 1990
65. *Tracce. Nichilismo moderno postmoderno*, Milano, Multipla, 1983, pp. 174; new ed. with a new introduction, Milano, Mimesis, 2006, pp. 173
66. *Differenze. La filosofia francese dopo lo strutturalismo*, Milano, Multipla, 1981, pp. 228; new ed. with a new introduction, Milano, Edizioni Albo Versorio, 2007, pp. 158

EDUCATIONAL

- Scientific coordinator of *Pensiero in movimento*, Paravia 2019
Handbook in the History of Philosophy for highschool which combines expository clarity and interpretative pluralism with a critical update and an original didactic project.
Pensiero in movimento volume 1 (tomi A + B) - Contemplazione. La filosofia dalle origini a Ockham, pp. 432 + 432; volume 2 (tomi A + B) - Costruzione. La filosofia dall'Umanesimo a Hegel, pp. 576 + 448; volume 3 (tomi A + B) - Decostruzione. La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei, pp. 544 + 608
- *Il gusto del pensare*, Paravia 2019:
Handbook in continuity with *Pensiero in movimento*, from which it derives and of which it maintains the qualifying characteristics, but with a reduced number of pages and with a strengthening of the didactic apparatuses of aid to the study.
Il gusto del pensare volume 1 - Contemplazione. La filosofia dalle origini a Ockham, pp. 672; volume 2 - Costruzione. La filosofia dall'Umanesimo a Hegel, pp. 800; volume 3 - Decostruzione. La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei, pp. 864

POPULAR PHILOSOPHY BOOKS

Contributions for “La grande filosofia raccontata dai filosofi”, Eduflux Italia, Torino 2018

1. “Socrate, Platone, Aristotele e la scuola di Atene”, pp. 31-51
2. “Cartesio e la nascita della filosofia moderna”, pp. 97-115
3. “Kant e l’Illuminismo”, pp. 183-207
4. “Nietzsche e la volontà di potenza”, pp. 241-263
5. “Derrida e la decostruzione”, pp. 405-420

“Le domande della Filosofia”, book series, *La Repubblica – L’Espresso*, Editor, 2012

1. “Felicità. Cos’è la ricerca della felicità?”, November 9, pp. 96
2. “Libertà. Quando si è davvero liberi?”, November 10, pp. 96
3. “Arte. Perché certe cose sono opere d’arte?”, November 16, pp. 96
4. “Male. È possibile vivere senza il male?”, November 17, pp. 96
5. “Uguaglianza. C’è qualcuno più uguale degli altri?”, November 23, pp. 95
6. “Bellezza. C’è una regola del bello?”, November 24, pp. 95
7. “Mente. La mente è soltanto il cervello?”, November 30, pp. 95
8. “Morale. C’è un solo modo giusto di vivere?”, December 1, pp. 95
9. “Potere. Perché si lotta per il potere?”, December 7, pp. 96
10. “Pensiero. Che cosa significa pensare?”, December 8, pp. 96
11. “Violenza. La violenza è inevitabile?”, December 14, pp. 96
12. “Passione. Chi decide, la ragione o la passione?”, December 15, pp. 96
13. “Senso. Che cosa ci manca quando diciamo che la vita non ha senso?”, December 21, pp. 96
14. “Linguaggio. Si può pensare senza parole?”, December 22, pp. 96
15. “Scienza. Che cosa fanno gli scienziati?”, December 28, pp. 96
16. “Filosofia. A cosa servono i filosofi?”, December 29, pp. 96

BOOK CHAPTERS

1. “Webfare. How producing new value will make humanity flourish”, in *On Markus Gabriel’s New Realism*, Jan Voosholz and Otávio Bueno (eds.), Cham: Springer 2022 (forthcoming)
2. “Who Cares About Privacy? – The Documedia Surplus Value”, in Dreier, Thomas and Andina, Tiziana (eds.), *Digital Ethics. The issue of images*, Baden-Baden: Nomos 2022
3. “Coronavirus and the Education of Homo Sapiens”, in *In the Realm of Corona Normativities II. The Permanence of the Exception*, Werner Gephart and Jure Leko (eds.), Klostermann, Frankfurt am Main 2022: 467-490
4. “Il sesto nastro”, in *Ragione estetica ed ermeneutica del senso. Studi in memoria di Leonardo Amoroso*, A. Siani (ed.), ETS, Pisa 2022: 471-481
5. “La città di Dio di Agostino”, in *Il futuro. Storia di un’idea*, AA.VV., Laterza, Roma-Bari 2021: 31-35
6. “Consummatum est”, in *“Facciamo l’uomo”: proposte filosofiche per un umanesimo critico. Studi in onore di Andrea Poma*, Luca Bertolino (ed.), Mimesis, Milano-Udine 2021: 387-403
7. “Imparare a vivere”, in *Metafisica dell’immanenza. Scritti per Eugenio Mazzarella*, vol. III, Mimesis, Milano-Udine 2021: 227-245
8. “Le due <W> dell’Europa”, in *Goethe-Vigoni Discorsi*, Villa Vigoni Editore, 2021
9. “Il circolo normativo”, in Antonio Incampo and Giuseppe Lorini (eds.), *Disegnare la realtà sociale*, Mimesis, Milano-Udine 2021: 15-32
10. “Le tableau noir universel”, in Alexis Nuselovici and Sara Guindani (eds.), *Jacques Derrida, la dissémination à l’œuvre*, MSH édition, Paris 2021
11. “Educazione: doni e droni”, in Paolo Giovannetti (a cura di), *Le forme del simbolo. Discorsi e pratiche del contemporaneo*, Milano-Udine: Mimesis 2021: 17-40

12. "What is the Power of Recording?", in Mariano L. Bianca and Paolo Piccari (eds.), *Why Does What Exists Exist? Some Hypotheses on the Ultimate "Why" Question*, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars 2021: 99-117
13. "Network Metaphysics", in Kristupas Sabolius (ed.), *On the Real*, Lapas 2021: 82-131
14. "Mobilization", in Werner Gephart (ed.), *In the Realm of Corona Normativities. A Momentary Snapshot of a Dynamic Discourse*, Klostermann, Frankfurt am Main 2020: 67-70
15. "Kind Thoughts never die, They simply fade away", in Guido Baggio, Michela Bella, Giovanni Maddalena, Matteo Santarelli (a cura di), *Esperienza, contingenza, valori. Saggi in onore di Rosa M. Calcaterra*, Macerata, Quodlibet 2020: 85-89
16. "In Praise of the Anthropocene", in Stefania Achella and David Levente Palatinus (eds.), *Itinerari*, Milano-Udine: Mimesis 2020: 13-24
17. "Isteresi: per una teoria del tutto", in Alejandro Rojas (ed.), *New Realism in the World Picture Age*, Apeiron Ediciones 2020: 131-170
18. "L'esplosione della registrazione", in Luca Taddio and Gabriele Giacomini (eds.), *Filosofia del digitale*, Milano: Mimesis 2020
19. "Métaphysique du web", in Cyril Crignon, Wilfried Laforge and Pauline Nadrigny (eds.), *L'Écho du réel, Atti del Convegno internazionale di filosofia* (Parigi, 14-15 febbraio 2019), Milano-Parigi: Mimesis 2020: 387-425
20. "Oedipus' Stick", in Simona Chiodo and Viola Schiaffonati (eds.), *Italian Philosophy of Technology*, Springer 2020: 13-29
21. "From Capital to Documedia", in T. Andina and P. Bojanić (eds.), *Institutions in Action. The Nature and the Role of Institutions in the Real World*, Springer 2020: 107-121
22. "Fatti e interpretazioni", in D. D'Alessandro (ed.), *Filosofia e psicoanalisi*, Mimesis, Milano-Udine 2020: 27-34
23. "To Make Truth. Ontology, Epistemology, Technology", in G. Kroupa and J. Simoniti (eds.), *Rethinking the Milestones: Studies in Contemporary Realism*, London: Bloomsbury 2019
24. "Die Wahrheit tun. Vorschlag einer neurealistischen Hermeneutik", in A. Egel, D. Espinet, T. Keiling, B. Zimmermann (eds.), *Die Gegenständlichkeit der Welt*, Mohr Siebek 2019: 1-20
25. "The Universal Blackboard", in A. Kanev (ed.), *New Realism. Problems and Perspectives*, Sofia: St. Kliment Ohridski University Press 2019: 63-72
26. "Mobilitazione, burocrazia, normatività" with G. Cuozzo, in *Scienza nuova*, Vol. 2, Torino: Rosenberg & Sellier 2019: 31-132
27. "Who cares about privacy?: The documedia surplus value", in A. Condello and T. Andina (eds.), *Post-Truth, Philosophy, and Law*, Routledge 2019: 46-57
28. "The color of money", in A. Condello, M. Ferraris, J. R. Searle, *Money, Social Ontology and Law*, New York: Routledge 2019: 25-49
29. "Phenomenal experience, epistemic experience and psychological experience. Notes towards an epistemology of the phenomenological experimental method", *Translated by Richard Davies and commented by Maurizio Ferraris*, in I. Bianchi and R. Davies (eds.), *Paolo Bozzi's Experimental Phenomenology*, London-New York: Routledge 2018
30. "The Mobile Other: Derrida, Lévinas, and Freedom as Techne", in O. Ombrosi, R. Zagury-Orli (eds.), *Derrida-Levinas. An Alliance awaiting the Political*, Milan: Mimesis International, 2018: 239-257
31. "Faire la vérité: proposition d'une herméneutique néo-réaliste", in J. Benoist (éd.), *Réalismes anciens et nouveaux*, Paris, Vrin 2018: 59-76
32. "Désenkantement", in E. Alloa and E. Duhring (eds.), *Choses en soi. Métaphysique du réalisme*, Paris, PUF 2018: 339-352
33. "Et nunc manet in te", in R. Pecoraro and B. Grasset (eds.), *Sexo, Política e Desconstrução. Sobre Jacques Derrida*, Viveiros De Castro, Rio de Janeiro 2018: 126-136
34. "Correr o risco de errar", in R. Pecoraro and B. Grasset (eds.), *Sexo, Política e Desconstrução. Sobre Jacques Derrida*, Viveiros De Castro, Rio de Janeiro 2018: 23-29

35. "Heideggers Pharisäertum", in D. Espinet, G. Figal, T. Keiling, N. Mirković (eds.), *Heideggers "Schwarze Hefte" im Kontext. Geschichte, Politik, Ideologie*, Tübingen, Mohr-Siebeck, 2018: 233-242
36. "From Capital to Documediality", in A. Romele, E. Terrone (eds.), *Towards a Philosophy of Digital Media*, Basingstoke, Palgrave MacMillan, 2018: 31-50
37. "Le défi de la défiance", in J. Domenicucci, M. Doueihy (eds.), *La confiance à l'ère numérique*, Éditions Berger-Levrault and Éditions Rue d'Ulm, 2018: 215-247
38. "The Documental Revolution and the Archives of the Future", in J.-M. Rabaté (ed.), *After Derrida. Literature, Theory and Criticism in the 21st Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018: 212-225
39. "Automatic Sweethearts Without Names: The Place of Films in the World of Art" with E. Terrore, in D. Cavallotti, S. Dotto, L. Quaresima (eds.), *A History of Cinema Without Names/2. Contexts and Practical Applications*, Udine, Mimesis, 2017: 33-39
40. "Che c'è di nuovo nel realismo? Filosofia e cinema alla riscoperta della realtà", with E. Terrone, in G. Carluccio, E. Morreale, M. Pierini (eds.), *Intorno al neorealismo. Voci, contesti, linguaggi e culture dell'Italia del dopoguerra*, Milano, Scalpendi, 2017: 67-72
41. "Réalisme transcendantal" in J. Lageira and A. Longo (eds.), *La Genèse du Transcendantal. Conditions et hypothèses*, Milan, Mimesis 2017: 85-110
42. "Breve storia del nuovo realismo", in S. De Sanctis (ed.), *I nuovi realismi*, Milan, Bompiani, 2017: 33-60
43. "A Brief History of New Realism", in L. Taddio (ed.), *New Perspectives on Realism*, Milan, Mimesis International, 2017: 59-82
44. "Métaphysique du Seuil", in J. Bergeron, M. Cheymol (eds.), *Seuils*, Paris: éd. des Archives Contemporaines, 2017
45. "Documentality as the Construction of Social Reality", in M. Gabriel and W. Gephart (eds.), *The Normative Structure of Human Civilization*, Frankfurt a. M., Klostermann, 2017: 33-47
46. "Denken? Abstrakt? – Sauve qui peut!", in L. Marchetti (ed.), *L'estetica e le arti*, Milano-Udine, Mimesis, 2016: 185-191
47. "Letter on Pharisaism", in L. Zaibert (ed.), *The Theory and Practice of Ontology*, London, Palgrave Macmillan, 2016: 115-133
48. "Religions of the Spiritas Religions of the Letter", in D. Džalto (ed.), *Religion and Realism*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2016: 65-73
49. "Warhol e la grande bellezza" in L. Beatrice (ed.), *Andy Warhol. Pop Society*, Milano, 24 ORE Cultura, 2016: 26-33
50. "Die Katze aus dem Sacklassen", in M. Heinz and S. Kellerer (eds.), *Martin Heideggers "SchwarzeHefte"*, Berlin, Suhrkamp, 2016: 383-396
51. "L'imitazione dell'anticristo", in S. Contarini, M. P. De Paulis-Dalembert, A. Tosatti (eds.), *Nuovi Realismi: il caso italiano. Definizioni, questioni, prospettive*, Massa, Transeuropa, 2016: 23-38; also in M. Amatulli, A. Bucarelli (eds.), *Le lettere e le arti*, Frankfurt am Main, Peter Lang Edition, 2015: 155-166
52. "Per un realismo positivo", in F. Minazzi (ed.), *Studi in onore di Evandro Agazzi*, Milano, Mimesis, 2015: 85-102
53. "Realismo Trascendentale", in P. Colonnello (eds.), *Fenomenologie e visioni del mondo*, Milano, Mimesis, 2015: 167-190
54. "New Realism and New Media. From Documentality to Normativity" in J. Floyd, J. E. Katz (eds.), *Philosophy of Emerging Media: Understanding, Appreciation, Application*, New York, Oxford University Press, 2015: 59-81
55. "Neoidealism and Neorealism", in M. L. Bianca, P. Piccari (eds.), *Epistemology of Ordinary Knowledge*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2015: 49-57

56. "Interview with Maurizio Ferraris", with S. De Sanctis, in S. De Sanctis, A. Longo (eds.), *Breaking the spell. Contemporary Realism under Discussion*, Milano-London, Mimesis International, 2015: 221-227
57. "The discobolous and the brillo box", in S. Settis and A. Anguissola (eds.), *Serial Classic*, Milano, Fondazione Prada, 2015: 89-93
58. "Realismo Trascendental", in J.L. Jerez (ed.), *El Giro Ontologico*, Buenos Aires, Circulo Hermenéutico, 2015
59. "Memoria", in L. Caffo e F. Cimatti (eds.), *A come Animale: voci per un bestiario dei sentimenti*, Milano, Bompiani, 2015: 157-164
60. "Ding an Sich", in M. Gabriel, W. Hoguebe and A. Speer (eds.), *Das neues Bedürfnis nach Metaphysik*, Berlin, Akademie Verlag, 2015: 119-132
61. "New Realism, Documentality and the Emergence of Normativity", in M. Dell'Utri and S. Caputo (eds.), *Metaphysics and Ontology Without Myths*, Cambridge Scholars Publishing, 2015: 59-81
62. "Tre usi del reale", in *Metodi Testo Realtà*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014: 39-46
63. "Documental Violence", in P. Bojanic (ed.), *La violence extrême, la violence institutionnelle*, Editions EuroPhilosophie, Toulouse, 2014: 285-307
64. "Culturaliser l'esthétique", in P. Morizot (ed.), *Naturaliser l'esthétique*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014: 239-257
65. "Was ist Neue Realismus", in M. Gabriel (ed.), *Der Neue Realismus*, Berlin, Suhrkamp, 2014: 52-74
66. "Ecrire avec le téléphone", in R. Odin (ed.), *Téléphone Mobile et Création*, Paris, Armand Colin, 2014: 23-37
67. "Politique et philosophie du postmoderne au réalisme", in Ch. Riedweg (ed.), *Discours d'actualité. Du postmoderne aux nouveaux horizons de la culture*, Genève, Droz, 2014: 61-78
68. "From Postmodernism to Realism", in T. Andina (ed.), *Bridging the Analytical Continental Divide. A Companion to Contemporary Western Philosophy*, Leiden, Brill 2014: 1-7
69. "Palazzo nuovo e altre folies", in AA.VV., *Festschrift in Honor of Luigi Russo*, Palermo, Aesthetica, 2013: 157-164
70. "Perspectives of Documentality", in C. Barbero, M. Ferraris, A. Voltolini (eds.), *From Fictionalism to Realism*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2013: 125-132
71. "Dieci parole per l'architettura", in AA.VV., *Architettura e realismo*, Santarcangelo, Maggioli, 2013: 47-58
72. "Margins of Architecture", in P. Bojanic (ed.), *Architecture of Deconstruction*, Belgrade, CELAP, 2013: 47-58
73. "Verso un nuovo realismo: in dialogo con Maurizio Ferraris" (with L. Taddio), in L. Taddio (ed.), *Verso un nuovo realismo*, Sesto S. Giovanni, Jouvence, 2013: 209-227
74. "Realismo positivo", in E. Corbi (ed.), *Realtà fra virgolette? Nuovo realismo e pedagogia*, Lecce, Pensa, 2013: 33-47
75. "Sum ergo Cogito. Schelling and the Positive Realism" in E.C. Corriero and A. Dezi (eds.), *Nature and Realism in Schelling's Philosophy*, Torino, Accademia University Press, 2013: 187-201
76. "Perché un nuovo realismo ontologico?", in M. Bonfantini (ed.), *Quale realismo*, Milano, Ati, 2013: 15-20
77. "Reality as Unamendability", in L. Cataldi Madonna (ed.), *Naturalistische Hermeneutik*, Wuerzburg, Koenigshausen u. Neumann, 2013: 113-129
78. "Una rivoluzione senza emancipazione", in Z. Bauman (ed.), *Gli usi postmoderni del sesso*, Bologna, il Mulino, 2013: 9-18
79. "Art as Document", in A. Arbo, M. Le Du, S. Plaud (eds.), *Wittgenstein and Aesthetics: Perspectives and Debates*, Frankfurt a. M., Ontos Verlag, 2012: 183-193
80. "Esistere è resistere", in M. Ferraris, M. De Caro (eds.), *Bentornata realtà. Il nuovo realismo in discussione*, Torino, Einaudi, 2012: 139-165

81. "Responses to Quaestio", in P. Porro and C. Esposito (eds.), *Quaestio. New Realism*, Turnhout, Brepols, 2012: 485-501
82. "Barlumi di storia", in P. Casè (ed.), *Misteri del sopportego*, Milano, Skira, 2012: 27-29
83. "La terra promessa di Adami/Adami's Promised Land", in *Adami*, Milano, Tega, 2012: 9-25
84. "Dal postmoderno al realismo", in L. Taddio (ed.), *Quale filosofia per il partito democratico*, Milano, Mimesis, 2012: 105-126
85. "Kant e gli oggetti sociali", in S. Poggi (ed.), *Il realismo della ragione. Kant dai lumi alla filosofia contemporanea*, Milano-Udine, Mimesis, 2012: 285- 294
86. "Estetica come aisthesis", in L. Russo (ed.), *Dopo l'estetica*, Palermo, Centro internazionale studi di estetica, 2011: 103-117
87. "Kant and Social Objects", in L. Cataldi Madonna e P. Rumore (eds.), *Kant und die Aufklaerung*, Hildesheim-Zuerich-New York, Georg OlmsVerlag, 2011: 229-237
88. "In the Understanding of the Existing State of Affairs, Its Negation Is Included", in A.M. Maccarini, E. Morandi, R. Prandini (eds.), *Sociological Realism*, Lodon-New York, Routledge, 2011: 21-29
89. "Anima e iPad", in B. Giacomini, F. Grigenti, L. Sanò (eds.), *La passione del pensare. In dialogo con Umberto Curi*, Milano, Mimesis, 2011: 523-526
90. "Documentality, or Europe", in J. Babich, P. Bojanić, G. Pudar (eds.), *Europe in the Emerging World Order. Searching for a New Paradigm*, Belgrade, Institute for Philosophy and Social Theory, 2011: 93-127
91. "Breve storia del nichilismo", in M. De Caro and S. Poggi (eds.), *Continenti Filosofici*, Roma, Carocci, 2011: 185-206
92. "Indiana James", in R.M. Calcaterra (ed.), *New Pespectives in Pragmatism and Analytic Philosophy*, Amsterdam-New York, Rodopi, 2011: 5-59
93. "Intellettuali inorganici", in N. Vassalo and V. Lingiardi (eds.), *Terza cultura. Idee per un futuro sostenibile*, Milano, il Saggiatore, 2011: 113-115
94. "Automi spirituali", in L. Amoroso, A. Ferrarin, C. La Rocca (eds.), *Critica della ragione e forme dell'esperienza. Studi in onore di Massimo Barale*, Pisa, ETS, 2011: 399-414
95. "Where Are You? Mobile Ontology", in G. Aranzueque (ed.), *Ontología de la distancia. Filosofías de la comunicación en la era telemática*, Madrid, Abada, 2010: 55-73
96. "Da Torino a Röcken. Friedrich Nietzsche", in M. Bettetini and S. Poggi (eds.), *I viaggi dei filosofi*, Milano, Cortina, 2010: 219-239
97. "Spettri di Derrida", in *Annali. Fondazione europea del disegno*, vol. V, Genova, il Melangolo, 2010: 15-36
98. "Che cosa c'è e che cos'è", with A.C. Varzi, in id., *Il mondo messo a fuoco*, Roma-Bari, Laterza 2010: 5- 27
99. "Chi è lo sciocco in blu ?", in M. Carboni (ed.), *Divenire di Gillo Dorfles*, Roma, Castelveccchi, 2010: 69-80
100. "Autopresentazione", in D. Antiseri and S. Tagliagambe (eds.), *Filosofi italiani contemporanei*, Milano, Bompiani 2009: 226-235
101. "The Artworld and the World of Works of Art", in E. Carafoli, G.A. Danieli, G.O. Longo (eds.), *The Two Cultures: Shared Problema*, Milano, Springer, 2009: 265-286
102. "Storia della volontà di potenza", with P. Kobau, in Friedrich Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, 1992, pp. 563-688; "Corriere della Sera" special ed. 2009
103. "Mundaneum", in A. Burtscher, D. Lupo, A. Mattozzi, P. Volonté (eds.), *Biografie di oggetti/Storie di cose*, Milano, Bruno Mondadori, 2009: 45-53
104. "Lo spirito dei laici", in E. D'Orazio (ed.), *La laicità vista dai laici*, Milano, Università Bocconi Editore, 2009: 125-146
105. "La scrittura e la differenza. Una recensione inattuale", in P. D'Alessandro and A. Potestio (eds.), *Su Jacques Derrida. Scrittura filosofica e pratica di decostruzione*, Milano, Led, 2008: 59-72

106. “Nella comprensione dello stato di cose esistente è inclusa la negazione di esso: commento a Collier” in A. Maccarini, E. Morandi, R. Prandini (eds.), *Realismo sociologico. La realtà non ama nascondersi*, Genova-Milano, Marietti, 2008: 43-54
107. “Wob ist Du? Mobile Ontologie”, in M. Buchert and K. Zillich (eds.), *In Bewegung. Architektur und Kunst*, Hannover, Leibniz Universität, 2008: 40-50
108. “Epistemologia”, in M. Ferraris (ed.) *Storia dell’ontologia*, Milano, Bompiani, 2008: 153-184
109. “Scienze sociali”, in M. Ferraris (ed.) *Storia dell’ontologia*, Milano, Bompiani, 2008: 492-507
110. “Science of Recording”, in H. Hrachovec, A. Pichler (eds.), *Philosophy of the Information Society*, Proceedings of the 30th International Ludwig Wittgenstein-Symposium in Kirchberg 2007, Frankfurt/M, OntosVerlag, 2008: 110-123
111. “L’ontologia di ET”, in L. Bandirali and E. Terrone (eds.), *Nell’occhio, nel cielo. Teoria e storia del cinema di fantascienza*, Torino, Lindau, 2008: 5-7
112. “Documentality. Or why nothing social exists beyond the text”, in C. Kanzian, E. Runggaldier (eds.), *Cultures.Conflict-Analysis-Dialogue*, Proceedings of the 29th International Ludwig Wittgenstein-Symposium in Kirchberg, Austria, Publications of the Austrian Ludwig Wittgenstein Society, new series, 3, 2007: 385-401
113. “Zeppola”, in Pierre Casè (ed.), *Mnemosine per Venezia*, Lugano, Fidia edizioni d’arte, 2007: 245-247
114. “Ontologia dell’opera d’arte e del documento”, in A. Bottani and R. Davies (eds.), *Ontologie Regionali*, Milano, Mimesis, 2007: 141-163
115. “Kant e Goedel”, in U. Pagallo and G. Lolli (eds.), *La complessità di Goedel*, Torino, Giappichelli, 2008: 71-75
116. “Ontologia ed epistemologia”, in M. Bertoldini (ed.), *La cultura politecnica*, 2, Milano, Bruno Mondadori, 2007: 177-191
117. “Indiana James. I Papi sono infallibili?”, in R.M. Calcaterra (ed.), *Pragmatismo e filosofia analitica*, Macerata, Quodlibet, 2007: 191-206
118. “Piccoli oggetti sociali”, in F. Franchi (ed.), *Locus solus. L’immaginario degli oggetti*, Milano, Mondadori, 2007: 159-164
119. “Zampa”, in M. Belpoliti, G. Canova, S. Chiodi (eds.), *Annisettanta. Il decennio lungo del secolo breve*, Milano, Skira, 2007: 521-522
120. “Where are you? Mobile ontology”, Proceedings of the International Conference “Seeing, Understanding, Learning in the Mobile Age”, Academy of Sciences, Budapest, 2005 April 28-30, in K. Nyíri (ed.), *Mobile Understanding. The Epistemology of Ubiquitous Communication*, Vienna, PassagenVerlag, 2006: 41-52; Italian transl. in A. Spaziante (ed.), *Il dominio dello spazio: scienze, tecniche, rappresentazioni*, Torino, Csi Piemonte, 2006: 29-38
121. “Kant fuori dagli schemi”, in A. Ferrarin (ed.), *Congedarsi da Kant? Interventi sul Goodbye Kant di Ferraris*, Pisa, ETS, 2006: 141-162
122. “Perché gli estetici non possono non dirsi crociani”, in C. Allasia (ed.), *Croce in Piemonte*, Napoli, Editoriale Scientifica, 2006: 439-452
123. “Conoscenza estetica”, in N. Vassallo (ed.), *Filosofia delle conoscenze*, Torino, Codice, 2006: 21-41
124. “Perché la sintesi è meglio che sia passiva”, in M. Cappuccio (ed.), *Neurofenomenologia. Le scienze della mente e la sfida dell’esperienza cosciente*, Milano, Mondadori, 2006: 369-381; English transl. in A. Ferrarin (ed.), *Passive Synthesis and Life-World*, Pisa, ETS, 2006: 349-363
125. “Metzger, Kant, and the Perception of Causality”, in J. C. Marek and M. E. Reicher (eds.), *Erfahrung und Analysis*, Aktendes 27 internationalen Wittgenstein-Symposiums, 8-14 August 2004, Vienna, 2005: 297-309

126. "L'occhio ragiona a modo suo", in *Annali fondazione europea del disegno*, Milano, Mondadori, 1, 2005: 23-48
127. "Logocentrismo: 3 o 4 taglie", in L. Pizzo Russo (ed.), *Rudolf Arnheim. Arte e percezione visiva*, Palermo, Centro Internazionale Studi di Estetica, 2005: 81-97
128. "24 modi per dar torto a Cartesio", in U. Savardi and I. Bianchi (eds.), *L'identità empirica. Studi e ricerche sull'esperienza di identità*, Milano, Angeli, 2005: 138-146
129. "Interpretare discorsi: ermeneutica", in N. Vassallo and C. Bianchi (eds.), *Filosofia della comunicazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005: 90-110
130. "Lineamenti di una teoria degli oggetti sociali", in A. Bottani and R. Davies (eds.), *Ontologia della proprietà intellettuale*, Milano, Franco Angeli, 2005: 32-69
131. "Diversity of Social Objects. Outlines of a Theory", in M. Bussani and M. Graziadei (eds.), *Human Diversity and the Law*, Brussels-Berne-Athens, Stämpfli-Bruyland-Sakkoulas, 2005: 135-178; Italian transl. "Lineamenti di una teoria degli oggetti sociali", *Rivista di estetica*, 30, 2005: 145-180
132. "Ritratto di Valerio con Mont Blanc", in *Etc. etc. Per Valerio Adami*, Milano, Skira, 2005: 35-43
133. "La terra è piatta e non si muove. Il cosmo di Dante", in N. Ancarani (ed.), *Lecture classensi. Filosofi d'oggi per Dante*, Ravenna, Longo, 2005: 189-199
134. "La rivoluzione di Kant", in E. Storace (ed.), *La storia dell'ontologia*, Milano, Albo Versorio, 2005: 107-117
135. "Il pensiero debole e i suoi rischi", in E. Ambrosoli (ed.), *Il bello del relativismo. Quel che resta della filosofia nel XXI secolo*, Venezia, Marsilio, 2005: 49-57
136. "Necessità materiale", in *Le parole dell'Essere. Per Emanuele Severino*, Milano, Bruno Mondadori, 2005: 231-257; reprinted in *Isonomia*, *Rivista dell'Istituto di Filosofia*, Università degli studi di Urbino: 1-30
137. "Nietzsche e Bernazza", in P. Di Giovanni (ed.), *Nietzsche e la civiltà occidentale, Proceedings of the Conference "Nietzsche e la modernità"*, Palermo, Antepima, 2004: 55-68; reprinted in *Rivista di estetica*, 28, 2005: 25-32
138. "Goodbye Kant. Dalla critica della ragione alla ontologia", in F. Viganò (ed.), *La natura osservata e compresa. Saggi in memoria di Francesco Moiso*, Milano, Guerini e Associati, 2005: 254-261
139. "Matrix e la mozione degli affetti", in M. Cappuccio (ed.), *Dentro la matrice. Filosofia, scienza e spiritualità in Matrix*, Milano, Albo Versorio, 2004: 55-72
140. "Oggetti sociali" G. Comandé and G. Ponzanelli (eds.), *Scienza e diritto nel prisma del diritto comparato*, Torino, Giappichelli, 2004: 47-75
141. "Problemi di ontologia applicata: la proprietà delle idee", in A. Bottani and C. Bianchi, *Significato e ontologia*, Milano, Angeli, 2003: 104-115
142. "Fatti e interpretazioni", in C. Gentili, V. Gerhardt, A. Venturelli (eds.), *Nietzsche illuminismo modernità*, Firenze, Olschki, 2003: 259-266
143. "Inemendabilità", in U. Savardi and A. Mazzocco (eds.), *Figura e sfondo. Temi e variazioni per Paolo Bozzi*, Padova, Cluep, 2003: 51-61
144. "Sul senso di lasciare tracce" and "Con Gianni a New York", in L. Lanzardo (ed.), *Aura. Scritti per Gianni Carchia*, Torino, Seb, 2002: 69-72
145. "Fine della koiné ermeneutica", in G. Cacciatore, P. Colonnello, D. Jervolino (eds.), *Ermeneutica Fenomenologia Storia*, Napoli, Liguori, 2002: 25-38
146. "Estetica sperimentale", in M. Ferraris and P. Kobau (eds.), *L'altra estetica*, Torino, Einaudi, 2001: 5-107
147. "The Aporia of the Instant in Derrida's Reading of Husserl", in H. Friese (ed.), *The Moment. Time and Rupture in Modern Thought*, Liverpool, Liverpool University Press, 2001: 33-52

148. "Sensi di colpa e colpe vere e proprie", in F. Borrelli (ed.), *Pensare l'inconscio*, Roma, Manifesto Libri, 2001: 59-69
149. "Estetica, ontologia, fenomenologia della percezione nella tradizione filosofica", in AA.VV., *Ripensare l'estetica*, Palermo, Aesthetica edizioni, 2000: 21-30
150. "La rivoluzione copernicana è stata un buon affare?", in F. Sossi (ed.), *Pensiero al presente. Omaggio a Jean-François Lyotard*, Napoli, Cronopio, 2000: 115-146
151. "L'occhio ragiona a modo suo", in *Institut du dessin & fondazione europea del disegno*, Lausanne, Acatos, 2000: 220-235 (edition in four languages)
152. "Che cosa c'è nel mondo esterno?", in *La forma del mondo / la fine del mondo*, Milano, Medusa Arte, 2000: 29-44
153. "Nietzsche dal nichilismo al postmoderno", in A. Andreatta, A.E. Baldini, C. Dolcini, G. Pasquino (eds.), *Storia delle dottrine politiche: Ottocento e Novecento*, Torino, Utet, 1999, vol. III: 319-346
154. "Perì mail", in E. Livraghi (eds.), *La carne e il metallo*, Milano, il Castoro, 1999: 29-33
155. "Grammatologia", in F. Papi (ed.), *La filosofia del Novecento in sei libri*, Como, Ibis, 1999: 101-128
156. "Uno psichico che non è quello della psicologia", in *Chiasmi International*, Milano, Vrin-Mimesis-Pennstate, 1999: 121-134
157. "Nietzsche dal nichilismo e il postmoderno", in G. Pasquino (ed.), *Il pensiero politico. Idee teorie dottrine*, Torino, UTET, 1999, t. II: 287-304
158. "Vita, opere, fortuna", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 3-51
159. "Etica e politica", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 53-77
160. "Ontologia", in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 199-275
161. "La questione dei testi" in M. Ferraris (ed.), *Nietzsche*, Roma-Bari, Laterza, 1999: 277-303
162. "Estetica, fenomenologia, teleologia", in *Un nuovo corso per l'estetica nel dibattito internazionale*, Annali Associazione Italiana per gli Studi di Estetica, Torino, Trauben, 1998: 43-59
163. "Non ci sono gatti, solo interpretazioni", in J. Derrida and G. Vattimo (eds.), *Diritto giustizia interpretazione*, Roma-Bari, Laterza, 1998: 129-163
164. "Storia e controscoria dell'estetica da Kant a Nietzsche", in AA.VV., *Baumgarten e gli orizzonti dell'estetica*, Palermo, Aesthetica Preprint, 1998: 41-51
165. "L'immaginazione tra natura e cultura. Ipotesi su Aristotele e Kant", in R. Troncon (ed.), *La Natura tra Oriente e Occidente*, Proceedings of the A.I.S.E. (Associazione Italiana per gli Studi di Estetica) Conference, Trento, 1994 April 11-12, Milano, Luni Editrice, 1996: 167-193
166. "La nascita dell'estetica fra sensibilità e riflessione" in M. Ferraris, S. Givone and F. Vercellone, *Estetica*, Torino, Tea, 1996: 3-36
167. "Théorème et mnémoneume", in M. Lisse (ed.), *Passions de la littérature*, Paris, Galilée, 1996: 97-124
168. "Estetica", in P. Rossi (ed.), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. III: 437-482
169. "Ermeneutica", in P. Rossi (ed.), *La filosofia*, Torino, Utet, 1995, vol. IV: 39-83
170. "Per una pittura di idee (ancora sull'origine)", in R. Ciaccio (ed.), *L'opera e l'origine*, Torino, Allemandi, 1995: 86-91
171. "Il senso dell'essere come traccia ontica determinata", in J. Derrida and G. Vattimo (eds.), *Annuario filosofico europeo*, Roma-Bari, Laterza, 1995: 169-196; French transl. by M. Raiola, "Le sens de l'être comme trace ontiquedéterminée", in J. Derrida and G. Vattimo, (eds.), *La religion*, Paris, Seuil 1996: 189-220; English transl. "The Meaning of Being as a Determinate Ontic Trace", in *Religion*, Stanford, Stanford UP, 1998: 170-199
172. "Iconologia", in G. Carchia and M. Ferraris (eds.), *Interpretazione ed emancipazione. Studi in onore di Gianni Vattimo*, Milano, Cortina, 1995: 103-135

173. "Umberto Eco. Opera aperta", in B. Skargi, S. Borzyska, H. Florynkiewicz-Lalewicz (eds), *Przewodnik po literaturze filozoficznej XX wieku*, Warszawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, 1995, t. III: 101-104
174. "Mimesis", in L. M. Musati (ed.), *Le parole del teatro*, Massa, Transeuropa, 1995: 177-185
175. "La soeur parapluie", in *Le passage des frontières. A partir du travail de Jacques Derrida*, Paris, Galilée, 1994: 359-365
176. "Akademische Reden", in H.M. Baumgartner and W.G. Jacobs (eds.), *Philosophie der Subjektivität? Zur Bestimmung des neuzeitlichen Philosophierens*, Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann und Holzboog ("Schellingiana", Bd. 3.1), 1993: 237-254
177. "La pentecoste tra Hegel e Manzoni", in *Estetica italiana del Novecento*, Proceedings of the Conference of the Associazione Italiana per gli Studi di Estetica, Napoli-Salerno, 1990 February 21-23, Tempi Moderni, 1993: 435-454
178. "Fenomenologia come grammatologia", in J. Derrida and V. Vitiello (eds.), *Ritorno da Mosca*, Milano, Guerini e Associati, 1993: 117-134
179. "Hegel, Estetica. La natura a portata di mano", in M. Bottero, *Spazio e conoscenza nella costruzione dell'ambiente*, Milano, Angeli, 1991: 21-32
180. "Intorno alla logica della scoperta scientifica", in AA.VV., *A più voci. Intorno a Sguardo e destino di Gargani*, Scandiano, Quaderni della biblioteca comunale, 1991: 29-33
181. "Testi senza voce, esistenze senza essenza", in AA.VV., *Specchio delle mie brame*, Milano, Guerini e Associati, 1991: 167-175
182. "In cammino verso l'architettura", in B. Bottero (ed.), *Decostruzione in architettura*, Milano, Cittastudi, 1991: 17-26
183. "Note sull'urbanizzazione dell'ermeneutica", in G. Dalmaso (ed.), *La De-costruzione. Testualità e interpretazione*, Pisa, ETS, 1990: 11-25
184. *Cronistoria di una svolta*, in Martin Heidegger, *La svolta*, Genova, il Melangolo, 1990
185. "Jacques Derrida: fenomenologia ermeneutica decostruzione", in E. Macola and L. Marcheselli (eds.), *Il segno del soggetto*, Trieste, Editre, 1989: 33-42 (reprinted in Inonja, 5-6, 1989: 79-89)
186. "La fine del dialogo come fine del dialogo", in F. Rella (eds.), *Forme e pensiero del moderno*, Milano, Feltrinelli, 1989: 88-108 (reprinted in AA.VV., *L'ansia dell'interpretazione*, Modena, Mucchi, 1989: 61-89)
187. "Hegel. Piramide e coscienza", in *Arte debole* (catalogue), Torino, Claudio Bottello Arte, 1989 (reprinted in Quaderni Di, 1989, 9: 7-24)
188. "Estetica, ermeneutica, epistemologia", in S. Givone (ed.), *Storia dell'estetica*, Roma-Bari, Laterza, 1988: 175-221; Castilian transl. by M. Garcia Lozano, Madrid, Tecnos, 1990
189. "Vie della eredità heideggeriana", in L. Martini (ed.), *L'eredità di Heidegger*, Bologna, Transeuropa, 1988: 147-160
190. "Ermeneutica e critica", in AA.VV., *Ciò che l'autore non sa*, Milano, Guerini e Associati, 1988: 79-135, 149-165; French transl. "Écriture et sécularisation", in *Sécularisation*, Paris, Seuil, 1988
191. "Ebraismo e pragmatismo. Due progetti di esclusione della filosofia", in P.A. Rovatti (ed.), *Intorno a Levinas*, Milano, Unicopli, 1987: 141-147
192. "Il postmoderno e la decostruzione del moderno", in G. Mari (ed.), *Moderno postmoderno*, Milano, Feltrinelli, 1987: 117-129; Serbo-Croatian transl. "Postmoderna i destrukcijamodernog", in *Postmoderna*, Zagreb, 1988: 83-94
193. "Gadamer e Derrida. L'alternativa tra dialogo e scrittura e le ambiguità del romanticismo", in S. Zecchi (ed.), *Romanticismo. Mito, simbolo, interpretazione*, Milano, Unicopli, 1987: 202-212; Castilian transl. by R.M. Ravera, "Gadamer y Derrida: la alternativa entre dialogo y escritura y las

- ambiguidades del Romanticismo”, in R.M. Ravera (ed.), *Pensamiento italiano contemporaneo*, Rosario / Argentina, Fantini Grafica, 1988: 95-108
194. “Aspetti dell’ermeneutica nel Novecento”, in AA.VV., *Il pensiero ermeneutico*, Genova, Marietti, 1986: 207-277
195. “Foucault e la realtà del testo”, in P.A. Rovatti (ed.), *Effetto Foucault*, Milano, Feltrinelli, 1986: 129-140
196. “Lacan e la 'svolta linguistica' nell’estetica psicoanalitica”, in A. Rossati (ed.), *Estetica e psicoanalisi*, Torino, Centro Scientifico Torinese, 1985: 41-46
197. “Il postmoderno tra Francia e America”, in AA.VV., *Incontro con il postmoderno*, Milano, Mazzotta, 1984
198. “Invecchiamento della 'scuola del sospetto’”, in G. Vattimo and P. A. Rovatti (eds.), *Il pensiero debole*, Milano, Feltrinelli, 1983; Spanish transl., “Envejecimiento de la 'escuela de la sospecha'”, in Idd. (eds.), *El pensamiento debil*, Madrid, Catedra 1988: 169-191
199. “Postmoderno”, in C. Aldegheri and M. Sabini (eds.), *Immagini del postmoderno*, Venezia, Cluva, 1983
200. “Su un’estetica postmoderna”, in AA.VV., *Paesaggio metropolitano*, Milano, Feltrinelli, 1982
201. “Le mezze verità”, in AA.VV., *Le rovine del senso*, Bologna, Cappelli, 1982
202. “L’Italia degli altri”, in AA.VV., *Italia moderna*, Milano, Electa, vol. I, 1982

INTRODUCTIONS, PREFACES, AND POSTFACES

1. With P. Bozzi, postface to J. Austin, *Senso e Sensibilia*, Marietti, Bologna 2021
2. “Postfazione alle *Parole*”, Stefania Achella and Clementina Cantillo (eds.), *Le parole e i numeri della filosofia*, Carocci, Roma 2020: 225-253
3. Postface to J. Baudrillard, *Lo specchio della produzione*, Mimesis, Milano-Udine, 2020: 139-142
4. Introduction to J. Baudrillard, *Lo specchio della produzione*, Mimesis, Milano-Udine, 2020: 7-19
5. “La trasfigurazione dell’ordinario”, preface to R. Davies, *Nietzsche disintossicato. Temi e mitemi sulla verità negli scritti giovanili*, l’Ornitorinco, Bergamo, 2018: 11-14
6. “Responsività”, postface to D. C. Dennett, *Dai batteri a Bach. Come evolve la mente*, Raffaello Cortina, Milano, 2018: 495-519
7. Two Essays “L’Europa in capo al mondo” and “Documentalità, o Europa” in J. Derrida, *L’Europa in capo al mondo*, Orthotes, Napoli-Salerno, 2018: 75-96, 103-136
8. “Il progetto dettato”, preface to A. Armando and G. Durbiano, *Teoria del Progetto Architettonico. Dai disegni agli effetti*, Carocci, Roma, 2017: 13-24
9. “Aforismi sulla filosofia della natura di Grant”, postface to I. H. Grant, *Filosofie della natura dopo Schelling*, Rosenberg & Sellier, Torino, 2017: 285-296
10. “Et nunc manet in te”, Postface to M. Ferraris and J. Derrida, *Le goût du secret*, Herman, Paris 2017
11. “Foreword”, in C. Morandi, A. Orlando and S Di Vita (eds.) *From smart city to smart region. Digital services for an Internet of Places*, Berlin, Springer, 2016: V-VII
12. Prefazione a G. Cuozzo, *Utopie e realtà*, Bergamo, Moretti e Vitale, 2015
13. Postface to R. Scarpa, *Il caso nuovo realismo. La lingua del dibattito filosofico contemporaneo*, Milano-Udine, Mimesis, 2013: 157-162
14. “Dal postmoderno al realismo”, preface to T. Andina (ed.), *Filosofia contemporanea. Uno sguardo globale*, Roma, Carocci 2013: 13-20
15. Postface to L. Taddio (ed.), *Manifesto per una sinistra cosmopolita*, Milano-Udine, Mimesis, 2013: 243-249
16. “I veleni di Nespolo”, Introduction to U. Nespolo, *Arte e veleni*, Torino, Espresso, 2012 : 7-11
17. “Scire Aude, Scire Auden”, Introduction to M. Bettetini, *Calendario dei pensieri*, Bellinzona, Abendstein, 2012: I-IV

18. “Sistema dell’iper-realismo trascendentale”, Introduction to M. Gabriel, *Il senso dell’esistenza. Per un nuovorealismo ontologico*, Roma, Carocci, 2012 : 9-17
19. “Freud e il problema della repressione”, Postface to S. Freud, *Tre saggi sulla teoria sessuale*, Milano, Rizzoli, 2010: 181-195
20. “Vedere e pensare”, postface to M. FinazzerFlory, ed., *La memoria e la visione*, Milano, Rizzoli, 2010: 153-155
21. “Che cosa nasconde Mr. Hyde ?”, preface to C. Barbero, *Chi ha paura di Mr. Hyde ? Oggetti fittizi, emozioni reali*, Genova, il Melangolo, 2010: 9-14
22. Foreword (with Luca Morena) to M. Ferraris and Luca Morena (eds.), *Europa!, The Monist*, 92, 2, april 2009: 195-197
23. Introduction to M.G. Turri, *La distinzione fra moneta e denaro. Ontologia sociale ed economia*, Roma, Carocci, 2009: 7-10
24. Preface to M. Foucault, *La prosa del mondo*, Milano, Bur, 2009: 5-11
25. Introduction to P. Strawson, *Individui*, Milano, Mimesis, 2008: 11-19
26. Introduction to P. Bozzi, *Scritti sul realismo. Un mondo sotto osservazione*, Milano, Mimesis, 2007: 11-20
27. “Il diavolo nella bottiglia”, Introduction to T. Andina, *Il problema della percezione nella filosofia di Nietzsche*, Milano, Albo Versorio, 2005: 11-13
28. Preface to P. Riffard, *I filosofi: vita intima*, Milano, Raffaello Cortina, 2005: IX-XVII
29. Introduction to L. Taddio, *Spazi immaginali*, Udine, Campanotto, 2004: 7-9
30. “Due parole per Jacques”, Introduction to J. Derrida, *Ulisse grammofono*, M. Ferraris (ed.), Genova, il Melangolo, 2004: 7-21
31. “Sense and Visibilia” (with P. Bozzi), Postface to J.L. Austin, *Sense and sensibilia*, Genova, Marietti, 2001
32. Introduction (with G. Vattimo), to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 95*, Roma-Bari, Laterza, 1996: 3-6
33. “L’identità dell’estetica”, Postface to L. Pareyson, *Estetica*, Milano, Bompiani, 1996: 333-393
34. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 93*, Roma-Bari, Laterza, 1994: V-XII
35. Foreword to J. Derrida, *Otobiographies*, Padova, il Poligrafo, 1993: 7-12
36. Foreword to P. Kobau, *La disciplina dell’anima. Genesi e funzione della dottrina hegeliana dello spirito soggettivo*, Milano, Guerini e Associati, 1993: 11-17
37. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 92*, Roma-Bari, Laterza, 1993: VII-XII
38. “Storia della volontà di potenza”, Postface to F. Nietzsche, *La volontà di potenza*, Milano, Bompiani, 1992: 597-732
39. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 91*, Roma-Bari, Laterza, 1992: V-VIII
40. Preface to J.-F. Lyotard, *Peregrinazioni*, Bologna, il Mulino, 1992: 9-17
41. “L’eredità di Nietzsche”, preface to G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia*, Milano, Feltrinelli, 1992: 7-29
42. Introduction to J. Derrida, *L’archeologia del frivolo*, Bari, Dedalo, 1992
43. Introduction to J. Derrida, *La mano di Heidegger*, Roma-Bari, Laterza, 1991
44. Postface to J. Derrida, *Oggi l’Europa*, Milano, Garzanti, 1991
45. “Cronistoria di una svolta”, Postface to M. Heidegger, *La svolta*, transl. by M. Ferraris, Genova, il Melangolo, 1990: 35-11
46. Introduction (with G. Vattimo) to G. Vattimo (ed.), *Filosofia 89*, Roma-Bari, Laterza, 1990: vii-xvi
47. Introduction to J. Baudrillard, *Lo specchio della produzione*, Milano, Multhipla, 1979 (also in *Alfabeta*, 2, 1979, *Baudrillard o della seduzione*)

ENCYCLOPEDIA

1. Voce “Reality” (with L. Caffo), in *Recycled Theory: Dizionario illustrato / Illustred Dictionary*, Macerata, Quodlibet, 2016

2. Voce “Ermeneutica del Novecento”, in *Encyclomedia* (<http://emp.encyclomedia.it/>), directed by U. Eco 2015
3. Voce “Schopenhauer”, in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981
4. 122 unsigned entries, in *Enciclopedia Garzanti di filosofia*, Milano, Garzanti, 1981

JOURNAL ARTICLES

1. “La biblioteca di Abele”, *Aib studi*, vol. 62 n. 1 (gennaio/aprile 2022) (forthcoming)
2. “Brevissimo trattato sulla crescita serena”, *Micromega*, 3/2022
3. “Webfare: dall’Homo faber all’ homo sapiens”, in *Re-Thinking Learning. Dall’Homo faber all’Homo sapiens*, *FOR. Rivista per la formazione*, IV (2021): 8-13
4. “L’inconscio artificiale”, *Bollettino Filosofico*, XXXVI (2021): 60-68
5. “Realismo Positivo: La Invitación que viene del Mundo”, *Analogía*, 53/151 (julio-diciembre 2021): 27-50
6. “Web tolemaico e web copernicano”, *Phenomenology and Mind*, 20 (2021): 146-163
7. “Documanità. Istruzioni per l’uso”, *Digital Politics*, 1/2021
8. “Alive as You and Me”, *Rivista di Estetica*, 76 (1/2021), LXI: 75-78
9. “Hermenéutica neorrealista”, *Disputatio. Philosophical Research Bulletin*. 9, 14 (sep. 2020), 15-34. DOI:<https://doi.org/10.5281/zenodo.4603399>
10. “Vittimismo politico”, *Micromega*, no 8 (2020): 151-157
11. “Hysteresis. For a Theory of Everything”, in *Critical Hermeneutics*, Vol 4, No special II (2020), 69-120
12. “The Normative Circle”, in *Teoria e critica della regolazione sociale*, Vol 1 No 20 (2020): 15-32
13. “Anima e automa”, in *La ricerca* 8 (18), settembre 2020: 12-18
14. “Prefazione. Documanità”, *Rivista di Estetica*, 71(2019): 3-5
15. “The Documedia Capital”, tr. cinese by Shen Tianyi, 文档媒介资本, *Foreign Theoretical Trends* (国外理论动态), 2020
16. “Don Chisciotte e il web”, *Questione giustizia*, 4/2019: 41-43, available at http://questionegiustizia.it/rivista/2019/4/don-chisciotte-e-il-web_706.php
17. “Dialogo sulla tecnica”, with P. Montani, *Sociologia*, 3/2019: 15-26
18. “Fare la verità: filologia e filosofia (e tecnologia)”, with Lino Leonardi, *Rivista di filologia moderna*, XII, 2019 (2): 85-99
19. “Responsività”, *Bollettino Filosofico*, XXXIV (2019): 73-89
20. “Surgimiento y desarrollo del Nuevo Realismo”, *Estudios Filosófico*, LXVIII (2019): 417-434
21. “Che cosa può la registrazione?”, in *Philosophy Kitchen*, 11/7 (2019/09): 193-210
22. “Like Giants Immersed in Time. Ontology, Phenomenology, and Marcel Proust” with E. Terrone, *Rivista di Estetica*, n. 70 (1/2019), LIX: 92-106
23. “Ne Tür Bir Dünyada Yaşıyoruz?”, tr. Mustafa Yalçınkaya, *Sabah Ülkesi* 59, no:1 (2019/2): 16-20
24. “Le panoptique renversé”, *Diogenè*, 261-261 (Mars-Juin 2018)
25. “El comunismo realizado”, *Disputatio. Philosophical Research Bulletin* 7, no. 8: a018 (2018): 1-9
26. “Le communisme réalisé [Communism realized]”, *Études digitales*, 1/5 (2018):187-200
27. “La lavagna universale”, *Allegoria*, XXX, 78 (2018/3): 159-170
28. “Ermeneutica neorealista”, *Giornale di Metafisica*, special issue 2018/2: 432-447
29. “What is Documentality and why Traces, Documents and Archives are Normative”, with V. Martino, *Law Text Culture*, 22 (2018): 21-30
30. “A brief history of new realism”, in *Philosophy & Society*, 29, 4 (2018): 591-609
31. “Verità tridimensionale”, in *Crisi della legge e produzione privata del diritto*, in *Biblioteca della fondazione italiana del Notariato*, 2/2018: 299-311
32. “Realism as emergentism”, *Journal of Critical Realism*, 17, 4, 2018: 355-363
<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14767430.2018.1498169>
33. “Constitutive Rules: The Manifest Image and The Deep Image”, in G. Lorini and W. Żelaniec (eds.), *The Background of Constitutive Rules*, Special Issue of *Argumenta*, 7, 2018
34. “L’ermeneutica giuridica come tecnica”, with A. Condello, *Rivista di Estetica*, 67, 2018: 218-228
35. “Sant’Agostino e la blockchain”, in “Degiurisdizionalizzazione, digitalizzazione, concorrenza. Tre

- itinerari di ricerca per il notariato contemporaneo”, *Biblioteca online della Fondazione Italiana del Notariato*, 1, 2018: <https://biblioteca.fondazione-notariato.it/art/sant-agostino-la-blockchain.html>
36. “Fare la verità: proposta di una ermeneutica neorealista”, *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, Vol 11, No 1 (2017): 187-199
 37. “Estetica e teleologia”, *Rivista di Estetica*, 66, 2017: 184-194
 38. “7 March 1943. Exemplary Action”, *Law & Literature Journal* 29, 2017:1-8
 39. “La revolución documental”, *Revista de Occidente*, 434/12, 2017: 9-48
 40. “Il progetto dettato”, *Ardeth*, n. 1, 2017: 31-47
 41. “Fare la verità”, *Costellazioni*, I/4, 2017: 37-47
 42. “Vuotare il sacco”, *Lexia. Rivista di semiotica*, 23/24, 2016: 257-268
 43. “Realismo 2016”, CoSMo, Rivista del Centro Studi Arti della Modernità n. 9/2016: 137-158
 44. “Controversia sull’essere – Terzo e quarto scambio: la natura della morale, dialogue with Paolo Flores d’Arcais, *Micromega, Almanacco di filosofia*, 7/2016: 3-94
 45. “Unterwegszur Cookie-Existenz”, *Philosophie Magazine*, 06/2016: 48-49
 46. “Il complotto di Heidegger”, *Rivista di estetica*, 62, 2016: 133-142
 47. “Realtà come emergenza”, *Philosophy Kitchen*, 4, 2016: 13-18
 48. “Due idoli della modernità”, *Rivista di estetica*, special issue to n. 61, 2016: 119-123
 49. “Manifest des Neuen Realismus”, *Polar*, 2016: 80-8
 50. “Il Discobolo e la Brillo Box”, *Rivista di estetica*, 61, 2016: 89-93
 51. “Controversia sull’essere – Secondo scambio: Kuhn, lo statuto della scienza e la categoria di verità cogente”, dialogue with Paolo Flores d’Arcais, *Micromega, Almanacco di filosofia*, 3/2016.
 52. “Dalla mobilitazione totale all’azione esemplare”, in *Philosophical Coordinates in Modern and Contemporary Age*, VII, 2016: 141-157; also in *Teoria XXXVI*, 2/2016: 223-240
 53. “Architettura come documento: descrizione e prescrizione”, with L. Caffo, *Aut Aut*, 2016
 54. “La normatività esemplare: una prospettiva filosofico-giuridica”, with A. Condello, *Politica del Diritto XLVI*, vol. 4, 2015: 621-634
 55. “Che cos’è il nuovo realismo?”, in *Arkete*, 1/2015: 11-27
 56. “New Realism: A Short Introduction”, in F. Gironi, M. Austin, R. Jackson (eds.), *Speculations VI*, NY, Punctum Books, 2015: 141-164
 57. “Collective intentionality or documentality?”, in *Philosophy and Social Criticism*, Volume 41 (4-5), 2015: 423-433
 58. “Dispositivi della fascinazione”, in E. Carocci, G. De Vincenti (eds.), *Imago: studi di cinema e media*, special issue to n. 10: 37-40
 59. “Controversia sull’essere. Primo scambio: nuovo realismo o empirismo esistenziale?”, dialogo con Paolo Flores d’Arcais, *Micromega, Almanacco di Filosofia*, 2/2015, pp. 3-48
 60. “Transcendental Realism”, *The Monist* 98/2, 2015: 215-232
 61. “Cinema per bambini e animali”, in E. Terrone, S. Alovisio, *Animot: l’altra filosofia*, special issue to n. 2, 2015: 106-109
 62. “Breve Storia del Nuovo Realismo”, in S. De Sanctis (ed.) "The Realist Turn: Questions and Perspectives", *Method: analytic perspectives*, special issue, vol. 4, n. 5, 2015: 69-74
 63. “Courir le risque d’avoir tort”, *Quadranti - Rivista Internazionale di Filosofia Contemporanea*, Volume II, n. 2, 2014: pp. 2-7
 64. “Un nuevo enfoque realista a la hermenéutica”, *Cuadernos de Epistemología*, n. 6, Editorial de la Universidad del Cauca, 2014: 75-91
 65. “I pop à penser raccontano un mondo”, *Lo Sguardo - Rivista di Filosofia*, n. 16, 2014: 55-56
 66. “Why Matter Matters”, in L. Caffo, S. De Sanctis, V. Santarcangelo (eds.), *Philosophical Readings*, VI, 2, 2014: 4-25
 67. “Che cos’è il nuovo realismo”, *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies (ECPS)*, 9, Special Issues on New Realism and Educational Research, 2014: 29-50

68. "Nespolo tra Warhol e Rilke", *Rivista di estetica*, special issue to n. 58, 2015: 111-114
69. "Documentality: A Theory of Social Reality", with G. Torrenzo, *Rivista di estetica*, n.57, 2014:11-28
70. "Realismo minimale o realismo speculativo?", *Iride*, 72, 2014: 452-459
71. "Total Mobilization", *The Monist*, 97/2, 2014: 201-222
72. "Silvaplana, 14th of August 1881. Eternal Recurrence", *New Nietzsche Studies*, 2014: 155-166
73. "Otherness: The Prevalence of the Real", *Rivista di estetica*, 56, 2014: 87-95
74. "Normativity as Documentality", *The Monist*, 97/2, 2014
75. "Anima e iPad", in *La lettura*, special issue in onore di Carlo Bo, Urbino, 2013
76. "Opera d'aura", *Rivista di estetica*, 52, 2013: 97-115
77. "Why perception matters", *Phenomenology and Mind*, IV, 4, 2013
78. "On New Realism", *Kairos. Revista de Filosofia & Ciência*, 8, 2013: 45-65
79. "Realismo positivo", *Revista de Occidente*, 385, 2013: 45-66
80. "Pleurer et rire pour de vrai", *Philosophiques*, 40, 1, 2013: 23-44
81. "Unplatonicien sensuel", *Europe*, 91, 1012-1013, 2013: 213-216
82. "L'ignoranza è un bene?", *Pedagogia e vita*, 71, 2013: 1-23
83. "Pensieri sul dinosauro", *Ars interpretandi. Annuario di ermeneutica giuridica*, 1, 2013: 15-26
84. "Filosofia globalizzata", *Iride*, 66, XXV, 2012: 403-410
85. "Un Nuovo Realismo", *Prometeo. Rivista trimestrale di scienze e storia*, 30, 120, 2012: 36-50
86. "Le debolezze del pensiero debole" (with C.A. Viano), *Micromega. Almanacco di filosofia*, 3, 2012: 221-230
87. "Le mie quattro piccole grandi 'incertezze' sulla certezza", *Quaderni della sussidiarietà*, 12, 2012: 34-36
88. "Anima e iPad", in *Studi Urbinati*, 82, 2012: 127-129
89. "Il populismo come perversione del postmoderno", M. Ciccolari Micaldi (ed.), *Cosmo. Comparative Studies in Modernism*, 1, 2012: 57-61
90. "Che cosa c'è di nuovo nel 'nuovo realismo'?" in P. Colonnello, R. Bondi, F.M. Cacciatore (eds.), *Bollettino filosofico, dipartimento di studi umanistici Università della Calabria*, XXVII, 2011-2012, Ermeneutica, Natura/Cultura, Storicità: 119-126
91. "Margins of Architecture", *Serbian Architectural Journal*, 5, 2012: 47-58
92. "Nuovo realismo", *Rivista di estetica*, 48, 2011: 69-93
93. "Manifesto del nuovo realismo", *Alternative per il socialismo*, 21, 2012: 129-136
94. "Risposte ai miei critici", *Rivista di estetica*, 50, 2012: 391-409
95. "Filosofia globalizzata", *Iride*, 66, XXV, 2012: 403-410
96. "Filosofia del Web", with A. Ardovino, *Micromega. Almanacco di filosofia*, 2, 2012: 169-192
97. "Conseguenze del postmoderno" (with G. Vattimo), *Trópos*, V, 2, 2012
98. "Perspectives of documentality", *Phenomenology and Mind*, 2, 2012
99. "Nuovo realismo", *Rivista di estetica*, 48, 2011: 69-94
100. "Le rivelazioni della tecnica", *Kainos*, 6, 2011: 45-58
101. "Intenzionalità e documentalità", *Rivista di estetica*, 49, 2011: 161-182
102. "Nuovo Realismo FAQ", *Nóema*, 2, 2011
103. "Doppia firma. Ontologia del mobile movie", with E. Terrone, *Bianco e nero*, 568, 2011: 18-27
104. "Liberarci da noi stessi", *Micromega. Almanacco di filosofia*, 4, 2011: 63-66
105. "E se l'animale testimoniassesse?" *Iride*, 59, April 2010: 215-220
106. "Epistemologia ad personam", *Micromega. Almanacco di filosofia*, 5, 2011: 90-97
107. "L'Avvenire della memoria", *Notariato*, anno XVI, 3/2010: 239-243
108. "Tre sceneggiate per Nietzsche", *Imago 2. Studi di cinema e media*, I, 2, 2010: 13-23
109. "Scrittura, archiscrittura, pensiero", *Rivista di estetica*, 44, 2010: 45-60
110. "Adieu, adieu, adieu. Remember me", *Rivista di estetica*, 45: 135-137

111. "Social Ontology and Documentality", in R. Pozzo and M. Sgarbi (eds.), *Eine Typologie der Formender Begriffsgeschichte, Archiv für Begriffsgeschichte, Sonderheft, 7*, 2010: 83-97
112. "You're the Automaton", with E. Paolozzi, *The arrow and the circle*, 1, 2010: 13-32
113. "Documentalità e ontologia sociale", in C. Esposito (ed.), *Quaestio*, 9, 2009: 389-406
114. "Documentality, or Europe", *The Monist*, 92/2, 2009: 286-314
115. "Atti iscritti", *Lexia. Rivista di semiotica*, 03/04, 2009: 203-215
116. "Documentalità: ontologia del mondo sociale", *Ethics and Politics*, IX, 2, 2008: 240-329
117. "Idioms", *Encyclopaedia. Journal of phenomenology and education*, XII, 23, 2008: 45-63
118. "Editoriale", *Rivista di estetica*, 38, 2008: 3-4
119. "Such a nice man. Laudatio di A.C. Danto", *Rivista di estetica*, 38, 2008: 21-23
120. "Jacques Derrida's Writing and Difference", *Topoi*, 26, 2008: 279-286
121. "Mondo dell'arte e mondo delle opere", *Rivista di estetica*, 35, 2007: 169-187
122. "N.d.T.", *aut aut*, 334, 2007: 169-173
123. "Il tubo cattolico", *aut aut*, 336, Oct-Dec., 2007: 100-102
124. "The Philosopher Son", *The EuropeanLegacy*, XII, 4, 2007: 409-418
125. "Causality and Unamendableness", in *Gestalt Theory*, XXVIII, 4, 2006: 401-407
126. "Autopresentazione", *Bollettino della società filosofica italiana*, 118, 2006: 8-13
127. "Discorso per il conferimento del premio Castiglioncello, 25th of February 2006", *Rivista di estetica*, 31, 2006: 215-220
128. "Come guarire dal nichilismo con meno di 1 Euro", *Rivista di estetica*, 32, 2006: 151-158
129. "Tremarella", in *Annali della fondazione europea del disegno*, 2, 2006: 113-114
130. "Ontologia ansiosa", *Passages*, 1, 2005: 125-134; *Rivista di estetica*, 27, 2004: 3-11
131. "Il filosofo-figlio", *aut aut*, 237, 2005: 55-67
132. "Nietzsche e Bernazza", *Rivista di estetica*, 28, 2005: 25-32
133. "La fenomenologia e il Messia. Rileggendo Husserl con Derrida", *Humanitas*, 1-2, 2005: 360-377
134. "Il succo di pomodoro e la fallacia trascendentale", *Sistemi intelligenti*, XVII, 2, 2005: 213-225
135. "Vous, Monsieur, qui êtes phénoménologue", *Cahiers de l'herne*, 2004: 203-208
136. "Oggetti sociali", *Sistemi intelligenti*, 2004, XV, 3: 441-466
137. "Che cosa c'è e che cos'è" (with A.C. Varzi), *Nous*, special issue, 2002-2003 (2004): 81-101
138. "Processo per furto d'ombra", *Rivista di estetica*, 24, 2004: 68-73
139. "L'opera d'arte come fidanzata automatica", *Rivista di estetica*, 26, 2004: 153-170
140. "La ontologia de Kant comonaturalizacion de la fisica", *Revista Laguna*, 13, 2003: 40-70
141. "Kant e la naturalizzazione della ontologia", *Rivista di estetica*, 22, 2003: 40-70
142. "A che punto è la notte. Dialogo sulla filosofia dell'arte", *Rivista di estetica*, 23, 2003: 48-54
143. "Breve storia dell'ontologia", *aut aut*, 313-314, 2003: 115-149
144. "Whatis Like to be a Slipper", *The Dialogue*, 1, 2002: 164-169
145. "Inemendabilità, ontologia, realtà sociale", *Rivista di estetica*, 19, 2002: 160-192
146. "Metzger, Kant and the Perception of Causality", *The Dialogue. Yearbook of Philosophical Hermeneutics*, 1, 2001: 126-134
147. "Fatti e interpretazioni", *aut aut*, 301-302, 2001: 165-184
148. Intervento al dibattito "Aut Aut? Una discussione in redazione", *aut aut*, 305-306, 2001: 8-45.
149. "Percezione diretta", *Rivista di estetica*, 15, 2001: 193-205
150. "Mente e mondo o scienza ed esperienza?", *Rivista di estetica*, 12, 2000: 3-77
151. "Ricordo di Gianni Carchia", *Rivista di estetica*, 13, 2000: 3
152. "Il problema non è l'ornitorinco. È Kant", *Rivista di estetica*, 13, 2000: 110-220
153. "Fine della koiné ermeneutica", *Fenomenologia e società*, 1, 2000: 77-88
154. "Una Ikea di università", *aut aut*, 296-297, 2000: 34-47
155. "Esiste la secolarizzazione?", *Futuribili*, 2-3, 2000: 28-33
156. "Come stanno le cose tra scienza, antiscienza e senso comune", *Kéiron*, April, 2000: 50-59

157. "Perì mail", *aut aut*, 289-290, 1999: 115-119
158. "Tabula", *Il verri*, 9, 1999: 58-74
159. "La fenomenologia e il Messia", *aut aut*, 293-294, 1999: 167-182
160. "Lo strano caso degli opposti incongruenti", *Rivista di estetica*, 11, 1999: 39-52
161. "Nichilismo ed eterno ritorno", *Colloquium philosophicum*, III, 1998: 389-405
162. "Ontologia come fisica ingenua", *Rivista di estetica*, 6, 1998: 133-143
163. "Interventi in 'Dibattito analitici-continentali'", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 90-92; 104-105
164. "Lo schema del cane" (with U. Eco and D. Marconi), *Rivista di estetica*, 8, 1998: 3-27
165. "Progetto di pace perpetua", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 19-20
166. "Le astuzie del non nascondimento", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 43-44
167. "Così Husserl stroncò Heidegger", *Rivista di estetica*, 7, 1998: 73-74
168. "Per una estetica sperimentale", *aut aut*, 287-288, 1998: 193-214
169. "Was tut Nietzsche in Italien?", in *Du*, Zürich, 6, 1998: 78-79
170. "Cristianesimo e secolarizzazione", (with J. Derrida, G. Vattimo, E. Vitiello), *Il pensiero*, XXXVII, 2, 1998: 21-42
171. "Nota a Ch. Wolff, Sull'immaginazione", *Rivista di estetica*, 4, 1997: 136-140
172. "Cristo è veramente risorto? L'estetica come filosofia prima", *Rivista di estetica*, 4, 1997: 169-177
173. "La carne del fantasma", *Rivista di estetica*, 5, 1997: 3-24
174. "Macchine della verità", *Paradosso*, 1997, 2-3: 55-58
175. "Monogramma e ologramma nell'età di Vico", *aut aut*, 271-271, 1996: 115-145; French transl. by R. Pineri, "Monogramme et hologramme à l'époque de Vico", in R. Pineri (ed.), *Présence de Vico. Actes du Colloque "Giambattista Vico aujourd'hui"*, Montpellier, Université Paul-Valéry, Mai 1994, Montpellier, Prevue, 1996: 123-153
176. "Deduction d'une herméneutique de la trace", *Études de lettres*, Lausanne, 1-2, 1996: 189-207
177. "Ontologia", *Rivista di estetica*, 1-2, 1996: 149-258
178. "Nulla estetico e nulla logico", *Iride*, IX, April, 1996: 229-235
179. "Schemi e mnemonici in Kant", *Il Cannocchiale*, 2, 1995: 5-14
180. "Oltre l'ontologia", *Iride*, VIII, 15, 1995: 498-507
181. "Le nazioni di Nietzsche", *Cenobio*, Lugano, 2, 1994: 113-119
182. "Note sull'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella Critica della ragion pura", *Rivista di estetica*, 42, 1994: 55-67
183. "Origini della immaginazione trascendentale", *Annuario filosofico*, 10, 1994: 133-226
184. "Analogon rationis", *Pratica filosofica*, II, 6, 1994: 5-126
185. "Per una bibliografia dell'estetica del Settecento" (with P. Kobau), *Pratica filosofica*, II, 6, 1994: 175-214
186. "Geroglifico e alfabeto. Freud e il problema della metafisica", *aut aut*, 264, 1994: 61-86
187. "Gentile e la riforma del trascendentale kantiano", *aut aut*, 262-263, 1994: 75-97
188. "Deduzione di una ermeneutica della traccia", *Discipline filosofiche*, 4, 1994: 73-104
189. "Filosofi in libreria. Ferraris a Heidelberg", *Bollettino AISE*, II, 3, 1994: 26-27
190. "Un'estetica senza opere. L'estetica di Luigi Pareyson", *Rivista di estetica*, 40-41, 1993: 87-109
191. "L'immaginazione come idealizzazione intraestetica nella Critica della ragion pura", *Rivista di estetica*, 42, 1993: 55-67
192. "Filologia col botto", *aut aut*, 256, 1993: 85-111
193. "I quarant'anni di 'aut aut'", *Lettera dall'Italia*, VII, 27, 1992: 45
194. "Il Gentile di Garin", *aut aut*, 247, 1992: 25-40
195. "Risposta a Aldo Magris", *aut aut*, 249, 1992
196. "Blumenberg e il mito del XX secolo", *Iride*, 9, 1992: 195-98
197. "Mimesi e anamnesi", *aut aut*, 245, 1991: 57-79
198. "L'umanismo tra memoria e promessa", *aut aut*, 242, 1991: 61-77

199. "Il lutto di Montaigne", *aut aut*, 246, 1991: 8-16
200. "L'autobiografia di Bernhard e i saggi di Gargani", *Rivista di estetica*, 37, 1991: 119-128
201. "La morte di Dio e l'eredità di Nietzsche", *aut aut*, 236, 1990: 39-63
202. "Monumento per l'esistenzialismo", *aut aut*, 237-8, 1990: 97-110
203. Intervento su "Smisurate misure", *Quaderni Di*, 10, 1990: 189-90
204. Intervento al dibattito "Pensiero tragico e pensiero debole", *aut aut*, 1990
205. "Il dileguarsi della voce", *Archivio di filosofia*, LVII, 1-3, 1989: 483-490
206. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", I, *Cultura e scuola*, 110, April-June, 1989: 113-124
207. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione" II, *Cultura e scuola*, 111, July-September 1989: 84-97
208. "Jacques Derrida e il dibattito sulla decostruzione", III, *Cultura e scuola*, 112, October-December 1989: 129-139
209. "Jacques Derrida: fenomenologia ermeneutica decostruzione", *Inonja*, 5-6, 1989: 9-89 (also in E. Macola and L. Marcheselli (eds.), *Il segno del soggetto*, Trieste, Editre, 1989: 33-42)
210. "Il filosofo desidera morire? Dall'impolitico all'altro che è in noi", *aut aut*, 231, 1989: 87-98
211. "Nietzsche", *Poesia*, Jan. 1989: 75-76
212. "Piramide e coscienza. Hegel", *Quaderni Di*, 9, 1989: 7-24 (also in *Arte debole*, Torino, Claudio Bottello Arte, 1989)
213. "Heidegger dallo spirito al fuoco", *aut aut*, 225, 1988: 23-32
214. Dibattito sulla filosofia e l'effettuale (with P.A. Rovatti, A. Dal Lago, et al.), *aut aut*, 226-227, 1988: 5-35
215. "Etica e ermeneutica", *aut aut*, 228, 1988: 87-94
216. "Luxferox", *Muggia*, Casa Veneta, 19 Nov. 1988
217. "Habermas e la dialettica dell'illuminismo", *L'Indice dei libri del mese*, V, 1, 1988: 4-5
218. "Quel che resta dell'architettura", *Rassegna*, 36, 1988: 9-14
219. "Postmodernism and the Deconstruction of Modernism", *Design Issues*, 4, 1-2, 1988: 12-24
220. "A proposito di ermeneutica e epistemologia", *aut aut*, 217-18, 1987: 141-166
221. "La lettura tra dialogo e monologo", *aut aut*, 219, 1987: 5-12; "La lectura entreel dialogo y el monologo", Spanish transl., *Revista de Occidente*, 69, 1987: 55-67
222. "Metafora, metafisica, mito ecc.", *aut aut*, 220-221, 1987: 63-77
223. "Opaco/patinato", *La gola*, Jan. 1987: 22
224. "Bilijeske o urbanizaciji hermenutike", *Filozofska Istrazivanja*, Zagreb, 2, 1986
225. "L'esclusione della filosofia. A proposito di ebraismo e pragmatismo", *aut aut*, 213, 1986: 29-51
226. "Richard Rorty e la transizione dall'epistemologia all'ermeneutica", *aut aut*, 216, 1986: 123-129
227. "Problemi del postmoderno", I, in *Cultura e scuola*, 97, 1986: 104-116
228. "Problemi del postmoderno", II, in *Cultura e scuola*, 98, 1986: 106-118
229. "Il fantasma dell'opera, Proust e l'autobiografia", *Il piccolo Hans*, 50, 1986, 151-173
230. "Bal de têtes. Bête, bêtise e identità nella 'Recherche'", *aut aut*, 206-207, 1985
231. "Problemi del testualismo", Urbino, *Centro internazionale di semiotica e di linguistica - Documenti di lavoro e pre-pubblicazioni*, 147-148, 1985
232. "Note su decostruzione e metodo", *Rivista di estetica*, 17, 1985; Spanish transl. by P. Penalver "Notas sobre decostrucción y metodo", *Anthropos*, Barcelona, 93, 1985: 37-39
233. "Habermas, Foucault, Derrida. A proposito di 'neoilluminismo' e 'neoconservatorismo'", *aut aut*, 208, 1985
234. "L'etnologia bianca. Decostruzionismo e scienze umane", *aut aut*, 201, 1984
235. "Il testualismo americano", *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
236. "Derrida 1975-1985. Sviluppi teoretici e fortuna filosofica", *Nuova corrente*, 31, 1984
237. "Promemoria sulla 'svolta testuale'", *Nuova corrente*, 31, 1984

238. "Introduzione a Le Différend di J.-F. Lyotard", *aut aut*, 201, 1984
239. "Gli studi schopenhaueriani dal 1945 a oggi", *Cultura e scuola*, 86, 1983
240. "Albertine scomparsa", *aut aut*, 193-194, 1983
241. "Rorty, Derrida e l'ermeneutica", *aut aut*, 197-198, 1983
242. "Gli studi schopenhaueriani dal 1945 a oggi", *Cultura e scuola*, 86, 1983
243. "Dibattito", *Studi di estetica*, 1, t. II, 1983
244. "La città in negativo", *Lotus International*, 38, 1983
245. "Postmoderno a Cerisy", *Lotus International*, 53, 1983
246. "Nietzsche, Deleuze e gli Americani", *Lotus International*, 53, 1983
247. "Verità, pittura, traducibilità", *Rivista di estetica*, 11, 1982
248. "Metafora proprio figurato. Da Loos a Derrida", *Rivista di estetica*, 12, 1982
249. "Deleuze. Critica, affermatività, sperimentazione", *aut aut*, 187-188, 1982; Spanish transl. "Deleuze: critica, afirmadividad, experimentacion", *Desfiladero*, Ciudad de México, 3-4, 1985
250. "Leçon", *Quaderni del Novecento Francese*, 6, 1982
251. "Abitare l'inabituale. Nota su Paul Virilio", *Rivista di estetica*, 7, 1981
252. "Viollet-le-Duc o Piranesi: postmodernità e tarda-modernità", *Rivista di estetica*, 8, 1981
253. "Una storia di errori: la verità in pittura", *Nuova corrente*, 28, 1981
254. "Nichilismo e differenza", *aut aut*, 181-182, 1981
255. "Che cos'è il postmoderno?", *Scena*, 5, 1981
256. "L'identità senza qualità", *Rassegna*, 6, 1981
257. "Felicità nella discontinuità", *Media & Messaggi*, 1, 1981
258. "Per un'estetica postmoderna", *Rivista di estetica*, 4, 1980; Spanish transl. in *Revista de estetica*, Buenos Aires, 1986
259. "La semiotica e la pittura", *Rivista di estetica*, 6, 1980
260. "Reminiscenza e ripetizione nel pensiero di Jacques Lacan", *aut aut*, 177-178, 1980
261. "Retorica: identità e differenza", *Rivista di estetica*, 2, 1979
262. "Proust, Deleuze et la répétition", *Littérature*, 32, 1978: 66-85

OTHER PUBLICATIONS

1. "Labor in the Documedia Age", in *Eyes of the city*, Hatje Cantz 2021: 135-142
2. "Coronial and post-coronial", *Internet of ThinKs*, 1 (aprile 2021): 8-17
3. "Essere e virus", in *So Far So Close. Pratiche di vicinanza infra-pandemiche*, settembre/ottobre 2020: 54-55
4. "Dizionario del cambiamento – Navigare la complessità", videocorso, Feltrinelli, Milano 2020
5. "Per una rivoluzione copernicana della visione del mondo digitale", in E. Acquati, C. Camarca (a cura di), *Digital Italy 2019. Per il governo dell'innovazione digitale nel paese*, Maggioli, Novembre 2019
6. "L'umanesimo davanti a noi", *Rivoluzione positiva*, n. 13, Novembre 2019
7. "The City of God", Seminar/No. 162/ Oct. 10, 2019 – Center for Studies of Marxist Social Theory at Nanjing University, pp. 70
8. "Nespolo e il capitale come opera d'arte totale" in *Ugo Nespolo fuori dal coro*, Milano, Skira 2019: 11-15
9. "Il lavoro del futuro" in «Transformation through People. Il Change Management e la trasformazione digitale», supplemento allegato al n. 5.2019 di *Harvard Business Review Italia*, May 2019: 68-73
10. "L'avvenire appartiene alle mummie", in aa.vv, *Archeologia Invisibile* (Catalogo della mostra Archeologia Invisibile, Museo Egizio 13.03.2019-06.03.2020), a cura di C. Ciccopiedi, Franco Cosimo Panini Editore, Modena 2019, pp. 88
11. "Un rivoluzione e quattro rivelazioni", in *100 anni di Cassa Nazionale del Notariato*, CNN: 59-69

REVIEWS

1. Review of V. Costa, *Élite e populismo*, Rubbettino, 2019, “In nome del popolo”, *La Repubblica*, March 24, 2019
2. Review of J.R. Searle, *La mente*, Milano, Raffaello Cortina, 2005, *L'Indice dei Libri del Mese*, April 2006
3. Review of J. Derrida, “...e soprattutto niente giornalisti”, *L'Indice dei Libri del Mese*, October 2006
4. Review of A. Massarenti, *Il lancio del nano*, Milano, Guanda, 2006, *L'Indice dei Libri del Mese*, December 2006
5. “Sentieri che non portano lontano”, review of M. Heidegger, *Holzwege. Sentieri erranti nella selva*, V. Cicero (ed.), Milano, Bompiani, 2002, *Il Sole 24 Ore*, February 2, 2003
6. Review of Ch. Wolff, *Metafisica tedesca*, R. Ciafardone (ed.), Milano, Bompiani, 2003, *Il Sole 24 Ore*, March 9, 2003
7. Review of I. Cavicchi, *Filosofia della pratica medica*, Torino, Bollati Boringhieri, 2002, *Il Sole 24 Ore*, April 6, 2003
8. Review of M. Merleau-Ponty, *È possibile oggi la filosofia?*, *Il Sole 24 Ore*, June 15, 2003
9. Review of A. Meinong, *Teoria dell'oggetto*, E. Coccia (ed.), Macerata, Quodlibet, 2003, *Il Sole 24 Ore*, August 3, 2003
10. Review of J. F. Herbart, *Metafisica generale, con elementi di una teoria della natura*, R. Pettoello (ed.), Torino, Utet, 2003, *Il Sole 24 Ore*, September 28, 2003
11. Review of M. Ferrari, *Categorie e a priori*, Bologna, il Mulino, 2003, *Il Sole 24 Ore*, October 26, 2003
12. Review of H.C. Hughes, *Sensory Exotica. Delfini, api, pipistrelli e i loro sistemi sensoriali*, Milano, McGraw-Hill Italia, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 10, 2002
13. Review of E. Husserl, *Idee per una fenomenologia pura e per una filosofia fenomenologica*, Torino, Einaudi, 2002 and Id., *Filosofia dell'aritmetica*, Milano, Bompiani, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 17, 2002
14. Review of M. Carbone, *La visibilité de l'invisible*, Hildesheim - Zürich - New York, Olms, 2001, *Il Sole 24 Ore*, March 17, 2002
15. Review of L. Perissinotto, *Le vie dell'interpretazione nella filosofia contemporanea*, Roma-Bari, Laterza, 2002, *Il Sole 24 Ore*, May 12, 2002
16. Review of F. Nietzsche, *Opere filosofiche*, S. Giametta (ed.), vol. I, Torino, Utet, 2002 - G. Deleuze, *Nietzsche e la filosofia e altri testi*, Torino, Einaudi 2002 - M. Fini, *Nietzsche. L'apolide dell'esistenza*, Venezia, Marsilio 2002 - R. Safranski, *Nietzsche. Biografia di un pensiero*, Milano, Longanesi, 2002, *Il Sole 24 Ore*, June 23, 2002
17. Review of F. D'Agostini and N. Vassallo (eds), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi, 2002, *Il Sole 24 Ore*, August 4, 2002
18. Review of K. Mulligan, “Métaphysique et ontologie”, in P. Engel (ed.), *Précis de philosophie analytique*, Paris, PUF, 2000 - A.C. Varzi, “Ontologia e metafisica”, in F. D'Agostini and N. Vassallo (eds.), *Storia della filosofia analitica*, Torino, Einaudi, 2002 - B. Smith, “Ontology”, in L. Floridi (ed.), *Blackwell Guide to the Philosophy of Computing and Information*, Oxford, Blackwell.c.p., *Il Sole 24 Ore*, August 4, 2002
19. Review of J.-P. Cometti - J. Morizot - R. Pouivet, *Le sfide dell'estetica*, Torino, Utet, 2002, *Il Sole 24 Ore*, October 20, 2002
20. “Ontologia storica e storia dell'ontologia”, *Il Sole 24 Ore*, December 1, 2002
21. Review of G. Deleuze, *L'Île Déserte et autres écrits*, D. Lapoujade (ed.), Paris, Minuit, 2002, *Il Sole 24 Ore*, December 29, 2002
22. Review of E. Husserl, *Fenomenologia e teoria della conoscenza*, P. Volonté (ed.), Milano, Bompiani, 2000, *Il Sole 24 Ore*, January 14, 2001
23. Review of F. D'Agostini, *Logica del nichilismo. Dialettica, differenza, ricorsività*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *L'Indice dei Libri del Mese*, April, 2001

24. Review of T. Griffero, *Oetinger e Schelling. Teosofia e realismo biblico alle origini dell'idealismo tedesco*, Milano, Nike, 2000, *Il Sole 24 Ore*, April 8, 2001
25. Review of E. Franzini, *Fenomenologia dell'invisibile. Al di là dell'immagine*, Milano, Cortina, 2001, *Il Sole 24 Ore*, April 29, 2001
26. Review of *Cervelli in fuga. Storie di menti italiane fuggite all'estero*, Roma, Avverbi, 2001, *Il Sole 24 Ore*, September 2, 2001
27. Review of L. Amoroso, *Ratio & aethetica. La nascita dell'estetica e la filosofia moderna*, Pisa, ETS 2001, *Il Sole 24 Ore*, September 16, 2001
28. Review of M. Mori, *Libertà, necessità, determinismo*, Bologna, il Mulino, 2001, *Il Sole 24 Ore*, November 4, 2001
29. Review of J. Derrida, *L'Université sans condition*, Paris, Galilée, 2001, *Il Sole 24 Ore*, December 3, 2001
30. Review of *Il Gusto. Storia di una idea estetica*, Palermo, Aesthetica, 2000, *Il Sole 24 Ore*, February 13, 2000
31. Review of S. Petrucciani, *Introduzione a Habermas*, Roma-Bari, Laterza, 2000, and S. Catucci, *Introduzione a Foucault*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *Il Sole 24 Ore*, March 5, 2000
32. Review of J.-L. Nancy, *L'esperienza della libertà*, Torino, Einaudi, 2000, *Il Sole 24 Ore*, April 23, 2000
33. Review of G.W.F. Hegel, *Lezioni di estetica*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *Il Sole 24 Ore*, June 11, 2000
34. Review of E. Bellone, *I corpi e le cose. Un modello naturalistico della conoscenza*, Milano, Bruno Mondadori, 2000, *Il Sole 24 Ore*, July 23, 2000
35. Review of R. de Monticelli (ed.), *La persona: apparenza e realtà. Testi fenomenologici 1911-1933*, Milano, Cortina, 2000, *Il Sole 24 Ore*, July 30, 2000
36. Review of G. Carchia, *L'amore del pensiero*, Macerata, Quodlibet, 2000, *Il Sole 24 Ore*, August 13, 2000
37. Review of J.-M. Schaeffer, *Adieu à l'esthétique*, Paris, PUF, 2000, *Il Sole 24 Ore*, September 26, 2000
38. Review of C.A. Viano and P. Rossi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 2000, *L'Indice dei Libri del Mese*, 6 June, 2000: 28
39. Review of *Modern Thought: Rare Books in the History of Ideas*, *Il Sole 24 Ore*, October 29, 2000
40. Review of H.-G. Gadamer, "Caro professor Heidegger". *Lettere da Marburgo 1922-1929*, D. Di Cesare (ed.), Genova, Il melangolo, 2000, *Il Sole 24 Ore*, November 5, 2000
41. Review of A.G. Baumgarten, *L'Estetica*, S. Tedesco (ed.), Palermo, Aesthetica, 2000, *Il Sole 24 Ore*, December 3, 2000
42. Review of J. Derrida, *Etats d'âme de la psychanalyse*, Paris, Galilée, 2000, *Il Sole 24 Ore*, December 24, 2000: 32
43. Review of F. Bianco, *Introduzione all'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza 1998 and G.L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, *L'Indice dei Libri del Mese*, 3 March 1999: 25
44. Review of R. Luccio, *Psicologia generale. Le frontiere della ricerca*, Roma-Bari, Laterza, 1998, *Il Sole 24 Ore*, December 14, 1999: 33
45. Review of I. Kant, *Critica della facoltà di giudizio*, E. Garroni and H. Hohenegger (eds.), Torino, Einaudi, 1999, *Il Sole 24 Ore*, April 4, 1999: 29
46. Review of J. Grondin, *Hans-Georg Gadamer. Eine Biographie*, Tübingen, Mohr, 1999, *Il Sole 24 Ore*, April 18, 1999: 29
47. Review of A. Sokal - J. Bricmont, *Imposture intellettuali*, Milano, Garzanti, 1999, *Il Sole 24 Ore*, May 16, 1999: 36
48. Review of G. Carchia, *L'estetica antica*, Roma-Bari, Laterza, 1999, *Il Sole 24 Ore*, July 11, 1999

49. Review of J. J. Gibson, *Un approccio ecologico alla percezione visiva*, Bologna, il Mulino, 1999, *Il Sole 24 Ore*, September 5, 1999: 29
50. Review of V. Costa, *L'estetica trascendentale fenomenologica*, Milano, Vita e Pensiero, 1999, *Il Sole 24 Ore*, September 19, 1999
51. Review of P.G. Odifreddi, *Il Vangelo secondo la Scienza. Le religioni alla prova del nove*, Torino, Einaudi, 1999, *Il Sole 24 Ore*, October 10, 1999: 46
52. Review of R. Casati and A. C. Varzi, *Parts and Places. The Structures of Spatial Representation*, Cambridge/Mass - London, The MIT Press, *Il Sole 24 Ore*, December 12, 1999: 32
53. Review of J. Derrida, *Della grammatologia*, Milano, Jaca Book, 1998, *Il Sole 24 Ore*, April 12, 1998
54. Review of P. Bozzi, *Vedere come*, Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, April 26, 1998: 30
55. Review of M. Heidegger, *Scritti politici (1933-1936)*, G. Zaccaria (ed.), Casale Monferrato, Piemme, 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 7, 1998: 37
56. Review of R. Ludwig, *Critica della ragion pura. Introduzione e commento*, Milano, Garzanti 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 21, 1998: 26
57. Review of A.G. Baumgarten, *Lezioni di estetica*, S. Tedesco (eds.), Palermo, Aesthetica, 1998, *Il Sole 24 Ore*, June 28, 1998: 32
58. Review of R. de Monticelli, *La conoscenza personale. Introduzione alla fenomenologia*, Milano, 1998 and E. Lévinas, *Scoprire l'esistenza con Husserl e con Heidegger*, Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, July 26, 1998: 30
59. Review of R. Pierantoni, *Verità a bassissima definizione. Critica e percezione del quotidiano*, Torino, Einaudi, 1998, *Il Sole 24 Ore*, August 23, 1998: 23
60. Review of F. Duchesneau, *Les modèles du vivant de Descartes a Leibniz*, Paris, Vrin, 1998, *Il Sole 24 Ore*, September 13, 1998: 32
61. Review of F.W.J. Schelling, *Filosofia della mitologia. Introduzione storico-critica. Lezioni (1842)*, T. Griffero (ed.), Milano, Guerini e Associati, 1998, *Il Sole 24 Ore*, November 15, 1998: 36
62. Review of R. Scruton, *La filosofia moderna. Un compendio per temi*, Firenze, La Nuova Italia, 1998 - S. Givone (ed.), *Estetica. Storia, categorie, bibliografia*, Firenze 1998, La Nuova Italia - G.L. Bruns, *Ermeneutica antica e moderna*, Firenze, La Nuova Italia 1998, *Il Sole 24 Ore*, December 13, 1998: 30
63. Review of M. Merleau-Ponty, *La natura*, Milano, Cortina, 1996, *Il Sole 24 Ore*, February 23, 1997: 30
64. Review of P. D'Angelo, *L'estetica italiana del Novecento*, Roma-Bari, Laterza 1997, *Il Sole 24 Ore*, March 30, 1997: 26
65. Review of *Micromega. Almanacco di filosofia '97*, *Il Sole 24 Ore*, April 27, 1997: 28
66. "Così Husserl stroncò Heidegger", review of E. Husserl, *Glosse a Heidegger*, C. Sinigaglia (ed.), Milano, Jaca Book, 1997, *Il Sole 24 Ore*, September 28, 1997: 32 (reprinted in *Rivista di estetica*, 7, 1998; 73-74)
67. "Deleuze sul solco di Bergson", review of G. Deleuze, *Differenza e ripetizione*, Milano, Cortina, 1997, *Il Sole 24 Ore*, October 12, 1997: 28
68. "Essere e non essere", Review of G. Carchia, *La favola dell'essere. Commento al "Sofista"*, Macerata, Quodlibet, 1997, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 1997
69. "L'anima è un dischetto formattato", review of Alessandro di Afrodisia, *L'anima*, P. Accattino and P.L. Donini (eds.), Roma-Bari, Laterza, 1996, *Il Sole 24 Ore*, April 7, 1996: 25
70. "Riabilitazione delle vacche grigie", review of H. G. Gadamer, *Verità e metodo II*, Milano, Bompiani, 1996, and P. Kobau, *Illuminismo e attualità in estetica*, Milano, CUEM, 1996, *Il Sole 24 Ore*, August 18, 1996
71. "Per Nietzsche la scienza pensa", review of B.E. Babich, *Nietzsche e la scienza*, Milano, Cortina, 1996, *Il Sole 24 Ore*, December 15, 1996: 25

72. "Ho il gusto del segreto (cinquant'anni di vita intellettuale cosciente)", conversation with J. Derrida, *Iride*, VII, 12, 1994: 231-338
73. "Il fantasma della libertà", review of P. Rossi, *Il passato, la memoria, l'oblio*, Bologna, il Mulino 1992, *Iride*, VII, 11, 1994: 204-220
74. Review of T. Bernhard, *Antichi maestri*, Milano, Adelphi, 1992, *Il Manifesto*, January 1993
75. Review of A.G. Gargani, *Stili di analisi*, Milano, Feltrinelli, 1992, *Il Manifesto*, April 12, 1993
76. Review of L. Pareyson, *Dostoevskij*, Torino, Einaudi, 1993, *Il Manifesto*, May 7, 1993
77. Review of F. Vercellone, *Introduzione al nichilismo*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, February 21, 1993
78. Review of S. Zecchi (ed.), *Estetica 1992. Forme del simbolo*, Bologna, il Mulino, *Il Sole 24 Ore*, February 28, 1993
79. Review of G. Comolli, *Risonanze*, Milano, Theoria, 1993, *Il Sole 24 Ore*, June 20, 1993
80. Review of B. Maiorca (ed.), *L'esistenzialismo in Italia*, Torino, Paravia, 1993, *Il Sole 24 Ore*, July 4, 1993
81. Review of J. Derrida, *Spectres de Marx*, Paris, Galilée, 1993, *Il Sole 24 Ore*, November 28, 1993: 22
82. Review of C. Formenti, *Piccole apocalissi*, Milano, Cortina, 1991, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1 January, 1992
83. Review of P. Ricoeur, *Della interpretazione*, Genova, Il melangolo, 1991, *Il Sole 24 Ore*, January 19, 1992: 24
84. Review of M. Ruggenini, *I fenomeni e le parole*, Genova, Marietti, 1991, *Il Sole 24 Ore*, February 23, 1992: 23
85. Review of M. Olivetti, *Analogia del soggetto*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, April 5, 1992: 23
86. Review of A.G. Gargani, *Il testo del tempo*, Roma-Bari, Laterza, 1992, *Il Sole 24 Ore*, May 3, 1992: 24
87. Review of V. Vitiello, *Topologia del moderno*, Genova, Marietti, 1992, *Il Sole 24 Ore*, June 14, 1992
88. Review of C. Sini, *Etica della scrittura*, Milano, Il Saggiatore, 1992, *Il Sole 24 Ore*, November 29, 1992
89. Review of V. Verra, *Lecture hegeliane*, Bologna, il Mulino, 1992, *Il Sole 24 Ore*, December 14, 1992
90. Review of J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book 1989, *Iride*, 4-5, 1991: 292-295
91. "Le lacrime del pensiero e lo sguardo del teoreta", review of J. Derrida, *Le problème de la genèse dans la philosophie de Husserl*, Paris, PUF 1990, *Il Sole 24 Ore*, January 27, 1991: 22
92. "Se misinterpreto, tu cosa fai?", review of U. Eco, *I limiti dell'interpretazione*, Milano, 1991, *Il Sole 24 Ore*, February 24, 1991: 19
93. "Ecco un carteggio senza confessioni", review of I. Kant, *Epistolario filosofico*, Genova, Il melangolo 1990, *Il Sole 24 Ore*, April 7, 1991: 23
94. Review of E. Berti and F. Volpi, *Storia della filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 1991, *Il Sole 24 Ore*, June 9, 1991: 22
95. Review of O. Marquard, *Apologia del caso*, Bologna, il Mulino, 1991, *Il Sole 24 Ore*, June 30, 1991: 27
96. Review of C. Schmitt, *Il nomos della terra*, Milano, Adelphi, 1991, *Il Sole 24 Ore*, July 28, 1991: 21
97. Review of R. Bodei, *Ordo amoris*, Bologna, il Mulino, 1991, in *Il Sole 24 Ore*, September 29, 1991: 22
98. Review of A. Trione, *L'ostinata armonia*, Roma-Bari, Laterza, 1991, *L'Indice dei Libri del Mese*, December, 1991:41
99. Review of L. Bonasio, *La ragione estetica*, Milano, Guerini e associati, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, December, 1991
100. Review of R. Bodei, *Geometria delle passioni*, Milano, Feltrinelli, 1991, *L'Espresso*, December 15, 1991

101. "Così si critica il critichese", review of L. Anceschi, *Gli specchi della poesia*, Torino, Einaudi, 1989, *Il Sole 24 Ore*, January 28, 1990: 22
102. "Che vanitoso quel logos. Sia indebolito", review of A. Dal Lago and P.A. Rovatti, *Elogio del pudore*, Milano, Feltrinelli, 1990, *Il Sole 24 Ore*, February 11, 1990: 21
103. "Cercarne tanta, trovarne poca e vivere per lei", review of S. Zecchi, *La bellezza*, Torino, Bollati Boringhieri, 1990, *Il Sole 24 Ore*, March 4, 1990: 19
104. "L'antico binomio parola e passione", review of G. Carchia, *Retorica del sublime*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, March 25, 1990: 21
105. "Dal mito in cenere risorge Giordano", review of M. Ciliberto, *Giordano Bruno*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, May 6, 1990: 23
106. "Il testo e il suo doppio", review of *Testo a fronte*, Milano, 1990, *Il Sole 24 Ore*, June 10, 1990
107. "In cerca del vero (anche simulato)", review of A.G. Gargani, *La frase infinita*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *Il Sole 24 Ore*, June 17, 1990: 26
108. Review of G. Bataille, *La sovranità*, Bologna, il Mulino, 1990, *Il Sole 24 Ore*, November 25, 1990
109. Review of M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie*, Frankfurt/M, Klostermann, 1989, *aut aut*, 236, 1990: 73-84
110. "La fedeltà alla parola data", review of A. Plebe and P. Emanuele, *Contro l'ermeneutica*, Roma-Bari, Laterza, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1990, May 5, 1990: 41
111. "Classico Derrida", Review of J. Derrida, *La scrittura e la differenza*, Torino, Einaudi, 1990, *L'Indice dei Libri del Mese*, 1990, 9 September, 1990: 33
112. "Cercò la società non repressiva", review of J.-F. Lyotard, *Discorso, Figura*, Milano, Unicopli, 1988, *Il Sole 24 Ore*, May 21, 1989: 22
113. "Dall'industria assegni a vuoto", Review of P. Volponi, *Le mosche del capitale*, Torino, Einaudi, 1989, *Il Secolo XIX*, May 24, 1989
114. Review of A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, Milano, Mondadori, 1989, *Il Secolo XIX*, July 7, 1989
115. "E se il cosmo è cosmetico?", review of G. Vattimo, *La società trasparente*, Milano, Garzanti, 1989, and *Essere, storia e linguaggio in Heidegger*, Genova, Marietti, 1989, *Il Sole 24 Ore*, June 18, 1989: 24
116. "Il nazionalismo dello spirito corre alle fiamme", review of J. Derrida, *La disseminazione*, Milano, Jaca Book, 1989, and *Dello spirito*, Milano, Feltrinelli, 1989, *Il Sole 24 Ore*, July 16, 1989: 22
117. "Fichte e lo spirito libero", review of J.G. Fichte, *Lo spirito e la lettera*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1989, *Il Sole 24 Ore*, October 8, 1989
118. "Sul mistero della libertà", review of L. Pareyson, *Filosofia della libertà*, Genova, Il melangolo, 1989, *Il Sole 24 Ore*, November 22, 1989: 22
119. "Un tranquillo 'liberal' decisamente nichilista", Review of R. Rorty, *La filosofia dopo la filosofia*, Roma-Bari, Laterza, 1989, *Il Sole 24 Ore*, December 10, 1989: 23
120. Review of J. Derrida, *La farmacia di Platone*, Milano, Jaca Book, 1985, *aut aut*, 213, 1986: 142-144
121. Review of *Il Centauro*, 11-12, 1984, *Alfabeta*, 72, 1985
122. Review of G. Dalmaso (ed.), *Di-segno, la giustizia nel discorso*, Milano, Jaca Book, 1985, *Alfabeta*, 78, 1985
123. Review of G. Conte, *L'oceano e il ragazzo*, Milano, Rizzoli, 1983, *Alfabeta*, 56, 1984
124. Review of "Decostruttori americani", *Alfabeta*, 59, 1984
125. Review of *Revue d'esthétique*, 2, 1981, *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
126. Review of *Revue d'esthétique*, 3, 1982, *Rivista di estetica*, 14-15, 1984
127. Review of L. Russo, *La nascita dell'estetica di Freud*, Bologna, il Mulino 1983, *Alfabeta*, 48, 1983
128. Review of H.G. Gadamer, *Studi platonici*, vol. I, Casale Monferrato, Marietti, 1983, *Alfabeta*, 52, 1983

129. Review of H. Bloom, *L'angoscia dell'influenza*, Milano, Feltrinelli, 1983, *Alfabeta*, 53, 1983
130. Review of G.W.F. Hegel, *Epistolario*, I vol., Napoli, Guida, 1983, *Alfabeta*, 55, 1983
131. Review of *Babylone*, 1, 1982, *Alfabeta*, 48, 1983
132. Review of *Traverses*, *Alfabeta*, 49, 1983
133. Review of F. Burckhardt and M. Lamarova, *Architettura e interni del cubismo cecoslovacco*, Milano, Electa, 1982, *Casabella*, 478, 1982
134. Review of M. Rossi Varese, *Utopisti russi del primo Ottocento*, Napoli, Guida, 1982, *Alfabeta*, 40, 1982
135. Review of E. Jünger, *Avvicinamenti*, Milano, Multhipla, 1982, *Alfabeta*, 42, 1982
136. Review of M. Perniola, *Dopo Heidegger*, Milano, Feltrinelli, 1982, *Alfabeta*, 43, 1982
137. Review of F. Dal Co, *Teorie del moderno*, Roma-Bari, Laterza, 1982, *Alfabeta*, 43, 1982
138. Review of *Revue d'esthétique*, 3-4, 1980, *Rivista di estetica*, 10, 1982
139. Review of *Revue d'esthétique*, 1-2, 1980, *Rivista di estetica*, 7, 1981
140. Review of J. Lacan, *Della psicosi paranoica nei suoi rapporti con la personalità*, Torino, Einaudi, 1980, *Alfabeta*, 21, 1981
141. Review of G. Vattimo, *Al di là del soggetto*, Milano, Feltrinelli, 1981, *Alfabeta*, 22, 1981
142. Review of *Movimento operaio e socialista*, 4, 1980, *Alfabeta*, 23, 1981
143. Review of A. Dal Lago, *La produzione della devianza*, Milano, Feltrinelli, 1981, *Alfabeta*, 25, 1981
144. Review of F. Pizzini (ed.), *Sulla scena del parto*, Milano, Franco Angeli, 1981, *Alfabeta*, 25, 1981
145. Review of K. Axelos, *Orizzonti del mondo*, Milano, La Salamandra, 1980, *Alfabeta*, 28, 1981
146. Review of M. Cacciari, *Dallo Steinhof*, Milano, Adelphi, 1980, *Rivista di estetica*, 5, 1980
147. Review of *Quaderni storici*, 44, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
148. Review of *aut aut*, 179-180, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
149. Review of *Versus*, 25, 1980, *Alfabeta*, 19, 1980
150. Review of *Revue d'esthétique*, 1-2, *Rivista di estetica*, 1, 1979

EDITORIALS

1. "Le crepe di due imperi", *La Stampa*, May 14, 2022
2. "Liberi dal lavoro", *La Stampa*, May 07, 2022
3. "Torino crocevia di un nuovo welfare digitale", *La Stampa*, April 20, 2022
4. "C'è geometrica potenza tra Spinoza, Marx e il '900", *La Stampa*, April 16, 2022
5. "La parabola dei russi da liberatori a tiranni", *La Repubblica*, April 9, 2022
6. "Webfare. Il valore umano", *La Stampa*, March 25, 2022
7. "I figli non sono opere", *La Stampa*, March 20, 2022
8. "Il Medio Evo della Russia", *La Repubblica*, March 18, 2022
9. "Com'è umano il database", *La Stampa*, March 13, 2022
10. "La provocazione di chi è con le spalle al muro non si può giustificare (ma comprendere sì)", *La Stampa*, March 12, 2022
11. "Spuren im Internet sind Gold wert", *Neue Zürcher Zeitung*, February 23, 2022
12. "Lavorare non stancherà", *La Stampa*, February 19, 2022
13. "Maturità. Scrittori digitali, niente paura", *la Repubblica*, February 09, 2022
14. "Caccia al cybertesoro", *La Stampa*, February 07, 2022
15. "Hitler è stato un folle criminale ma gli Alleati sono peggio, non sanno pensare", *La Stampa*, February 05, 2022
16. "Il naufragio è fuori, l'incrinatura è dentro", *La Stampa*, January 30, 2022
17. "Io valgo quello che sono", *La Stampa*, January 22, 2022
18. "Silvio Berlusconi hat ein komplexes Privatleben und war ein lausiger Politiker. Das gilt für andere auch. Trotzdem sollte er nicht Staatspräsident werden", *Neue Zürcher Zeitung*, January 12, 2022
19. "Il senso di libertà", *La Stampa*, January 08, 2022

20. “Il trionfo della manualità”, *La Stampa*, December 19, 2021
21. “La rivincita della filosofia”, *La Stampa*, December 18, 2021
22. “Kommt uns die Freiheit abhanden?”, *Neue Zürcher Zeitung*, December 13, 2021
23. “Se il filosofo va alla Mecca”, *La Stampa*, November 29, 2021
24. “La ragion concentrata”, *La Stampa*, November 28, 2021
25. “Dal Welfare al Webfare”, *La Stampa*, November 22, 2021
26. “Derrida”, *Alias*, November 7, 2021
27. “I finti sapienti che negano il virus”, *La Repubblica*, October 31, 2021
28. “Wohlstand hilft dem Klima mehr als Moral”, *Neue Zürcher Zeitung*, October 7, 2021
29. “Una fabbrica di idee trainata dagli atenei e dalla tecnologia”, *la Repubblica*, September 27, 2021
30. “Ugo Nespolo. Voglia di leggerezza”, *La Stampa*, August 28, 2021
31. “Addio a Nancy, l’ultimo dei maître-à-penser”, *la Repubblica*, August 25, 2021
32. “L’automazione, via senza ritorno va governata e non demonizzata”, *La Stampa*, August 21, 2021
33. “L’Italia in fiamme. E non è tutta colpa del fuoco”, *la Repubblica*, August 16, 2021
34. “Wir werden uns an die Hitze und andere extreme Ereignisse gewöhnen müssen. Den Klimawandel aber werden wir mit Vernunft statt Moral bewältigen”, *Neue Zürcher Zeitung*, August 14, 2021
35. “Tutte le confessioni di Simenon”, *La Repubblica*, August 12, 2021
36. “Il green pass è anche un diritto”, *La Stampa*, August 07, 2021
37. “Più macchine, più liberi”, *La Stampa*, July 26, 2021
38. “Il buon selvaggio”, *La Repubblica*, June 26, 2021
39. “Arrendersi alla Natura con Heidegger”, *La Repubblica*, June 17, 2021
40. “La fabbrica del valore”, *La Repubblica*, June 12, 2021
41. “Padroni, non schiavi della tecnica: sei passaggi per riprendere il controllo sulle nostre vite”, *agendadigitale*, May 13, 2021, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/padroni-non-schiavi-della-tecnica-sei-passaggi-per-riprendere-il-controllo-sulle-nostre-vite/>
42. “Quando il presente cambia il passato”, *La Repubblica*, May 13, 2021
43. “Valorizzare l’umano nel mondo post-covid guidato dalla techne”, *agendadigitale*, April 15, 2021, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/il-nuovo-mondo-dopo-la-pandemia-qual-e-futuro-per-lavoro-welfare-politica-ambiente-e-umanita/>
44. “L’editoria scopra la vena «virosofica»”, *il manifesto*, April 11, 2021
45. “Die Wirklichkeit ist keine Konstruktion: was die Philosophen vom Virus lernen können”, *Neue Zürcher Zeitung*, April 6, 2021
46. “Una tragedia con fregi postmoderni”, *Alias*, March 21, 2021
47. “La lezione del Leviatano”, *La Repubblica*, March 18, 2021
48. “A lezione di solitudine da Pascal”, *La Repubblica*, February 23, 2021
49. “Un malinconico leone in abito da sirena”, *Alias*, February 21, 2021
50. “Progettisti digitali e tecno-umanisti cosa ci servirà nel 2030”, *La Repubblica*, February 18, 2021
51. “Umanità e web, dialogo sul fituro” with G. Durbiano, *La Repubblica*, January 05, 2021
52. “L’arcano del lavoro: ecco perché è l’educazione la grande promessa dell’automazione”, *agendadigitale*, 04 January, 2021: <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/larcano-del-lavoro-ecco-perche-e-leducazione-la-grande-promessa-dellautomazione-e-del-capitale/>
53. “A lezione da Montaigne”, *La Repubblica*, January 2, 2021
54. “Il senso di una fine”, *La Repubblica*, December 12, 2020
55. “Il circolo virtuoso del virus”, *Alias*, November 8, 2020
56. “Post-Corona-Studien V: Denkfehler der Massnahmen-Gegner”, *Neue Zürcher Zeitung*, October 29, 2020
57. “I filosofi antimascherina”, *La Repubblica*, October 13, 2020
58. “La planète n’a pas besoin de nous !”, *Philosophie magazine*, September 30, 2020
59. “Dall’infosfera alla biosfera, passando per il virus: ecco cos’è (davvero) il web”, *agendadigitale*, September 29, 2020: <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/dallinfosfera-alla-biosfera-passando-per-il-virus-ecco-cose-davvero-il-web/>
60. “La forza dell’anima sia con noi”, *La Stampa*, September 24, 2020
61. “Le due W dell’Europa”, *La Repubblica*, September 24, 2020
62. “Europa: Das Virus, das Internet, der Sozialstaat”, *Frankfurter Allgemeine*, September 22, 2020
63. “Troppe lacrime”, *La Repubblica*, September 19, 2020

64. "Post-Corona-Studien IV: «Save the Planet» oder doch eher «Rette sich, wer kann?»", *Neue Zürcher Zeitung*, August 23, 2020
65. "A Nizza Monferrato, a perdita d'occhio fra Greci e vampiri", *Alias*, August 23, 2020
66. "Negazionisti e messianici, così il virus mette a nudo la natura umana", *La Repubblica*, August 17, 2020
67. "Labour in the Documedia Age", *ArchDaily*, June 28, 2020
68. "Addio Giorello, tra Einstein e Topolino", *La Repubblica*, June 16, 2020
69. "Post-Corona-Studien III: Warum Derrida richtig liegt (und Heidegger falsch)", *Neue Zürcher Zeitung*, June 7, 2020
70. "Il visibile, Nanni Balestrini 2019-2020", with alia, *il manifesto*, May 16, 2020
71. "Un welfare digitale per l'era del lavoro da remoto", with Donato Ferri, *La Repubblica*, May 15, 2020
72. "Post-Corona-Studien II: Was könnte das Gute sein, das Corona uns bringt?", *Neue Zürcher Zeitung*, May 6, 2020
73. "Covid 19: 'Chi decide tra lo scienziato e il politico?'"', *La Repubblica*, May 3, 2020
74. "Automates, corps et âmes", *Libération*, April 16, 2020
75. "Post-Corona-Studien: Das Virus wäre nichts ohne unsere Beine – und das Geheimnis des Menschseins (und des Web) liegt wohl in unseren Händen", *Neue Zürcher Zeitung*, April 10, 2020
76. "Non è lo smartworking la rivoluzione del prossimo futuro", *La Repubblica*, April 8, 2020
77. "Virus, echi del mondo che verrà", *Alias*, March 29, 2020
78. "Liebe Leute, wollt ihr denn ewig leben?", *Neue Zürcher Zeitung*, March 19, 2020
79. "Niente paura. Diventate stoici. Ecco come", *La Repubblica*, March 12, 2020
80. "Pensiero critico", *La Repubblica*, February 4, 2020
81. "Si fa presto a dire educazione", *La Repubblica*, February 1, 2020
82. "Welfare digitale, quale via per una distribuzione equa delle risorse", *agendadigitale*, January 30, 2020, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/welfare-digitale-qual-e-via-per-una-distribuzione-equa-delle-risorse/>
83. "Se Woody ha ragione e Kant no", *La Repubblica – Robinson*, October 5, 2019
84. "Poche domanda (e giuste) salveranno l'uomo", *La Repubblica*, September 28, 2019
85. "Si fa presto a dire umanesimo", in dialogue with Massimo Cacciari, *La Repubblica*, September 17, 2019
86. "L'importanza di interrogarsi su tecnica, robot e clima", *Corriere Torino*, September 16, 2019
87. "Nietzsche soggetto di una ilarotragedia", *Alias*, September 15, 2019
88. "La lunga marcia dei cervelli", *La Repubblica*, August 24, 2019
89. "Che lavoro farebbe oggi Leonardo?", *La Repubblica*, July 28, 2019
90. "Siamo capaci di stare insieme?", *La Repubblica*, July 6, 2019
91. "Adorno vide Napoli e non morì", *La Repubblica*, July 6, 2019
92. "Die Linke steckt in der Krise, weil sie im 20. Jahrhundert so erfolgreich war: Das sind die drei Fragen, die sie sich im 21. Jahrhundert stellen muss", *Neue Zürcher Zeitung*, July 3, 2019
93. "La documanità cambierà il mondo", *La Repubblica*, June 24, 2019
94. "Alienati o imbecilli? Prove di dialogo su alienazione, lavoro, dati e tecnologia" with Lelio Demichelis, *agendadigitale*, June 21, 2019, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/alienati-o-imbecilli-prove-di-dialogo-su-alienazione-lavoro-dati-e-tecnologia/>
95. "Falsa, cattiva e dark. Brevi cenni cosmici sul peggio di internet", *Robinson*, June 8, 2019

96. “Alienati o imbecilli? Prove di dialogo su produzione e consumo, clima e diritti degli animali” with Lelio Demichelis, *agendadigitale*, June 7, 2019, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/alienati-o-imbecilli-prove-di-dialogo-su-produzione-e-consumo-clima-e-diritti-degli-animali/>
97. “Alienati o imbecilli? Prove di dialogo su potere, responsività e lavoro del futuro”, with Lelio Demichelis, *agendadigitale*, May 31, 2019, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/alienati-o-imbecilli-prove-di-dialogo-su-potere-responsivita-e-lavoro-del-futuro/>
98. “Alienati o imbecilli? Prove di dialogo su tecnica e umanità (ma anche su destra e sinistra)”, with Lelio Demichelis, *agendadigitale*, May 24, 2019, <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/alienati-o-imbecilli-prove-di-dialogo-su-tecnica-e-umanita-ma-anche-su-destra-e-sinistra/>
99. “O trabalho e o bem-estar digital”, *Rivista Ihu on-line*, May 6, 2019. Available at: <http://www.ihu.unisinos.br/78-noticias/588854-o-trabalho-e-o-bem-estar-digital-artigo-de-maurizio-ferraris>
100. “Le domande che danno senso alla nostra vita”, *La Repubblica*, May 3, 2019
101. “Il lavoro umano cambia, il pensiero della sinistra arranca”, *il manifesto*, May 3, 2019
102. “Tecnologie e consumi. Come cambia la religione senza sacro”, *La Repubblica*, May 2, 2019
103. “Risposta sul «Capitalismo documediale»”, *Utopia 21*, May 2019
104. “Dovrebbero essere i Big Data a pagare il welfare del futuro”, *il manifesto*, April 19, 2019
105. “Le parole per capire chi è fascista”, *La Repubblica*, April 7, 2019
106. “Dall’alienazione alla mobilitazione del neocapitalismo”, *il manifesto*, March 28, 2019
107. “L’uomo e la macchina”, *La Repubblica*, March 12, 2019
108. “Incidente aereo in Etiopia, l’uomo e la macchina”, *La Repubblica*, March 11, 2019
109. “Al passo col passato”, *La Repubblica*, March 03, 2019
110. “Tecnologie e consumi come cambia la religione in tempi senza il sacro”, *La Repubblica*, March 02, 2019
111. “Società digitale e lavoro: come dalla fatica siamo passati (gratis) alla ‘mobilitazione’”, on [agendadigitale.eu](https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/societa-digitale-e-lavoro-come-dalla-fatica-siamo-passati-gratis-alla-mobilitazione/), <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/societa-digitale-e-lavoro-come-dalla-fatica-siamo-passati-gratis-alla-mobilitazione/>, March 1, 2019
112. “Perché abbiamo bisogno della filosofia”, *La Stampa*, February 27, 2019
113. “Chinesische Briefe 4: Warum die Chinesen führer können und wir Europäer nicht”, *Neue Zürcher Zeitung*, February 22, 2019
114. “Chinesische Briefe 3: China ist das Reich des neuen Kapitals”, *Neue Zürcher Zeitung*, February 12, 2019
115. “Chinesische Briefe 2: Im Reich der Mitte lesen sie Marx richtig – während wir uns selbst missverstehen”, *Neue Zürcher Zeitung*, February 4, 2019
116. “Nell’età della rabbia rivive la dittatura del proletariato”, *La Repubblica*, February 1, 2019
117. “Chinesische Briefe 1: Im Reich der Mitte herrscht keine Angst, auch kein Hass, sondern grosse Gelassenheit. Ist das auch unsere Zukunft?”, *Neue Zürcher Zeitung*, January 29, 2019
118. “Nespolo, il poeta è ‘creativo’”, *Corriere della sera*, January 27, 2019
119. “Il giorno in cui siamo diventati alienati e contenti”, *La Repubblica*, January 26, 2019
120. “Es gibt kein Menschenrecht auf Glück – und auch keine Pflicht, danach zu streben”, *Neue Zürcher Zeitung*, January 14, 2019
121. “Ma siamo uomini o macchinette?”, *La Repubblica*, January 13, 2019
122. “Cari compagni, il capitalismo è fatto di byte”, *La Repubblica*, January 8, 2019
123. “Sì, compagni il comunismo si è realizzato”, *La Repubblica*, December 28, 2018
124. “Wie steht es zum Geld? Was leistet die Blockchain? Ein Blick ins Neolithikum liefert erstaunliche Antworten”, *Neue Zürcher Zeitung*, December 17, 2018
125. “Ecco il ‘populismo informatico’: come gli algoritmi stanno uccidendo la democrazia”, on [agendadigitale.eu](https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/ecco-il-populismo-informatico-come-gli-algoritmi-stanno-uccidendo-la-democrazia/), <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/ecco-il-populismo-informatico-come-gli-algoritmi-stanno-uccidendo-la-democrazia/>, December 7, 2018
126. “Die Hände verraten (fast) alles über unsere Innenleben”, *Neue Zürcher Zeitung*, October 23, 2018
127. “Wir zerstören unsere Lebensgrundlage mit einem unzerstörbaren Material”, *Neue Zürcher Zeitung*, October 18, 2018
128. “La blockchain? Nient’altro che tacche su un osso, come nel Paleolitico”, *Corriere della sera*, October 16, 2018
129. “Così Michele Ainis ci racconta la solitudine dell’uomo digitale”, *La Repubblica*, October 5, 2018

130. “Lavorare e non saperlo. Fuori dagli uffici regaliamo dati”, *Corriere della sera*, October 4, 2018
131. “Il filosofo che sognò gli incubi del futuro”, *La Repubblica*, September 19, 2018
132. “Diciamoci la verità su queste fake news”, *La Repubblica*, September 9, 2018
133. “Ihr Grossen Amazon, Apple, Facebook und Google: Wir Netzarbeiter wollen endlich das Geld, das uns zusteht!”, *Neue Zürcher Zeitung*, July 13, 2018
134. “Il reddito minimo? Ce lo dia Google”, *La Repubblica*, July 4, 2018
135. “Das Web: Saugt es uns aus-oder saugt es uns auf?”, *Neue Zürcher Zeitung*, June 30, 2018
136. “Web è comunismo realizzato, ma resta lo sfruttamento: ecco l’era documediale”, on [agendadigitale.eu](https://www.agendadigitale.eu), <https://www.agendadigitale.eu/cultura-digitale/ferraris-web-e-comunismo-realizzato-ma-resta-lo-sfruttamento-ecco-lera-documediale/>, June 22, 2018
137. “Banksters”, *Corriere della Sera*, June 2, 2018
138. “Andare in piazza con Aristotele”, *La Repubblica*, May 27, 2018
139. “Quattro motivi per cui la storia non può predire il futuro”, *Corriere Torino*, May 10, 2018
140. “Il colore dei soldi”, <http://www.leparoleele cose.it/?p=32143#more-32143>, April 30, 2018
141. “L’estetica del Moplen”, *La Repubblica*, April 22, 2018
142. “Calculamus, bienvenue dans un monde documédial”, *AOC*, April 19, 2018
143. “Addio Warhol, è un’altra era”, *La Repubblica*, April 8, 2018
144. “Wir brauchen eine neue praktische Vernunft”, *Neue Zürcher Zeitung*, March 27, 2018
145. “Essere o non essere un unicorno”, *La Repubblica*, March 22, 2018
146. “La filosofia a fumetti meglio di quella vera”, *La Repubblica*, February 25, 2018
147. “Dieci oggetti che ricordano per noi”, *La Repubblica*, February 18, 2018
148. “La verità, vi prego, sulle Fake News”, *La Repubblica*, December 31, 2017
149. “Ogni ombra è illuminata”, *La Repubblica*, November 25, 2017
150. “Se umanesimo, calcoli e web vanno a braccetto”, *La Stampa*, November 18, 2017
151. “Tre regolette per attirare cervelli dall’estero”, *La Stampa*, November 18, 2017
152. “Dieci congetture sul collezionista mistico”, *La Stampa (Origami, n. 100)*, November 2-8, 2017
153. “Quando la scienza ci rende più umani”, *La Repubblica*, October 22, 2017
154. “Eppure l’Università ha trovato una strada”, *La Repubblica*, October 6, 2017
155. “A ogni domanda il suo filosofo”, *La Repubblica*, September 24, 2017
156. “Ce que la post-vérité peut nous apprendre”, *The Conversation France*, September 14, 2017
157. “Inseguendo l’età dell’oro”, *La Repubblica*, September 3, 2017
158. “La post-verità in mano ai mitomani”, *La Repubblica*, July 16, 2017
159. “L’eternoritorno della parola umanesimo”, *La Repubblica*, July 3, 2017
160. “La verità sulla post-verità”, *La Repubblica*, April 30, 2017
161. “I nove testi fondamentali, dalla metafisica all’inconscio”, *La Repubblica*, March 19, 2017
162. “Breve storia del vero e del falso”, *La Repubblica*, March 12, 2017
163. “Noi moderni costretti a essere felici”, *La Repubblica*, March 5, 2017
164. “Il pensiero manuale”, *La Repubblica*, February 12, 2017
165. “Majorana siamo noi”, *La Repubblica*, January 15, 2017
166. “I primi dieci anni del mondo in tasca”, *La Repubblica*, January 6, 2017
167. “Tutto l’umanesimo che serve per salvare la democrazia”, *La Repubblica*, November 7, 2016.
168. “Documedialeità. Una ragion pratica per il web”, *Notartel, Società Informatica del Notariato Italiano*, November 3, 2016
169. “La grande bellezza delle scatole brillo box”, *Il Sole 24 Ore*, October 16, 2016
170. “Fenomenologia del ridicolo e dialettica dell’imbecillità”, *La Repubblica*, September 22, 2016
171. “La ragion pratica del web di cui abbiamo bisogno”, *La Repubblica*, September 8, 2016
172. “Di chi è lo spazio virtuale?”, *La Repubblica*, July 31, 2016
173. “Piangere, un modo per mettere un velo tra noi e l’avvenire”, *Il Manifesto*, July 10, 2016
174. “La mente globale”, *La Repubblica*, June 19, 2016

175. “Le cose, non le idee. L'ultima lezione di Searle”, *La Repubblica*, June 13, 2016
176. “Quello che non ti aspetti dai ragazzi di oggi”, *La Repubblica*, May 22, 2016
177. “Il servo muto e la nuova lotta di classe”, *La Repubblica*, May 15, 2016
178. “Il realismo e la logica di Hilary Putnam dall'illuminismo all'origine di 'Matrix'”, *La Repubblica*, March 15, 2016
179. “È morto Hilary Putnam, 'patriarca' della filosofia”, *La Repubblica*, March 14, 2016
180. “Quant'è maschilista il sotteso dell'emoticon”, *La Repubblica*, March 14, 2016
181. “Ma il rischio è di isolarsi dal mondo”, *La Repubblica*, February 23, 2016
182. “Umberto Eco e la 'musa' della morte”, *La Repubblica*, February 21, 2016
183. “Quando si scagliò contro il Web”, *La Repubblica*, February 21, 2016
184. “Picasso, i dieci tetrapack di Tavernello e l'eterna lotta tra quantità e qualità”, *La Repubblica*, February 7, 2016
185. “Da Ai Weiwei a Banksy solo l'arte resta 'politica'”, *La Repubblica*, February 2, 2016
186. “Nemmeno Heidegger capì la macchina da scrivere”, *La Repubblica*, January 29, 2016
187. “L'insostenibile leggerezza delle relazioni sociali”, *La Repubblica*, January 22, 2016
188. “Vivere sospesi tra realtà interrotta e finzione continua”, *La Repubblica*, January 3, 2016
189. “Bioteologia: la scommessa che riavvicina Dio e natura”, *La Repubblica*, November 13, 2015
190. “Dalle stelle al cuore il web ora controlla le emozioni”, *La Repubblica*, November 5, 2015
191. “Addio all'etica dell'uomo solo nell'età del passaparola web”, *La Repubblica*, October 29, 2015
192. “Ma alla fine saremo tutti meno liberi”, *La Repubblica*, October 27, 2015
193. “Un potere arcaico” *La Repubblica*, October 26, 2015
194. “La solitudine degli iperconnessi”, *L'Eco di Bergamo*, October 25, 2015
195. “Cartoonsofia”, *La Repubblica*, September 27, 2015
196. “Quella benefica illusione di libertà”, *La Repubblica*, August 21, 2015
197. “Una nuova alleanza tra natura e cultura”, *La Repubblica*, August 17, 2015
198. “Quel piacere misterioso di stare ognuno con il suo suono”, *La Repubblica*, August 11, 2015
199. “L'Accademia della saggezza”, *La Repubblica*, August 9, 2015
200. “L'ossessione del gigantismo”, *La Repubblica*, August 1, 2015
201. “Tour semiserio nel mondo digitale: che cosa ci insegna l'imbecillità di massa”, July 16, 2015
202. “Benvenuti nell'epoca dello storytelling”, *La Repubblica*, July 12, 2015
203. “Così il web ci rivela che siamo tutti animali sottomessi”, *La Repubblica*, June 28, 2015
204. “Apocalittici e integrati. Quel che resta di un classico”, *La Repubblica*, June 23, 2015
205. “Troppi stimoli, sempre connessi, così stiamo perdendo la curiosità”, *La Repubblica*, June 7, 2015
206. “Il web ci ha cambiati e ci mostra come siamo davvero. Ma non ha aiutato a liberarci”, V. Schiavazzi intervista Maurizio Ferraris, *La Repubblica* (inserto Torino), May, 18 2015
207. “Dalla contemplazione alla morte tutte le versioni della nostra gioia”, *La Repubblica*, May, 8 2015
208. “La corsa dell'hi-tech alla pila eterna”, *La Repubblica*, April, 22 2015
209. “Nei quaderni di tenebra la maledizione di Heidegger”, conversazione con Gunther Figal, *La Repubblica*, April 05, 2015
210. “L'eterno presente del web”, *La Repubblica*, March 31, 2015
211. “Persone e robot unite per salvare il fattore umano”, *La Repubblica*, March 30, 2015
212. “L'invasione delle parole”, *La Repubblica*, March 13, 2015
213. “Rischio di chiusura per la cattedra di Heidegger”, *La Repubblica*, March 12, 2015
214. “Se l'eterna giovinezza diventa una vecchiaia infinita”, *La Repubblica*, March 11, 2015
215. “I giovani puritani”, *La Repubblica*, March 9, 2015
216. “Barthologie”, *La Repubblica*, January 30, 2015
217. “L'età dell'interruzione”, *La Repubblica*, January 18, 2015
218. “Tutto in cinque minuti”, *La Repubblica*, November 30, 2014
219. “Uccidere per salvare l'enigma della morale”, *La Repubblica*, November 23, 2014

220. “Da Aristotele a Orazio la difficile virtù di aspirare alla normalità”, *La Repubblica*, November 16, 2014
221. “Un modello a piramide che taglia tutti i ponti col senso comune”, *La Repubblica*, September 28, 2014
222. “Il caos calmo del digitale che rivoluziona la lettura”, *La Repubblica*, July 24, 2014
223. “Tutti pazzi per Spinoza”, *La Repubblica*, June 29, 2014
224. “L’atlante filosofico dei mondi possibili”, *La Repubblica*, May 4, 2014
225. “Critica della ragion filmica”, *La Repubblica*, April 12, 2014
226. “Tra gioco filosofico e fantasmi personali”, *La Repubblica*, April 3, 2014
227. “Perché le cose ci rendono felici”, *La Repubblica*, March 30, 2014
228. “Ma volenti o no lasciamo tracce dappertutto”, *Il Venerdì de La Repubblica*, February 21, 2014
229. “Lezione di filosofia”, *La Repubblica*, February 15, 2014
230. “L’amour du destin”, *Philosophie Magazine*, 76, February 2014: 37-45
231. “Istruzioni per l’uso”, *La Repubblica*, January 26, 2014
232. “Razzismo e noismo”, *La Repubblica*, January 14, 2014
233. “Questo non è il punto”, *La Repubblica*, January 5, 2014
234. “L’overdose tecnologica che ci cambia il cervello”, *La Repubblica*, January 5, 2013
235. “Lo strabismo di Nietzsche”, *La Repubblica*, January 10, 2013
236. “L’illusione economica”, *La Repubblica*, January 12, 2013
237. “Dio senza arte”, *La Repubblica*, January 20, 2013
238. “Contro Darwin”, *La Repubblica*, January 31, 2013
239. “Sono dunque penso”, *La Repubblica*, February 11, 2013
240. “Quando i filosofi pensano in grande”, *La Repubblica*, February 19, 2013
241. “Il popolo dei Monti”, *Alfabeta2*, February 26, 2013
242. “Siamo uomini o formiche?”, *La Repubblica*, March 11, 2013
243. “Cercando utopia” (with S. Veca), *La Repubblica*, March 21, 2013
244. “Un futuro senza carica”, *La Repubblica*, April 19, 2013
245. “Un sapere prêt-à-porter”, *La Repubblica*, April 21, 2013
246. “La chirurgia etica che cancella i nostri ricordi”, *La Repubblica*, April 26, 2013
247. “Le meraviglie del possibile” (with A.C. Varzi), *La Repubblica*, May 9, 2013
248. “Il genio di massa”, *La Repubblica*, May 16, 2013
249. “Il ritorno del noi”, *La Repubblica*, May 29, 2013
250. “Arte. Se la bellezza è sottoscritta dal notaio”, *La Repubblica*, June 15, 2013
251. “Giovani filosofi crescono”, *La Repubblica*, July 9, 2013
252. “La nostalgia non è più quella di una volta”, *La Repubblica sera*, July 10, 2013
253. “Cinismo”, *La Repubblica*, July 12, 2013
254. “L’eroe di sinistra”, *Alfabeta2*, 31, July-August 2013
255. “Il potere dell’immaginazione”, *La Repubblica*, July 24, 2013
256. “Fast thinking”, *La Repubblica*, August 4, 2013
257. “Così l’autore può sfuggire alla dittatura del mercato”, *La Repubblica*, August 25, 2013
258. “Sapere assoluto e discorsi da bar”, *La Repubblica*, August 29, 2013
259. “L’eterno ritorno dalle vacanze”, *La Repubblica*, August 31, 2013
260. “Perché i pop à penser raccontano un mondo”, *La Repubblica*, September 12, 2013
261. “Per una sinistra cosmopolita”, *Alfabeta2*, September-October 32, 2013
262. “A cosa servono i filosofi?”, *La Repubblica*, October 25, 2013
263. “No social. Gli intellettuali contro la rete”, *La Repubblica*, September 29, 2013
264. “Addio ad Arthur Danto, il filosofo della pop art”, *La Repubblica*, October 27, 2013
265. “Web Platonico”, *La Repubblica*, December 19, 2013
266. “Se noi siamo le vite degli altri”, *La Repubblica*, December 29, 2013

267. “La verità e l’esempio di Socrate”, *La Repubblica*, January 7, 2012
268. “Ma di chi sono le idee?”, *La Repubblica*, January 8, 2012
269. “La biblioteca di Borges”, *La Repubblica*, January 15, 2012
270. “Addio a Paolo Rossi”, *La Repubblica*, January 15, 2012
271. “Quel comandante che non sa di essere il prototipo di una certa Italia”, *Il Venerdì di Repubblica*, January 27, 2012
272. “Nietzsche Adorno Lacan Totò”, *Alfabeta2*, February 16, 2012
273. “Ma per capire gli altri (e cosa scriveva Kant) non servono gli elettrodi”, *La Repubblica*, February 2, 2012
274. “Il sorpasso di PC e telefonini”, *La Repubblica*, February 16, 2012
275. “Perché quelle ‘anime nere’ non ci soppianteranno mai”, *La Repubblica*, February 21, 2012
276. “Introduction”, *Alfabeta2*, 17, March 2012
277. “Dove nascono i sogni. Viaggio nella zona limbica”, *La Repubblica*, March 17, 2012
278. “Anni di piombo”, *Alfabeta2*, April 18, 2012
279. “La presa della battaglia”, *Alfabeta2*, November 24, 2012
280. “Addio a Omar Calabrese”, *La Repubblica*, April 2, 2012
281. “Che cosa succede al mondo preso nella rete” *La Repubblica*, April 17, 2012
282. “Vattimo contro il «nuovo realismo» di Ferraris. Tornare al mondo dei fatti? Botta e risposta (con controrisposta) tra i due filosofi sul «Manifesto del nuovo realismo»”, *Alias/Il Manifesto*, April 8, 2012
283. “Sincerità...”, *La Repubblica*, May 13, 2012
284. “Se il canone emotivo è scritto nei romanzi”, *La Repubblica*, May 17, 2012
285. “Ma nell’era della recessione non serve un neo-luddismo”, *La Repubblica*, May 23, 2012
286. “A scuola da Francoforte”, *La Repubblica*, June 8, 2012
287. “Risposta alla boutade su Ratzinger”, *Reset*, June 25, 2012
288. “In tv la filosofia racconta i grandi temi” (with M. De Caro and S. Calandrelli), *Il quotidiano*, June 15, 2012
289. “La guerra dei tablet. Così ci sta cambiando la vita quotidiana”, *La Repubblica*, June 29, 2012
290. “Felicismo. La scienza del piacere obbligatorio”, *La Repubblica*, July 1, 2012
291. “Nessuna svolta per Heidegger”, *Il Manifesto*, July 8, 2012
292. “Piccole lezioni di filosofia fiscale”, *La Repubblica*, July 9, 2012
293. “Tra Hegel e Heidegger”, *La Repubblica*, July 30, 2011
294. “Tweet. Le Relazioni pericolose”, *La Repubblica*, July 21, 2012
295. “Mario Monti troppo realista? Con Berlusconi sì che si sognava”, *Il Venerdì di Repubblica*, August 3, 2012
296. “Fatti, interpretazioni e metodo critico”, *La Repubblica*, August 7, 2012
297. “La persistenza della realtà”, *La Repubblica*, August 11, 2012
298. “E se fosse meglio il vecchio foglio nel cassetto?”, *La Repubblica*, August 14, 2012
299. “La ricerca dell’assoluto che chiamiamo ‘passione’”, *La Repubblica*, August 25, 2012
300. “La microfisica del potere in quaranta parole”, *La Repubblica*, September 1, 2012
301. “Perché una multa è una cosa in sé”, *La Repubblica*, September 18, 2012
302. “Il problema non è l’eredità personale ma la trasmissione del sapere”, *La Repubblica*, September 30, 2012
303. “Conflitto e potere. L’età biopolitica”, *La Repubblica*, October 3, 2012
304. “Stile biblico”, *La Repubblica*, October 20, 2012
305. “Il postmoderno non è un paio d’occhiali”, (with A. Bonito Oliva), *Alfabeta2*, 23, October 2012
306. “Politiche del realismo”, *Tamtam Democratico*, 11, October 2012
307. “L’anima della finanza”, *La Repubblica*, November 8, 2012
308. “Il mondo in un tag”, *La Repubblica*, November 11, 2012

309. "Il canone di Google", *La Repubblica*, December 4, 2012
310. "Pensiero negativo", *La Repubblica*, December 20, 2012
311. "Metafisica delle feste", *La Repubblica*, January 3, 2011
312. "Telefoni", *Il foglio*, January 3, 2011
313. "L'epistemologia è viva e conosce insieme a noi", *La Repubblica*, January 6, 2011
314. "iPad, anima di scorta", *Wired*, January 2011
315. "Anche l'iPad ha (anzi è) un'anima. Ma sarà buona?", *Vanity Fair*, February 2, 2011
316. "Benvenuti nel realitysmo", *La Repubblica*, January 29, 2011
317. "Dal condominio ai saldi la filosofia quotidiana", *La Repubblica*, February 1, 2011
318. "Nei talk show puoi dire tutto", *Il Venerdì di Repubblica*, February 11, 2011
319. "Martha Nussbaum: solo la cultura ci educa alla democrazia", *La Repubblica*, February 22, 2011
320. "Più stupidi o più eclettici. Ma come ci cambia il web?", *La Repubblica*, March 1, 2011
321. "Aiuto, è finita l'immaginazione", *La Repubblica*, March 5, 2011
322. "Il desiderio del sultano e l'etologia della politica", *La Repubblica*, March 8, 2011
323. "A scuola di trucchi. Perché due su tre copiano in classe", *La Repubblica*, March 9, 2011
324. "La natura solida e sottile del rosso e del nero", *La Repubblica*, March 18, 2011
325. "I soldi in testa, così nasce la psico-economia", *La Repubblica*, March 28, 2011
326. "Dall'Italia dei libri all'Italia dei gionali", *Alfabeto2*, March 7, 2011: 16-17
327. "Capitan Simonini c'est moi!", *Alfabeto2*, 2011
328. "Siamo uomini o pubblico. Così cambiano gli spettatori nell'età dell'impazienza", *La Repubblica*, March 31, 2011
329. "Il design oltre la moda", *La Repubblica*, April 3, 2011
330. "Dal vuoto al nulla. Viaggio nei misteri della (meta) fisica", *La Repubblica*, April 16, 2011
331. "Perché è difficile essere orgogliosi di una nazione che vuol farci fessi", *Il Venerdì di Repubblica*, April 22, 2011
332. "Che fine ha fatto la bellezza", *La Repubblica*, April 26, 2011
333. "Quelli che dicono: che male c'è?", *La Repubblica*, April 30, 2011
334. "Il sapere in una mappa", *La Repubblica*, May 14, 2011
335. "Tutti i vizi segreti che internet sa di noi", *La Repubblica*, May 19, 2011
336. "Ma la nostra realtà ha superato Cartesio", *Il Venerdì di Repubblica*, May 20, 2011
337. "Le profezie su Milano", *La Repubblica*, May 24, 2011
338. "La vita agli antipodi del mistico-logico", *La Repubblica*, May 29, 2011
339. "Da Pascal a Bloch così la speranza è un buon affare", *La Repubblica*, May 30, 2011
340. "Cinque domande ad Arthur C. Danto", *Alfabeto2*, June 10, 2011
341. "Contro la ragione cinica", *La Repubblica*, June 2, 2011
342. "Che cos'è la realtà", *La Repubblica*, June 7, 2011
343. "Adesso tutti zitti, si parla di silenzio", *La Repubblica*, June 22, 2011
344. "Tra Crozza e i tormentoni la via auto-ironica della politica", *La Repubblica*, June 25, 2011
345. "Cervelli d'Italia", *La Repubblica*, July 1, 2011
346. "Se la natura diventa di moda", *La Repubblica*, July 8, 2011
347. "Proust, alla ricerca dei luoghi perduti", *Viaggi Pensosi/1, Il Venerdì di Repubblica*, July 22, 2011
348. "Heidegger. La montagna incantata dove lo spirito non andava in vacanza", *Viaggi Pensosi/2, Il Venerdì di Repubblica*, July 29, 2011
349. "Se tutti impariamo a cancellare qualcosa resterà", *La Repubblica*, August 2, 2011
350. "Derrida. L'eterno giramondo che seguiva il destino facendo 31 chilometri", *Viaggi Pensosi/3, Il Venerdì di Repubblica*, August 5, 2011
351. "Il ritorno al pensiero forte", *La Repubblica*, August 8, 2011
352. "Perché sono diverse le tribù di Facebook e di Twitter", *La Repubblica*, August 13, 2011
353. "La sindrome dell'inedito dal Laocoonte a Maigret", *La Repubblica*, August 14, 2011

354. "Postmoderni o neorealisti?" dialogo con Vattimo, *La Repubblica*, August 19, 2011
355. "Il segno di Zizek", *Alfalibri*, supplement of *Alfabeta2*, September 12, 2011: 2-3
356. "Perché la coscienza non è solo interiore", *La Repubblica*, October 4, 2011
357. "Uomini e formiche. Anche gli insetti nel loro piccolo formano società", *La Repubblica*, October 24, 2011
358. "La cultura pop all'università? Prendiamola con filosofia", *Il venerdì di Repubblica*, October 28, 2011
359. "Perseverare è diabolico", *Alfabeta2*, November 14, 2011
360. "Diventeremo tutti realisti?" (with A. Da Re), *L'avvenire*, November 2, 2011
361. "Intervista a Daniel Dennett", *La Repubblica*, November 4, 2011
362. "Presentazione 'Le domande della filosofia'", *Il Venerdì di Repubblica*, November 4, 2011
363. "I maestri del pensiero", *La Repubblica*, November 11, 2011
364. "Nietzsche. Lettere d'amore e d'ombra", *La Repubblica*, November 26, 2011
365. "Perché è necessario spiegare l'arte contemporanea", *La Repubblica*, December 17, 2011
366. "Basta romanticismo", *D, La Repubblica delle donne*, December 21, 2011
367. "Quelle profezie in 140 caratteri", *La Repubblica*, December 23, 2011
368. "I codici instabili delle feste", *La Repubblica*, December 24, 2011
369. "La pentecoste di Google", *Wired*, January 11, 2010
370. "L'avvenire è nella protesi", *Il Sole 24 Ore*, January 3, 2010
371. "Anche il patriarca Giuseppe leggeva (invano) il futuro", *Il Secolo XIX*, January 4, 2010
372. "La musa malinconica del mobile", *L'Indice dei Libri del Mese*, January 1, 2010
373. "Oggettività transatlantica", *Il Sole 24 Ore*, January 18, 2010
374. "Ricostruire la decostruzione", *Il Sole 24 Ore*, January 24, 2010
375. "Il piacere (aperto) di porre in lista", *Il Sole 24 Ore*, January 31, 2010
376. "Siamo tutti illuministi", *Il Sole 24 Ore*, February 7, 2010
377. "Borges tra le parole e le cose", *Il Sole 24 Ore*, February 14, 2010
378. "Le istituzioni non sono nella testa", *Il Sole 24 Ore*, February 21, 2010
379. "Smascherare i finti eventi e la bruttezza", *Il Sole 24 Ore*, February 24, 2010
380. "Cosa resterà di Wikipedia", *Wired*, February 12, 2010
381. "Freud tra Bovary e Mrs Robinson", *Il Sole 24 Ore*, March 7, 2010
382. "I pennarelli-katama", *Wired*, March 2010
383. "L'antropologo di Königsberg", *Il Sole 24 Ore*, March 21, 2010
384. "Persi in un vuoto di memoria", *Il Sole 24 Ore*, March 28, 2010
385. "Rossi contro sciamani e sciatori", *Il Sole 24 Ore*, April 4, 2010
386. "Lo psicologo del 'là fuori'", *Il Sole 24 Ore*, April 11, 2010
387. "Deserti e foreste dell'ontologia", *Il Sole 24 Ore*, April 25, 2010
388. "Idiota", *Wired*, April 14, 2010
389. "La realtà è scritta in un post-it", *Il Sole 24 Ore*, May 9, 2010
390. "L'iPad platonico", *La Repubblica*, May 21, 2010
391. "Lo sposo cadavere", *Wired*, May 15, 2010
392. "Quando l'esperienza estetica si trasferisce nel bookshop", *La Repubblica*, May 29, 2010
393. "La meravigliosa debolezza del verbo essere", *La Repubblica*, June 5, 2010
394. "La spada del principe, la parola data e il tempo disonorato", *L'Unione Sarda*, June 6, 2010
395. "Un mondo senza lealtà", *La nuova Sardegna*, June 7, 2010
396. "Critica della ragione pop", *La Repubblica*, June 11, 2010
397. "Sì, staccare...", *Wired*, June 16, 2010
398. "Siamo ancora postmoderni?", *La Repubblica*, June 19, 2010
399. "Sillabario. Post-it", *La Repubblica*, June 24, 2010
400. "Tra fan e cacciatori la durissima vita delle farfalle", *La Repubblica*, July 3, 2010

401. "Community", *La Repubblica*, July 14, 2010
402. "Prenderla con filosofia", conversation with M. Onfray, *La Repubblica*, July 15, 2010
403. "L'università spezzatino", *La Repubblica*, July 22, 2010
404. "Il mondo in una applicazione", *La Repubblica*, August 10, 2010
405. "L'intellettuale è diventato inorganico", *La Repubblica*, August 12, 2010
406. "Da Cartesio al Pensiero Debole quanta filosofia nella ripetizione", *La Repubblica*, August 21, 2010
407. "Mal d'archivio", *La Repubblica*, August 24, 2010
408. "L'anima ha la forma dell'iPad", *La Stampa*, September 2, 2010
409. "Diavolo di una mela", *Vanity fair*, September 8, 2010
410. "Le sue battute? Autentiche operette morali", *Il Venerdì di Repubblica*, September 3, 2010
411. "Il canone post-occidentale", *La Repubblica*, September 4, 2010
412. "Se l'opera di Nietzsche è lunga 4000 chilometri", *La Repubblica*, September 28, 2010
413. "Perché subiamo l'egemonia dell'oroscopo", *La Repubblica*, October 2, 2010
414. "Perché ci serve ricostruire la decostruzione", *La Repubblica*, October 6, 2010
415. "Come funzione la politica dei dossier", *La Repubblica*, October 14, 2010
416. "Il mondo spiegato a tutti", *La Repubblica*, October 15, 2010
417. "Il governo di Don Giovanni", *La Repubblica*, October 30, 2010
418. "Se il mio cane è un'opera d'arte", *La Repubblica*, November 2 2010
419. "Così l'edonismo è diventato nuovo strumento di potere", *Il Venerdì di Repubblica*, November 5, 2010
420. "La ricerca della quantità della vita", *La Repubblica*, November 6, 2010
421. "Il corpo ha i suoi diritti", *La Repubblica*, November 22, 2010
422. "Gli opposti populismi e la pancia del paese", *Il Venerdì di Repubblica*, November 26, 2010
423. "I baroni e l'università", *La Repubblica*, November 27, 2010
424. "Vade retro creativo. Dieci regole per evitarlo", *Il mattino*, November 9, 2010
425. "Dal postmoderno al populismo", *Alfabeta2*, September 2010
426. "Università: fare passato", *Alfabeta2*, November 2010
427. "Le désirré actionnaire", *Libération*, December 2, 2010
428. "Fare passato", *La Repubblica*, December 2, 2010
429. "I treni imitano gli aerei", *Il Venerdì di Repubblica*, December 3, 2010
430. "No evento non party", *La Repubblica*, December 4, 2010
431. "Apocalittici e integrati (del web)", *La Repubblica*, December 7, 2010
432. "Tu chiamale se vuoi emozioni", *La Repubblica*, December 21, 2010
433. "Quel che, di noi, resta nel cellulare", *Il Venerdì di Repubblica*, December 24, 2010
434. "Istruzioni per non essere creativi", *Il Mattino*, November 9, 2010
435. "Le staminali tra Chiesa e scienza", *Il Secolo XIX*, January 6, 2009
436. "Le vie della pubblicità non sono infinite", *Il Secolo XIX*, January 15, 2009
437. "Mein Camp? Nein, Danke", *L'Indice dei Libri del Mese* dei libri del mese, January 1, 2009
438. "Laicità profanata", *Il Sole 24 Ore*, January 25, 2009
439. "Eluana, uno stato debole e subalterno alla chiesa", *Il Secolo XIX*, February 6, 2009
440. "Il premier e l'etica di stato importata da Oltretevere", *Il Secolo XIX*, February 8, 2009
441. "Lo spirito è laico", *Il Sole 24 Ore*, February 15, 2009
442. "Il futurismo non è più quello di una volta", *Wired*, March 2009
443. "Più è virtuale, più la comunità è .doc", *Wired*, April 2009
444. "Giorno prima degli esami", *Il Sole 24 Ore*, March 22, 2009
445. "In un mare di documenti tossici", *Il Sole 24 Ore*, March 29, 2009
446. "I turbamenti del giovane Colorni", *Il Sole 24 Ore*, April 5, 2009
447. "Nell'infinito di YouTube c'è la cineteca di Babele", *Wired*, June 2009
448. "Duellanti in cerca di futuro", *Il Sole 24 Ore*, April 19, 2009

449. “Il tunnel delle multe e l’ontologia”, *La Nazione*, April 29, 2009
450. “L’amore-odio per il maestro”, *Il Sole 24 Ore*, April 26, 2009
451. “Mi si è incartato il mondo digitale”, *Wired*, May 2009
452. “Toxicwriting”, *Wired*, July 2009
453. “In quella vecchia fattoria”, *IL*, May 2009
454. “Eco per *La Stampa*”, *Il Sole 24 Ore*, May 17, 2009
455. “Un filosofo a spasso nell’università vuota”, *Il Sole 24 Ore*, May 20, 2009
456. “Marx, Derrida & Co.”, *Il Sole 24 Ore*, May 24, 2009
457. “Google maps: ma non dovevamo tornarci più?”, *Wired*, September 7, 2009
458. “Dovere e piacere”, *Il Secolo XIX*, July 13, 2009
459. “Quel fantasma con la svastica”, *Il Sole 24 Ore*, June 7, 2009
460. “Il logico esistenzialista”, *Il Sole 24 Ore*, June 21, 2009
461. “Io, candidato poco creativo”, *Il Secolo XIX*, June 26, 2009
462. “Vivere 120 anni. Umanità no limits”, *Il Secolo XIX*, June 28, 2009
463. “Vivere 120 anni. Le promesse della biopolitica”, *Il Secolo XIX*, June 30, 2009
464. “Vivere 120 anni. Perché la morte non va rimossa”, *Il Secolo XIX*, July 2, 2009
465. “Vivere 120 anni. La trappola dell’eternità”, *Il Secolo XIX*, July 6, 2009
466. “Spettri di Althusser”, *Il Sole 24 Ore*, July 5, 2009
467. “La saggezza degli oggetti”, *Il Sole 24 Ore*, July 5, 2009
468. “Lasciatemi dire Caicai!”, *Il Sole 24 Ore*, July 19, 2009
469. “A spasso sulla Luna”, *Il Secolo XIX*, July 19, 2009
470. “Ignorati dal Grande Fratello”, *Il Sole 24 Ore*, August 9, 2009
471. “Il quarto d’ora della vergogna” *Il Secolo XIX*, August 25, 2009
472. “L’animale che promette”, *Il Sole 24 Ore*, August 30, 2009
473. “Nulla intorno. Così è diventato noumeno”, *Il Sole 24 Ore*, September 9, 2009
474. “Dove sta scritto che siamo Italiani?”, *Il Sole 24 Ore*, September 13, 2009
475. “Vita, morte e niente miracoli”, *Il Sole 24 Ore*, September 27, 2009
476. “Caro Mike, piacere, sono Jackie”, *Il Sole 24 Ore*, October 4, 2009
477. “Liù come ti assomiglio”, *Il Sole 24 Ore*, November 1, 2009
478. “Il mondo è diventato virtuale? Macché, il vincitore è «.doc»”, *Il Secolo XIX*, November 7, 2009
479. “La società delle registrazioni”, *Il Sole 24 Ore*, November 8, 2009
480. “Caro, vecchio spam fritto”, *Wired*, November 9, 2009
481. “Smart Philosophy per tutti”, *Il Sole 24 Ore*, November 22, 2009
482. “Evoluzionismo grammatologico”, *Il Sole 24 Ore*, November 29, 2009
483. “La laicità secondo Rodotà”, *L’Indice dei Libri del Mese*, December 12, 2009
484. “La tecnologia in 3G”, *Wired*, December 10, 2009
485. “Due strade a partire da Kant”, *Il Sole 24 Ore*, December 13, 2009
486. “La catastrofe di Jünger”, *Il Sole 24 Ore*, December 20, 2009
487. “Auschwitz e altre iscrizioni”, *Il Sole 24 Ore*, December 27, 2009
488. “Sans Papier”, *La Nazione*, January 6, 2008
489. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Nov, 2008 (January 4/11/18/25; February 1/8/15/22/29; March 7/14/21/27; April 3/10/17/24/30; May 8/15/22/29; June 5/12/19/26; July 4; September 12/19/26; October 3/10/17/24/31; November 7/14/21/28)
490. “Forma, formaggio, firma”, *Torino Sette*, January 11, 2008
491. “Marx non è uno spettro”, *Il Sole 24 Ore*, January 6, 2008
492. “Ascoltiamo il Papa, ma lui stia attento a quel che dice”, *Il Secolo XIX*, January 6, 2008
493. “Da scienziati e Pontefice prove di debolezza”, *Il Secolo XIX*, January 16, 2008
494. “La mia lotta di classe con il call center”, *Il Secolo XIX*, January 23, 2008
495. “Il kit della metafisica”, *Il Sole 24 Ore*, January 27, 2008

496. “Romanzi sul telefonino”, *Il Secolo XIX*, February 2, 2008
497. “Memi, moni e scontrini”, *Il Sole 24 Ore*, February 10, 2008
498. “Sulle tracce di Grimhilde”, *L’Indice dei Libri del Mese*, March 3, 2008
499. “Teorie molto pratiche”, *Class*, March 2008
500. “Bisogna coltivare il proprio giardino”, *Class*, March 2008
501. “Dilapidatore del Capitale”, *Il Sole 24 Ore*, March 23, 2008
502. “Deleuze e altri protagonisti assenti”, *Il Sole 24 Ore*, March 30, 2008
503. “La persona è il messaggio”, *Il Sole 24 Ore*, May 4, 2008
504. “Immaginario, fatti Capanna”, *Il Sole 24 Ore*, May 4 2008
505. “Scivoloni multiculturali”, *Il Sole 24 Ore*, May 18, 2008
506. “Bellezza promessa di felicità”, *Torino Sette*, May 2, 2008
507. “Quel gesto che ci libera anche dai seccatori”, *Il Sole 24 Ore*, May 19, 2008
508. “Cosa ci conviene credere”, *Il Sole 24 Ore*, June 8, 2008
509. “Povero superuomo!”, *Il Sole 24 Ore*, June 29, 2008
510. “Carmine non dà il pane”, *L’Indice dei Libri del Mese*, July-August 2008
511. “Munnezza”, *Il Sole 24 Ore*, July 6, 2008
512. “Nietzsche nobilita Jim Morrison?”, *Il Sole 24 Ore*, July 6, 2008
513. “Lo spirito delle tasse”, *Il Sole 24 Ore*, July 13, 2008
514. “L’arte di mettere le parole in croce”, *Il Sole 24 Ore*, August 3, 2008
515. “Liberi di costruire mondi”, *Il Sole 24 Ore*, August 10, 2008
516. “L’Italia delle mille regole dove niente è regolato”, *Il Secolo XIX*, August 18, 2008
517. “Infrangete il rumore”, *Ventiquattro*, *Il Sole 24 Ore*, September 2008
518. “Evviva Karl abbasso Groucho”, *IL*, 1, September 19, 2008
519. “Immaginazione e verità”, *Il Sole 24 Ore*, September 14, 2008
520. “Spettri di Sant’Agostino”, *Il Sole 24 Ore*, October 5, 2008
521. “Brillo dunque sono”, *Il Sole 24 Ore*, October 26, 2008
522. “Capolavori e caffettiere”, *Torino Sette*, October 31, 2008
523. “Il bisonno di Internet”, *Il Sole 24 Ore*, November 23, 2008
524. “Fontana tracce di futuro”, *Il Secolo XIX*, November 28, 2008
525. “Per detronizzare Villari dalla presidenza Rai resta soltanto la revoca della Sacra Rota”, *Il Secolo XIX*, December 1, 2008
526. “Medaglia alla rimozione”, *Il Sole 24 Ore*, December 7, 2008
527. “L’arte ripensata dalle tecniche”, *Il Sole 24 Ore*, December 9, 2008
528. “Emissioni vaticane. Una medaglia all’imprecisione”, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 2008
529. “Università, l’ora di ripartire”, *Il Sole 24 Ore*, December 28, 2008
530. “Paleologo nel circo dei media (e delle guerre di religione)”, *Il Sole 24 Ore*, January 7, 2007
531. “Una overdose di documenti”, *Il Sole 24 Ore*, January 21, 2007
532. “Nulla nessuno in nessun luogo mai”, *Il Secolo XIX*, January 23, 2007
533. “Una pensione per i reduci”, *Il Sole 24 Ore*, January 28, 2007
534. “Vite che si biforcano”, *Il Sole 24 Ore*, February 11, 2007
535. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2007 (January 19/26; February 2/9/16/23; March 2/9/16/23/30; April 6/13/20/27; May 4/11/18/25; June 1/8/15/22/29; July 6/13/20; September 5/21/28; October 12/19/26; November 2/9/16/23/30; December 7/14/21/28)
536. “Quel ‘ritratto’ di Derrida” (autopresentazione), *La Nazione*, April 8, 2007
537. “La ‘P38’ contro Bagnasco è il disegno della stupidità”, *Il Secolo XIX*, April 10, 2007
538. “La Ctu chiedetela al filosofo”, *Il Sole 24 Ore*, April 15, 2007
539. “Siamo tutti Sans Papiers” *Il Sole 24 Ore*, April 22, 2007
540. “Globalizzati grazie alla scrittura”, *Il Secolo XIX*, April 26, 2007
541. “Il filosofo in tribunale”, *Il Sole 24 Ore*, May 6, 2007

542. “Non scordiamo la memoria”, *Il Sole 24 Ore*, May 27, 2007
543. “Se il difetto sta nel manico”, *Il Sole 24 Ore*, June 3, 2007
544. “Nostalgici della fede”, *Il Sole 24 Ore*, June 17, 2007
545. “La verità secondo Cacciari”, *Il Sole 24 Ore*, 15 July 2007
546. “Billionaire per scafisti dei valori”, *Il Sole 24 Ore*, July 22, 2007
547. “Ma un libro non è un amico”, *Il Sole 24 Ore*, July 22, 2007
548. “Metafisica della barzioletta”, *Il Sole 24 Ore*, August 5, 2007
549. “La chiesa e il sesso: due pesi e due misure”, *Il Secolo XIX*, August 12, 2007
550. “La salvezza a puntate in edicola”, *Il Secolo XIX*, August 20, 2007
551. “Passaggio al supermarket”, *Il Sole 24 Ore*, August 26, 2007
552. “Perché potevo”, *Il Secolo XIX*, August 31, 2007
553. “La conoscenza in tasca”, *Il Sole 24 Ore*, September 9, 2007
554. “Quando il giudice è il peggior nemico della magistratura”, *Il Secolo XIX*, October 5, 2007
555. “Eco dalle parole alle cose”, *Il Sole 24 Ore*, November 25, 2007
556. “Sapere che tutto è guerra”, *Il Sole 24 Ore*, December 9, 2007
557. “Non sono un servo delle classi dominanti”, *La Stampa*, December 14, 2007
558. “Feyerabend in corsia”, *Il Sole 24 Ore*, December 16, 2007
559. “Mai più giustizia infinita”, *Il Sole 24 Ore*, December 30, 2007
560. “Esistenzialismo su tela”, *Il Sole 24 Ore*, January 22, 2006
561. “Ratzinger e il monopolio del cuore”, *Il Secolo XIX*, January 26, 2006
562. “Le tre 'i' di Piergiorgio Odifreddi”, *Il Sole 24 Ore*, January 29, 2006
563. “Ma l'informale, che forma ha?”, *Il Sole 24 Ore*, January 29, 2006
564. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2006 (January 6/13/20/27; February 3/10/17/24; March 3/10/17/24/31; April 7/14/21/28; May 5/12/19/26; June 2/9/16/23/30; July 7/14; September 1/8/15/22/29; October 13/20/27; November 3/10/17/24; December 1/8/15/22)
565. “Le quote di Leporello”, *Il Secolo XIX*, February 8, 2006
566. “Riflettere sulle immagini in movimento”, *Il Sole 24 Ore*, February 12, 2006
567. “E il barone diventò valletto”, *Il Sole 24 Ore*, February 19, 2006
568. “I credenti del Dio sconosciuto”, *Il Sole 24 Ore*, April 2, 2006
569. “Buone ragioni per credere ai fantasmi”, *Il Sole 24 Ore*, April 23, 2006
570. “La tartaruga di Jackie Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, April 30, 2006
571. “Il virus postmoderno di Pera e Ratzinger”, *Il Secolo XIX*, May 3, 2006
572. “Oggetti sociali chiamati debiti e crediti”, *Il Sole 24 Ore*, May 7, 2006
573. “Nel bel mezzo di una chat trascendentale”, *Il Sole 24 Ore*, May 21, 2006
574. “Searle, come sposare realtà e coscienza”, *La Stampa*, May 25, 2006
575. “Il sogno di Jacques Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, May 28, 2006
576. “Tedeschi schiavi? Facezie da Papa”, *Il Secolo XIX*, May 30, 2006
577. “Così mangiò Zarathustra”, *Il Sole 24 Ore*, July 2, 2006
578. “Controcorrente: io, patriota molto tiepido, che non amo quelli del set tromba più bandiera”, *Il Secolo XIX*, July 2, 2006
579. “Voglio una vita documentata”, *Il Sole 24 Ore*, July 9, 2006
580. “Caro paziente, è il caso che lei si senta in colpa”, *Il Sole 24 Ore*, July 16, 2006
581. “Dio è un ente oppure no?”, *Il Sole 24 Ore*, August 6, 2006
582. “DesCartes d'Identité e Leaves of Grass (nel senso di Günter)”, *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2006
583. “Soltanto un dio ci può salvare 'Sì, ma quale?'” (Fermoposta), *Il Sole 24 Ore*, August 27, 2006
584. “Se la metafisica è male”, *Il Sole 24 Ore*, September 10, 2006
585. “Ratzinger” *Il Secolo XIX*, September 11, 2006
586. “Auto da fé” *Il Secolo XIX*, September 25, 2006
587. “Dialogo tra Eco e la sua immagine” (with A.C. Varzi), *Il Sole 24 Ore*, October 22, 2006

588. “Non sapendo a chi credere”, *Il Sole 24 Ore*, October 29, 2006
589. “Ma che comica Maestro” *Il Sole 24 Ore*, November 5, 2006
590. “Atei e conflitti religiosi”, *Il Sole 24 Ore*, November 12, 2006
591. “Paleologo”, *Il Sole 24 Ore*, December 31, 2006
592. “iPod”, *Il Sole 24 Ore*, December 2006
593. “Il cristianesimo si sposa col realismo?”, *Il Sole 24 Ore*, January 23, 2005
594. “Eta Beta e i termini dell’Europa” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, January 23, 2005
595. “Stato di diritto. Un concetto universale?” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, January 2, 2005
596. “Il telefonino? È una macchina per scrivere”, *Il Sole 24 Ore*, February 20, 2005
597. “Tra lauree brevi e brigate slovacche” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, February 20, 2005
598. “No, non sono un empirista fuori tempo”, *Reset*, 88, March-April, 2005
599. “Italiani di professione” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, March 6, 2005
600. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2005 (January 14/21/28; February 4/11/18/25; March 4/11/18/25; April 1/7/15/22/29; May 3/6; June 10/17/24; July 1; September 16/23/30; October 14/21/28; November 4/11/18/25; December 2/9)
601. “Solo la metafisica ci può salvare”, *Il Sole 24 Ore*, March 13, 2005
602. “Scommesse di verità”, *Il Sole 24 Ore*, March 20, 2005
603. “Danno e chance: proiezioni sul futuro” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, April 3, 2005
604. “Wagner prima di Socrate”, *Il Sole 24 Ore*, April 17, 2005
605. “Il palmare del Faraone”, *Il Sole 24 Ore*, April 24, 2005
606. “Il cellulare, gli sms e la Bibbia”, *Enel Magazine*, April 2005
607. “Supplemento rapido, anzi, super-rapido” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, May 16, 2005
608. “Se l’Altro è da mangiare”, *Il Sole 24 Ore*, May 22, 2005
609. “Credere in Dio e negli atomi” (Fermoposta), *Il Sole 24 Ore*, May 29, 2005
610. “Un metro che misura l’unione” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, May 29, 2005
611. “Totò tra Oriente e Occidente” (with G.M. Ajani), *Il Sole 24 Ore*, June 19, 2005
612. “L’etichetta per gli impostori”, *Il Sole 24 Ore*, July 31, 2005
613. “Tra sonno e veglia, l’attesa”, *Il Sole 24 Ore*, 14 August 2005
614. “Il telefonino di Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, August 28, 2005
615. “Miracoli del vocabolario”, *Il Sole 24 Ore*, August 28, 2005
616. “Pc e telefonino: la strana coppia di sicuro avvenire”, *Il Secolo XIX*, September 7, 2005
617. “Sette anni di sensibilità”, *Il Sole 24 Ore*, September 18, 2005
618. “Nel mondo della tecnica c’è bisogno di scienza”, *Il Secolo XIX*, October 25, 2005
619. “In principio erano le cose”, *Il Sole 24 Ore*, October 23, 2005
620. “Naufragi con spettatore tra ragione e sentimento”, *Il Sole 24 Ore*, October 30, 2005
621. “Terapia breve per mali metafisici”, *Il Sole 24 Ore*, November 13, 2005
622. “Cauto elogio del fumatore Janez”, *Il Secolo XIX*, November 7, 2005
623. “Heidegger, tutto chiacchiere e distintivo”, *Il Sole 24 Ore*, December 4, 2005
624. “Se il potere viene da Dio”, *Il Secolo XIX*, December 1, 2005
625. “Nelle descrizioni ci vuole un po’ di rigore”, *Linea Bianca*, 5, 2005
626. “Ultime sulla natura umana” (with R. Rossanda, M. De Carolis, P. Virno, F. Borrelli, M. Mazzeo, F. Cimatti), *Alias*, 5, January 31, 2004
627. “Derrida”, *Il Manifesto*, May 7, 2004
628. “Non sarà il relativismo l’amico dei tiranni?”, *Reset*, 84, 2004
629. “Sotto il cielo di Kant”, *Il Sole 24 Ore*, January 4, 2004
630. “Il serpente che è stato superato da se stesso”, *Il Sole 24 Ore*, January 18, 2004
631. “Ontologia nel tunnel delle multe”, *Il Sole 24 Ore*, February 1, 2004
632. “Maestro di metafisica”, *Il Sole 24 Ore*, February 8, 2004
633. “Fidanzate automatiche”, *Il Sole 24 Ore*, February 29, 2004

634. “Oggetti controrivoluzionari”, *Il Sole 24 Ore*, March 28, 2004
635. “Ontologia nell’ufficio postale”, *Il Sole 24 Ore*, April 25, 2004
636. “Un’utopia realizzata? Il boom della scrittura”, *Il Sole 24 Ore*, May 16, 2004
637. “Come si scende all’inferno se la Terra è piatta”, *Il Sole 24 Ore*, May 30, 2004
638. “La terra di Dante: piatta come una bufala”, *Il Sole 24 Ore*, June 6, 2004
639. “La costituzione ontologica” (with B. Smith and L. Zaibert), *Il Sole 24 Ore*, June 27, 2004
640. “Postmoderno, atto terzo”, *Il Sole 24 Ore*, July 18, 2004
641. “Temperatura percepita”, *Il Sole 24 Ore*, August 8, 2004
642. “Morte di Dio. Non più premi ma condoni”, *Il Sole 24 Ore*, August 15, 2004
643. “I relitti di Italia ‘61””, *Il Sole 24 Ore*, August 15, 2004
644. “Fenomenologia dell’antidecostruttore”, *Il Sole 24 Ore*, August 22, 2004
645. “Goodman e l’induzione”, *Il Sole 24 Ore*, September 26, 2004
646. “Derrida. Scriptamanent”, *Il Sole 24 Ore*, October 10, 2004
647. “Buonanotte, Immanuel!””, *Il Sole 24 Ore*, October 31, 2004
648. “Kant e la vasca da bagno”, *Il Sole 24 Ore*, November 7, 2004
649. “E Nietzsche anticipò il Grande Fratello”, *Il Sole 24 Ore*, November 28, 2004
650. “Sos Cepu”, *Ippogrifo*, 10, 2004
651. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2004 (January 9/16/23/30; February 6/13/20/27; March 5/12/19/26; April 2/23/30; May 7/14/21; June 25; September 24; October 1/15/22; November 5/12/19; December 3/10)
652. “A proposito di ‘fuga di cervelli’. Il buon senso dello zio Alex”, *Torino Sette*, April 30, 2004
653. “Fiera del Libro – Le idee. La filosofia”, *Torino Sette*, May 7, 2004
654. “Se Kant sbaglia Bush ha ragione?” (with P. Odifreddi), *Torino Sette*, October 15, 2004
655. “Addio a Paolo Bozzi, teorico della fisica ingenua”, *Il Manifesto*, October 14, 2003
656. “Facce e idee”, *Panta*, 21, 2003
657. “Il paradigma dell’oggetto” (with R. Casati and A.C. Varzi), *Il Sole 24 Ore*, March 9, 2003
658. “In quanti modi si può dire Essere?””, *Il Sole 24 Ore*, April 13, 2003
659. “Ceronetti come de Maistre: viva la Sars!””, *Il Sole 24 Ore*, May 11, 2003
660. “Né relativismo né diritto divino”, *Il Sole 24 Ore*, May 18, 2003
661. “Filosofia. Programmatica o applicata?””, *Il Sole 24 Ore*, June 1, 2003
662. “Dialogo con A.C. Varzi”, *Il Sole 24 Ore*, July 20, 2003
663. “La metamorfosi di Derrida”, *Il Sole 24 Ore*, November 2, 2003
664. “Secondo voi, la Kryptonite esiste?””, *Il Sole 24 Ore*, December 21, 2003
665. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Jan-Dec, 2003 (January 17; February 7/14/28; March 7/14/21; April 11/25; May 9/16/23/30; June 13/27; September 19; October 3/10/17; November 7/14/21/28; December 5/12)
666. “Ontologia da due milioni di dollari”, *Il Sole 24 Ore*, January 20, 2002
667. “Jacques Derrida illuminista del presente”, *Il Manifesto*, June 7, 2002
668. “Coscienza felice di un debole pensiero”, *Il Manifesto*, July 9, 2002
669. “Fermoposta”, *Il Sole 24 Ore*, April 14, 2002
670. “Di che materia sono fatti i brevetti?””, *Il Sole 24 Ore*, April 29, 2002
671. “Lettera dal Messico”, *Il Sole 24 Ore*, June 30, 2002
672. “La capanna dello zio Martin”, *Il Sole 24 Ore*, August 25, 2002
673. “Don Ferrante, la peste e la guerra all’Irak”, *Il Sole 24 Ore*, October 13, 2002
674. “Viaggi e vacanze” series, *Torino Sette*, June 7/14/21, 2002
675. “Metaphysical club” series, *Torino Sette*, Oct-Dec, 2002 (October 18/25; November 1/8/15/22; December 6/13)
676. “Torino Film Festival – Nietzsche brasileiro”, *Torino Sette*, November 8, 2002
677. “Ontologie applicate”, *Il Sole 24 Ore*, March 18, 2001

678. "Web engineer", *Il Sole 24 Ore*, July 3, 2001
679. "Oggi mi sento cattolico", *Il Sole 24 Ore*, August 26, 2001
680. "Derrida, premio Adorno", *Il Sole 24 Ore*, September 23, 2001
681. "Psicologia: i pregiudizi dei filosofi. Un convegno con Engel, Mulligan e Casati contro un inattuale 'complesso di superiorità'", *Torino Sette*, May 4, 2001
682. "Viaggi e vacanze" series, *Torino Sette*, November 16/23/30, 2001; December 7/14, 2001
683. "Leggere il giornale", *Il Manifesto*, 2001
684. "Intervista sull'Ikea", *Il Manifesto*, June 2001
685. "Nietzsche, Umberto e centomila", *La Stampa*, February 1, 2000
686. "Nietzsche, Umberto e centomila", *Il Foglio*, February 7, 2000 [A: 2000: 1]
687. "Torino vista dall'aereo", *Torino Sette*, August 18-24, 2000
688. "Nietzsche e il bergunsola", *Torino Sette*, August 25-31, 2000
689. "La gelida soffitta", *Torino Sette*, September 7-13, 2000
690. "Cinema e università 1", *Torino Sette*, September 22-28, 2000
691. "Cinema e università 2", *Torino Sette*, October 5, 2000
692. "Derrida e umanità", *Torino Sette*, November 10, 2000
693. "Come si vince un concorso", *Torino Sette*, December 2, 2000
694. "Emporio etico", *Torino Sette*, December 22, 2000
695. "Gadamer compie cento anni", *Il Sole 24 Ore*, February 6, 2000
696. "Centenario di Nietzsche", *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2000
697. "Come raggiungere le vette di Fritz", *Il Sole 24 Ore*, August 20, 2000: 25
698. "Perché commemorare Nietzsche?", *Il Sole 24 Ore*, September 3, 2000: 2
699. "Derrida e umanità. Il filosofo francese al Circolo della *La Stampa*", *Torino Sette*, November 10, 2000
700. "Che scienza è la scienza della comunicazione?", *Il Sole 24 Ore*, October 8, 2000
701. "Jacques Derrida tra dono e perdono", *Il Manifesto*, February 18, 1999: 25-26
702. "Identità e diffidenza", *Torino Sette*, September 24, 1999
703. "Festeggiate quel che vi pare o meglio: andatevene a letto", *Torino Sette*, December 17, 1999
704. "Cosa rimane del postmoderno", *Il Sole 24 Ore*, April 26, 1998: 30
705. "Ma Derrida è un'altra cosa", *Il Sole 24 Ore*, May 10, 1998: 34
706. "L' 'interpretazione' si dice in sette modi", *Il Sole 24 Ore*, May 31, 1998: 34
707. "Risposta a Massimo Amato sul caso Heidegger", *Il Sole 24 Ore*, June 28, 1998: 32
708. "Il filosofo e il begriffo", *Torino Sette*, November 6, 1998: 41
709. "Alla geometria di Jacques Derrida", *Il Sole 24 Ore*, October 25, 1998: 36
710. "Progetto di pace perpetua", *Il Sole 24 Ore*, April 3, 1997: 28
711. "Le astuzie del non nascondimento", *Il Sole 24 Ore*, August 31, 1997: 32 [C: 1997: 1]
712. "Così declina l'impero dei segni", *Il Sole 24 Ore*, November 2, 1997: 26
713. "Di che giudizi parla la Critica del giudizio", *Il Sole 24 Ore*, February 25, 1996: 31
714. "Introduzione" a *Il dibattito filosofico, Alfabeta 1979-1988*. Antologia della rivista, Milano, Bompiani, 1996: 335-340
715. "Levinas. Il richiamo dell'altro", *Il Manifesto*, December 27, 1995: 22-23
716. "Le train à Turin, un bonnet de nuitsur la tête", *Libération*, August 26, 1993: 33
717. "Due filologi pessimisti, ma diversi", *L'Indice dei Libri del Mese*, 6, June 1993: 6
718. "Diritto di replica", *Informazione filosofica*, April 1993
719. "Replica a Giuliano Campioni", *Il Manifesto*, January 8, 1993
720. "Risposta a F. Rella su Nietzsche e Leopardi", *L'Indice dei Libri del Mese*, July-August 1993
721. "Estetica e ermeneutica", *L'Indice dei Libri del Mese*, January, 1992: 35
722. "La filosofia nasce con la libertà. Luigi Pareyson nella filosofia del 900", *Il Secolo XIX*, February 17, 1989
723. "E sui giornali spunta la 'verità'", *Il Secolo XIX*, March 1, 1989

724. "E sui giornali spunta la 'verità'", *Il Sole 24ore*, March 5, 1989 [A: 1989: 2]
725. "Celentano falso profeta", *Il Secolo XIX*, March 13, 1989
726. "E Dorfles 'scoprì' il gusto", *Il Secolo XIX*, May 11, 1989
727. "Anche la tecnica richiede i miti", *Il Sole 24 Ore*, December 31, 1989: 5
728. "Heidegger e il male dello spirito", *Alfabeta*, 106, 1988: 5-6
729. "Hegel e Heidegger", *Alfabeta*, 106, 1988: 17
730. "Ultimo treno per Norimberga", *Il Secolo XIX*, November 9, 1988
731. "Ma la droga oggi è banale", *Il Secolo XIX*, December 13, 1988: 9
732. "Il linguaggio non è una cosa diversa dalla vita" (with M. Ceruti, A. Gargani, A. Porta, P.-A. Rovatti), *Alfabeta*, 112, 1988: 7-9
733. "Disincanto come tragedia", *Alfabeta*, 113, 1988: 4
734. "Sociologia contro filologia", *Alfabeta*, 93, 1987: 27
735. "Problemi del soggetto", *Alfabeta*, 94, 1987: 23-24
736. "Armonia come Kitsch", *Alfabeta*, 97, 1987: 33
737. "Filosofia post-analitica?", *Alfabeta*, 100, 1987: 9
738. "Sette dubbi sul neobarocco", *Alfabeta*, 101, 1987: 10
739. "Scrittura secondo l'ermeneutica", *Alfabeta*, 102, 1987: xi-xii
740. "Habermas", *Alfabeta*, 102, 1987: 15-16
741. "Intervento su Cernobyl", *Il Manifesto*, May 10, 1986: 5
742. "L'arca come archetipo", *Alfabeta*, 82, 1986
743. "Parigi", *Alfabeta*, 83, 1986
744. "Uno sguardo sul cinema", *Alfabeta*, 84, 1986: 124
745. "Arte delle meraviglie", *Alfabeta*, 84, 1986
746. "Aesthetica edizioni", *Alfabeta*, 84, 1986
747. "Perniola in situazione", *Alfabeta*, 85, 1986: 21
748. "L'ermeneutica della mente", *Alfabeta*, 90, 1986: 26-27
749. "Ipotesi su Ricoeur", *Alfabeta*, 91, 1986: 4
750. "La citazione del moderno", *Alfabeta*, 83, 1986
751. "Scienza e filosofia", *Alfabeta*, 69, 1985
752. "Filosofi italiani su 'Critique'", *Alfabeta*, 70, 1985
753. "Les Halles", *Alfabeta*, 72, 1985
754. "Il segno dei tempi. Su Habermas", *Alfabeta*, 78, 1985
755. "Zarathustra e Zelig", *Alfabeta*, 56, 1984
756. "Il cinema di Fassbinder", *Alfabeta*, 56, 1984
757. "L'Austria e l'Europa", *Alfabeta*, 58, 1984
758. "In memoria di Paul de Man", *Alfabeta*, 58, 1984
759. "Gli immateriali", *Alfabeta*, 59, 1984
760. "ChangeIntérnational", *Alfabeta*, 59, 1984
761. "Dorfles arti e costume", *Alfabeta*, 61, 1984
762. "Effetti della decostruzione", *Alfabeta*, 62-63, 1984
763. "Il nichilismo impersonato", *Alfabeta*, 64, 1984
764. "Alcune citazioni", *Alfabeta*, 65, 1984
765. "La magia dei saggi", *Alfabeta*, 68, 1984
766. "Il grande libro del mondo", *Il Mattino*, June 30, 1984
767. "Traumzeit", *Alfabeta*, 44, 1983
768. "E quell'infame sorriso", *Alfabeta*, 45, 1983
769. "Paul Virilio", *Alfabeta*, 22, 1981
770. "Lyotard, le legittimazioni postmoderne", *Alfabeta*, 24, 1981
771. "Le belle tecniche", *Alfabeta*, 29, 1981

772. “Pluralismo di linguaggi o pluralità di differenze”, *Alfabeta*, 11, 1980
773. “Il colmo del vuoto”, *Alfabeta*, 15-16, 1980
774. “Nichilismi”, *Alfabeta*, 19, 1980
775. “Baudrillard o della seduzione”, *Alfabeta*, 2, 1979

INTERVIEWS

1. “Capitalizzando i dati delle piattaforme costruiremo un welfare più giusto per Torino”, by Paolo Coccorese, *Corriere Torino*, April 20, 2022
2. “La bellezza ci fa sopportare l'orrore di questi tempi”, by Francesca Rosso, *La Stampa*, April 15, 2022
3. “Viaggio nel lavoro che verrà”, by Giampaolo Colletti, *LINC*, November 2, 2021
4. “La cancel culture con i suoi tabù è meglio della censura cinese”, by Bruno Giurato, *Domani*, September 29, 2021
5. “Tassiamo i big della rete per creare un welfare che pacifichi i conflitti”, by Giulia Basso, *Il Piccolo*, September 27, 2021
6. “Architesture”. Attorno all'architettura, by Federica Visconti and Renato Capozzi, LetteraVentidue, Siracusa 2021
7. “Ferraris: «Offro a Torino il mio webfare»”, by Alessandro Chetta, *Corriere della sera Torino*, August 08, 2021
8. “Il filosofo Maurizio Ferraris: «Il web è il notaio dell'umanità. E la rende più sapiens»”, by Francesco Musolino, *Il Messaggero*, July 14, 2021
9. “Bologna può unire sviluppo tecnologico e sapere umanistico”, by Valerio Varesi, *la Repubblica*, June 29, 2021
10. “La nuova sfida del futuro. Atenei integrati alla società”, by Giuseppe di Matteo, *Quotidiano Nazionale*, June 24, 2021
11. “Verso una ‘Documanità’. Il nuovo mondo nato dal web”, by Ginevra Leganza, *Fondazione Leonardo*, June 22, 2021
12. “Togliere alle piattaforme web per dare al welfare”, by Elisa Marasca, *Tuttowelfare*, June 21, 2021
13. “Concediamoci il lusso di essere ottimisti”, by Luca Castelli, *Corriere della sera Torino*, May 5, 2021
14. “L'Italie post-Berlusconi : ne pas dire adieu à la vérité”, *La Presse*, April 10, 2021
15. “Ferraris: Heidegger, Beckenbauer e gli interisti esistenzialisti”, by Valentina Desalvo, *La Repubblica*, February 21, 2021
16. “Virus, web e welfare. Cos'è la ricchezza nell'epoca del Covid”, by Claudio Cabona, *Il secolo XIX*, November 1, 2020
17. “Il filosofo Ferraris al Festival della scienza: «Non esiste umanità senza contatto, ma questa pandemia ci cambierà pe sempre»”, by Alberto Bruzzone, *Piazza Levante*, October 29, 2020
18. “I primi quattro anni di Appendino sindaco visti da vicino”, by Jacopo Ricca, *La Repubblica*, June 19, 2020
19. “Dal Web la filosofia del mondo nuovo”, by Alma Toppino, *La Stampa*, June 19, 2020
20. “Basterebbe rileggere Manzoni”, *L'Osservatore Romano*, May 2, 2020
21. “Coronavirus, impareremo qualcosa dall'emergenza? Intervista al filosofo Maurizio Ferraris”, *Le interviste di UniTo News*, March 18, 2020 (<https://www.spreaker.com/user/11713302/impareremo-qualcosa-dallemergenza-interv>)
22. “Curioso di tutto come Eco: dalla letteratura alla mondanità fino al Nuovo Realismo”, *La Stampa*, March 16, 2020
23. “Maurizio Ferraris e i Big Data: «La memoria digitale sta cambiando il mondo»”, by M. Brandolin, *Messaggero Veneto*, October 18, 2019
24. “Šiandien darbas yra informacijos kūrimas” [Nowadays work means the creation of information], *Verslo klasė*, September 22, 2019
25. “Se Marx...se oggi. Intervista a Maurizio Ferraris”, by A. Vitelli, *lenti a pois*, September 2, 2019
26. “Le Grand entretien de Maurizio Ferraris”, *Études digitales*, 1/5 (2018): 161-185
27. “Filosofeggiando con...Maurizio Ferraris”, by D. D'Alessandro, *Il Foglio*, April 17, 2019
28. “Filosofia e giovani, Ferraris: «Si può pensare anche nell'era del web»”, by G. Matarazzo, *Avvenire*, March 24, 2019
29. “Con il web i dati sono il nuovo capitale”, by P. Galli, *Corriere del Ticino*, March 12, 2019

30. "Il mio Kant libero, la filosofia è per tutti", by M. Braccone, *La Repubblica*, February 24, 2019
31. "Maurizio Ferraris. Intervista al filosofo", by V. Fiore, *The Post Internazionale*, February 20, 2019
32. "La mobilitazione? Di certo nessun partito avrebbe potuto far meglio", *La Repubblica*, January 14, 2019
33. "A Torino c'è bisogno di ingegneri umanisti e di letterati più tecnologici", by S. Paroli, *La Repubblica*, January 11, 2019
34. "Big data, blockchain e droni: non c'è umanità senza tecnica", interview by L. Castelli, *Corriere della sera*, November 4, 2018
35. "La scienza nuova in fabbrica", interview by A. Rinaldi, *Corriere della sera*, June 12, 2018
36. "Maurizio Ferraris: «La cultura es una fuga sin fin de la imbecilidad. El hombre tiene necesidad de volverse culto...»", *Clarín*, April 15, 2018
37. "Tempo di libri: intervista a Maurizio Ferraris", in *Lo sbuffo*, March 15, 2018
38. "La documentalité et le web. Un dialogue avec Maurizio Ferraris", in *Mediapart*, February 17, 2018
39. "L'imbecilité est une chose sérieuse", in *Grandes écoles et universités magazine*, n. 79, February 2018
40. "Con la web y el móvil, está desapareciendo la diferencia entre tiempo de trabajo y tiempo de vida" interview by A. Fernández-Savater in *eldiario.es/interferencias*, January 19, 2018
41. "L'imbecillité est le propre de l'homme" by C. Chartier in *L'Express*, January 4, 2018
42. "En 2018, avec le philosophe Maurizio Ferraris, vous arrêterez de croire n'importe quoi", by C. Portevin in *Le Monde*, December 29, 2017
43. "Le manque de conscience, dans un humain, est la pire imbecillité", by J. Daudey in *Revue életronique de philosophie, de littérature et d'art*, December 18, 2017
44. Interview in I. Pelgrefi (ed.), *Derrida chi? Un ritratto, tredici interviste*, Napoli-Salerno, Orthotes 2017, pp. 71-93
45. "Le monde est plein de couillons dont la majorité pensent être originaux, géniaux, créatifs", in *Libération*, August 25, 2017
46. "L'imbecillità è una cosa seria (una recensione e una conversazione con Maurizio Ferraris)", by E. Brizio, in *Cenobio*, LXVI, n. I., 2017
47. "La documentalité et le web. Un dialogue avec Maurizio Ferraris" in *revue-mutation.com*, July 20, 2017
48. "La documentalità e il web. Un dialogo con Maurizio Ferraris", by A. Condello, in *Le parole e le cose*, June 19, 2017
49. "La verità è assoluta Sono relativi i nostri strumenti per raggiungerla" in *Il Giornale*, March 22, 2017
50. "Maurizio Ferraris, entrevista para Figure/Ground", Laureano Ralón y Mario Teodoro Ramírez, *Devenires*, 35, 2017
51. "Maurizio Ferraris: a volte anche i geni sono degli imbecilli" in *Il Piccolo*, November 29, 2016
52. "Il voto a Trump una grande imbecillità, quello italiano meno spettacolare" in *Il Manifesto*, November 20, 2016
53. "Postmodernisme is veranderd in populisme", in *De Volkskrant*, October 29, 2016
54. "Quanti imbecilli! Meritano un libro" in *Il Resto del Carlino*, October 19, 2016
55. "Ferraris: Solo con gli errori si può arrivare alla verità", in *Il Messaggero*, September 25, 2016
56. "Maurizio Ferraris : Le smartphone, une servitude volontarie", in *Liberation*, September, 4, 2016
57. "Festival della comunicazione a Camogli, che cosa pensava davvero Eco del web" in *Wired*, Septembr 8, 2016
58. "Le smartphone, une servitude volontarie", on *Liberation*, September 5, 2016
59. "La rete non è una moda e ci cambierà", on *La Stampa*, July 25, 2016
60. "New Realism: What really real?", on *Philosophy Now*, Vol. 113, April/May 2016
61. "Interview with Maurizio Ferraris", on *Figure/Ground Communication*, May 12, 2016
62. "L'epoca della registrazione di massa", on *La Voce di New York*, April 18, 2016

63. "We are trying to talk about the world, not about the pair of glasses through which we look at it", in *Cogito*, 7, 01/2016, pp. 32-34
64. "Maurizio Ferraris editor e interprete delle Mosche del capitale", on *Allegoria*, January/December 2015
65. "Le catene di Ferraris", by A. Scarparo, on www.succedeoggi.it, June 2015
66. "Il web ci ha cambiati e ci mostra come siamo davvero. Ma non ha aiutato a liberarci", V. Schiavazzi intervista Maurizio Ferraris, *La Repubblica* (inserto Torino), May, 18 2015
67. "Interview with Maurizio Ferraris", in S. De Sanctis, A. Longo (eds.), *Breaking the spell Contemporary Realism under Discussion*, Mimesis International, Milano-London 2015, pp. 221- 227
68. "Intervista a Mario Caimi e Maurizio Ferraris su Kant", by L. Filieri, L. Sala, on www.zetesisproject.com, 2015
69. "Fame di realtà", by S. Maggiorelli, *Left*, March 9, 2012
70. "Così si trasforma la realtà ai tempi di internet", by C. Ocone, *Il Mattino*, June 22, 2012
71. "Il mio manifesto contro il sogno postmoderno", by L. Guidi, *Reset*, October 14, 2012
72. "Zettel, programma di filosofia di Rai Scuola: un'intervista al suo conduttore, prof. Maurizio Ferraris", by L. Caffo, *Linkiesta.it*, November 27, 2012
73. "Il pensiero (troppo) debole ha generato il populismo", by L. Cervellione, *Il Giornale*, December 22, 2012
74. "Intervista a Maurizio Ferraris sul Nuovo Realismo", by S. Scrima, *Deckard*, December 27, 2012
75. "Il filosofo Maurizio Ferraris: 'La medicina è un ottimo test per la realtà'", *Il Giornale Internazionale di Arte & Medicina*, November, 2012
76. "C'è realtà e realtà", by S. Velotti, *Exibart*, 79, 2012
77. "Persa un'occasione di riscatto", interview on the Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, *Il Mattino*, August 24, 2012
78. "Intervista su Nietzsche", *Focus Storia*, 64, February, 2012
79. "Limite dei tempi. Una legge di natura che dà senso alla Storia e alla vita", by V. Bonanni, *Liberazione*, September, 25, 2011
80. "L'inganno del pensiero debole", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, September 9, 2011
81. "L'inganno del pensiero debole", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, September 16, 2011
82. "Anima e iPad, intervista al filosofo Maurizio Ferraris", by V. Perini, *Affaritaliani*, October 10, 2011
83. "Con l'anima in tasca", by M. Matalumo, *Il carabiniere*, 12, December, 2011: 46-49
84. "Automa sarà lei!", by E. Paolozzi, *La freccia e il cerchio*, 1, 2010: 13-4 "Anche l'iPad ha un'anima", by P. Perazzolo, *Famiglia Cristiana*, August 26, 2010
85. "Piange il filosofo", by G. Galletta, *Il Secolo XIX*, June 8, 2009
86. "Quell'estate a divorare Proust", by C. Ocone, *Il Mattino*, July 18, 2009
87. "Ridere è una cosa seria" by C. Gelmi, *Corriere del Trentino*, July 3, 2009
88. "Parmenide ai tempi di Google", by G. Cocconi, *Europa*, November 12, 2009
89. "I giornali di carta? Resisteranno e il libro ci seppellirà", by S. Ghirlanda, *Il Giornale di Vicenza*, August 29, 2008
90. "Filosofi pop", *Style*, June 20, 2008
91. "Nietzsche, il pensatore maledetto", by S. Maggiorelli, *Left*, June 27, 2008
92. "Dalla Treccani a Platone con stile pop", by M. Assalto, *Tuttolibri*, June 14, 2008
93. "Ferraris: perché preferisco Darwin", by C. Ocone, *Il Mattino*, March 14, 2008
94. "Intervista", *L'Adige*, February 14, 2008
95. "Filosofi neopop", *Style*, June, 2008
96. "Una velina per Barthes", by G. Caserza, *Il Mattino*, June 25, 2008
97. "Intervista", *Il Secolo XIX*, June 27, 2008
98. "Il cellulare e il nuovo digital divide tra le generazioni", by L. Faenzi, *Europa*, January 25, 2008
99. "Babbo Gesù", by M. Stéfani, *Mucchio Selvaggio*, 633, April, 2007: 96-99

100. "Niente illusioni, la realtà è meglio", by S. Del Vecchio, *In altri termini*, May, 2007: 12
101. "Senza la password non existi", by M. Baudino, *La Stampa*, May 10, 2007
102. "Per trovare la felicità la prima regola è non cercarla a ogni costo", by E. Marrese, *Il Venerdì di Repubblica*, May 25, 2007
103. "La realtà sociale nelle nostre tasche", by L. Morena, *Notable*, April-June, 2007: 21-24
104. "Il ruolo del video telefono", by M. Maistrini, *Diogene. Filosofare oggi*, September-November, 2007: 23
105. "La seduzione di Olimpia", by S. Maggiorelli, *Left-Avvenimenti*, 44, November 2, 2007: 74-76
106. Interview by G. Dati, *Gazzetta del mezzogiorno*, 2007
107. "Memoria di un elefante e memoria da ameba", interview by A. Adolghiso, *Sans Papier*, June 6, 2007
108. "Sulle tracce dell'ontologia", *Glaux*, Torino, March, 2006
109. "Conversazione" by P. Marocco, *Stilos*, October 23, 2005
110. "Su *Goodbye Kant!*", by C. Ocone, *Il Mattino*, January 23, 2005
111. "Su *Goodbye Kant!*", by E. Storace, in cooperation with R. Lazzari, *Chora*, 4, 10, 2005: 47-52
112. "Sul telefonino", by S. De Carli, *Vita non profit magazine*, N. 46, series "Le parole che cambiano", November 25, 2005: 46-47
113. "Sull'immaginazione", interview by M. Bianchetti, C. Colombo, E.-S. Storace, *Chora*, a. 4, n. 8, 2004: 75-78
114. "Humour e filosofia. Trentanove storie di ironia e metafisica", interview by C. Cucco, *Corriere del Trentino*, June 1, 2004
115. "Su *Goodbye Kant!*", interview by B. Sebaste, in *l'Unità*, December 7, 2004
116. "Le conversazioni di Perelandra", interview, *Perelandra*, a. III, n. 6, 2003:117-121
117. "Intervista su J. Derrida", *La Stampa*, July 18, 2000: 25
118. "Intervista su Nietzsche" by S. Catucci, *Il Manifesto*, 15.6.1999: 26-27
119. "Dialogo" dialogue with E. Franzini, *Informazione filosofica*, VII, December 1997: 4-14
120. Conversation on M. Heidegger (with J. Derrida *et al.*), *Beiträge zur Philosophie, aut aut*, 248-9, 1992
121. "Après-coup", conversation with J. Derrida, in S. Mallarmé, *Poesie*, Milano, Mondadori, 1991: 215-235
122. Conversation with R. Benedetti on M. Heidegger, *Beiträge zur Philosophie, L'Avvenire*, June 26, 1990: 16
123. "Ick bünn all hier", conversation with J. Derrida, *aut aut*, 235, 1990: 126-146; Castilian transl. by C. de Peretti and P. Penalver Gomez, "Ick bünn all hier. 'Ya esto aqui'", *Er. Revista de filosofia*, Sevilla, 1989-1990: 171-190
124. Conversation with V. Cohen, *Juliet*, 36, 1988, p. 42
125. "Il dissidio", conversation with J.-F. Lyotard and P. Fabbri, *Alfabeta*, 55, 1983
126. Conversation with M. Maffesoli, *Lotus International*, 54, 1983
127. "Mélange", conversation with M. Serres, *Alfabeta*, 41, 1982

TELEVISION AND WEB

"Zettel Debate. Fare filosofia 2019", television program, Rai Scuola:

- | | |
|------------------------------------|------------|
| 1. <i>Carcere</i> | 17/02/2019 |
| 2. <i>Intelligenza artificiale</i> | 24/02/2019 |
| 3. <i>Serie criminali</i> | 03/03/2019 |
| 4. <i>Free Data</i> | 10/03/2019 |

"Zettel Debate. Fare filosofia 2017/2018", television program, Rai Scuola:

1. <i>Gli animali</i>	25/03/2018
2. <i>Democrazia</i>	01/04/2018
3. <i>(No) Books</i>	08/04/2018
4. <i>Vegan</i>	15/04/2018
5. <i>Education</i>	22/04/2018
6. <i>Privacy</i>	29/04/2018
7. <i>Street Art</i>	06/05/2018
8. <i>Copyright</i>	13/05/2018

“Opera Aperta”, television program, RAI5, 2017:

1. <i>Opera aperta</i>	22/05/2017
2. <i>Verità</i>	29/05/2017
3. <i>Come si identifica un’opera d’arte?</i>	05/06/2017
4. <i>Cosa resta del segreto nell’età del web?</i>	12/06/2017
5. <i>Vita</i>	19/06/2017
6. <i>L’importanza dei ricordi</i>	26/06/2017
7. <i>Realtà: oggettiva o soggettiva?</i>	18/09/2017
8. <i>Paura senza coraggio?</i>	25/09/2017
9. <i>Quale cultura?</i>	02/10/2017
10. <i>Quanta umanità nella tecnica?</i>	09/10/2017
11. <i>Dall’esempio all’esemplarità</i>	16/10/2017
12. <i>Alla ricerca della felicità</i>	23/10/2017

“Zettel Debate. Fare filosofia”, television program, RAI Scuola, 2017:

1. <i>Chador</i>	19/02/2017
2. <i>Guerra</i>	26/02/2017
3. <i>Post-verità</i>	05/03/2017
4. <i>Lampedusa</i>	12/03/2017
5. <i>Animali</i>	19/03/2017
6. <i>Social</i>	26/03/2017
7. <i>Piercing</i>	02/04/2017
8. <i>Privacy</i>	09/04/2017
9. <i>Europa</i>	23/04/2017
10. <i>Scuola</i>	30/04/2017
11. <i>Democrazia</i>	07/05/2017
12. <i>Pubblico/Pivato</i>	14/05/2017
13. <i>Chador Debate. Olimpiadi di filosofia</i>	21/05/2017
14. <i>Politica</i>	28/05/2017
15. <i>Soldi</i>	04/06/2017

“Lo Stato dell’Arte”, television program, RAI5, screenwriter and presenter, 2015-2016:

1. <i>Un’immagine vale più di mille parole?</i>	27/10/2015
2. <i>La pornografia fa male?</i>	28/10/2015

3. <i>Università tradizionale o digitale?</i>	29/10/2015
4. <i>Gli animali hanno diritti?</i>	03/11/2015
5. <i>Rifiuti: spreco o risorsa?</i>	04/11/2015
6. <i>La tecnologia è un male o un bene?</i>	05/11/2015
7. <i>Le facoltà umanistiche servono ancora?</i>	10/11/2015
8. <i>Il linguaggio della politica: verità o menzogna?</i>	11/11/2015
9. <i>È giusto dare il Nobel per la pace ad internet?</i>	12/11/2015
10. <i>Siamo in guerra?</i>	19/11/2015
11. <i>Scuola: solidarietà o conoscenza?</i>	24/11/2015
12. <i>Wikipedia o Treccani?</i>	25/11/2015
13. <i>I sessi sono due?</i>	26/11/2015
14. <i>Droni: sicurezza o controllo?</i>	01/12/2015
15. <i>Vogliamo essere uguali?</i>	02/12/2015
16. <i>Le nazioni sono un bene o un male?</i>	03/12/2015
17. <i>La TV fa ancora parte dei mass media?</i>	08/12/2015
18. <i>Vogliamo davvero essere liberi?</i>	09/12/2015
19. <i>Previsioni: quanto dobbiamo crederci?</i>	10/12/2015
20. <i>Clima: dobbiamo chiedere scusa alla Terra?</i>	15/12/2015
21. <i>Esiste un diritto all'oblio?</i>	16/12/2015
22. <i>Il dono può essere disinteressato?</i>	17/12/2015
23. <i>Siamo emotivi o razionali?</i>	12/01/2016
24. <i>I videogiochi fanno male?</i>	13/01/2016
25. <i>Nudo è bello?</i>	14/01/2016
26. <i>La filosofia è morta?</i>	19/01/2016
27. <i>Il rap è vera musica?</i>	20/01/2016
28. <i>Vorremmo davvero vivere centinaia di anni?</i>	21/01/2016
29. <i>Copiare a scuola è l'anticamera della corruzione?</i>	26/01/2016
30. <i>Le grandi opere fanno grande un paese?</i>	27/01/2016
31. <i>Esiste il complotto?</i>	28/01/2016
32. <i>L'ospitalità è un dovere incondizionato?</i>	02/02/2016
33. <i>Un bambino ha diritto ad avere una mamma e un papà?</i>	03/02/2016
34. <i>Frontiere: sì o no?</i>	04/02/2016
35. <i>Si devono sempre pagare i debiti?</i>	09/02/2016
36. <i>Il Meridione è davvero così cattivo come lo disegnano?</i>	10/02/2016
37. <i>Il rap è vera musica? (replica)</i>	11/02/2016
38. <i>Lo stato ha il dovere di finanziare la cultura?</i>	16/02/2016
39. <i>Digitale nelle scuole: è un bene o un male?</i>	17/02/2016
40. <i>È giusto che tutto il mondo parli inglese?</i>	18/02/2016
41. <i>La psicoanalisi è morta?</i>	24/02/2016
42. <i>Demografia: siamo davvero troppi?</i>	25/02/2016
43. <i>L'arte può anche essere brutta?</i>	01/03/2016
44. <i>Per combattere la povertà ci vuole più o meno capitalismo?</i>	02/03/2016
45. <i>L'anonimato su internet è una forma di libertà o di inciviltà?</i>	03/03/2016
46. <i>Piccioni o cattedrali?</i>	08/03/2016
47. <i>Tradimento: atto di libertà o di viltà?</i>	09/03/2016
48. <i>Siamo razzisti?</i>	10/03/2016
49. <i>Il femminismo è morto?</i>	15/03/2016
50. <i>Vogliamo il Superuomo?</i>	16/03/2016
51. <i>La guerra è naturale?</i>	17/03/2016

52. <i>È proprio il caso di studiare la Divina Commedia per ben tre anni scolastici?</i>	22/03/2016
53. <i>Cos'è amore?</i>	23/03/2016
54. <i>Puntata su Hilary Putnam</i>	29/03/2016
55. <i>Realtà virtuale: sarà la volta buona?</i>	30/03/2016
56. <i>Perché il cibo è diventato cultura?</i>	31/03/2016
57. <i>Esiste ancora il kitsch?</i>	05/04/2016
58. <i>Può rinascere l'opera lirica?</i>	06/04/2016
59. <i>Dobbiamo temere l'avvento dei robot?</i>	07/04/2016
60. <i>Poesia: epica o lirica?</i>	12/04/2016
61. <i>Silenzio o movida?</i>	13/04/2016
62. <i>Possiamo cambiare i nostri gusti?</i>	14/04/2016
63. <i>Le neuroscienze sono la nuova filosofia?</i>	19/04/2016
64. <i>I social networks sono una perdita di tempo?</i>	20/04/2016
65. <i>Puntata su Michel Foucault</i>	21/04/2016
66. <i>A chi appartiene la street art?</i>	26/04/2016
67. <i>Accesso aperto: sì o no?</i>	27/04/2016
68. <i>L'imbecillità viaggia sul web?</i>	28/04/2016
69. <i>I centri commerciali sono le vere basiliche di oggi?</i>	03/05/2016
70. <i>Ricerca universitaria: quale valutazione?</i>	04/05/2016
71. <i>I cuochi prepotenti: una questione di genere?</i>	05/05/2016
72. <i>Salone del libro Visioni 1 – Storia e utopia</i>	12/05/2016
73. <i>Salone del libro Visioni 2 – Parole e utopia</i>	13/05/2016
74. <i>La corazzata Potëmkin è una boiata pazzesca?</i>	17/05/2016
75. <i>Se moriamo è colpa nostra?</i>	18/05/2016
76. <i>Friedrich Nietzsche</i>	19/05/2016
77. <i>Sesso 2.0: liberazione o nuova soggezione?</i>	24/05/2016
78. <i>Esiste un diritto alla felicità?</i>	25/05/2016
79. <i>Perché non torniamo sulla luna?</i>	26/05/2016
80. <i>Al cinema si piange davvero?</i>	31/05/2016
81. <i>L'ozio è il padre dei vizi?</i>	01/06/2016
82. <i>Luoghi comuni: saggezza popolare o stupidità?</i>	02/06/2016
83. <i>John Searle</i>	07/06/2016
84. <i>Un quotidiano che migra sul web è ancora un quotidiano?</i>	08/06/2016
85. <i>Matrimonio: per amore o per interesse?</i>	09/06/2016
86. <i>Le storie devono necessariamente finire?</i>	14/06/2016
87. <i>Jacques Derrida</i>	15/06/2016
88. <i>Jacques Lacan</i>	16/06/2016
89. <i>Genio o follia?</i>	21/06/2016
90. <i>Ordine vs Caos</i>	22/06/2016
91. <i>Siamo animali sociali?</i>	23/06/2016
92. <i>Beni comuni: sì o no?</i>	28/06/2016
93. <i>Carta canta?</i>	29/06/2016
94. <i>E se tutto fosse natura?</i>	30/06/2016
95. <i>Il calcio: fenomeno culturale e strumento di dominio?</i>	05/07/2016
96. <i>Nessun pasto è gratis?</i>	06/07/2016
97. <i>Esiste la sfortuna?</i>	07/07/2016
98. <i>Siamo diventati nemici dell'arte?</i>	12/07/2016
99. <i>Servono ancora i classici?</i>	13/07/2016

100. <i>Un altro mondo è ancora possibile?</i>	14/07/2016
101. <i>Quale futuro per l'Europa?</i>	19/07/2016
102. <i>C'è un nuovo umanesimo?</i>	20/07/2016
103. <i>André Gide</i>	21/07/2016
104. <i>Giustizia: fatti o interpretazioni?</i>	26/07/2016
105. <i>Paranoia: L'oppio dei popoli?</i>	27/07/2016
106. <i>Se Virgilio vuole che si bruci l'Eneide, bisogna farlo?</i>	28/07/2016
107. <i>Puntata su Roland Barthes</i>	02/08/2016
108. <i>Migranti: il loro viaggio ha cambiato i confini del mondo?</i>	03/08/2016
109. <i>Realizzare le proprie aspirazioni rende felici? (Non è detto che sia così)</i>	04/08/2016

SPECIAL EPISODES

1. *In cosa crede chi crede?* with Vito Mancuso, Ugo Volli, Francesco Cavalli Sforza, Marinella Perroni, Don Roberto Carelli. 16/7/2016 ore 22.55, Torino
2. *Martin Heidegger*, with Livia Profeti, Paolo Vinci, Luigi Perissinotto, Roberta De Monticelli, Vincenzo Vitiello, Stefano Poggi, 23/7/2016 ore 22.15, Friburgo
3. *Umberto Eco*, with Furio Colombo, Mario Andreose, Paolo Fabbri, Danco Singer, Costantino Marmo, Armando Massarenti, 18/2/2016 ore 22.15, Milano
4. *Passioni*, with Cesare Maffei, Ugo Volli, Nadia Fusini, Elena Pulcini, Maurizio De Giovanni, Salvatore Natoli, 30/6/2016 ore 22.15, Montecarlo

“Zettel. Filosofia in movimento”, televisionprograms, RAI-3, screenwriter and presenter, 2012-2015

Zettel.4

1. <i>Esperienza: John Locke e Walter Benjamin</i>	08/12/2014
2. <i>Illusione: Berkeley e Baudrillard</i>	15/12/2014
3. <i>Interpretazione: Leibniz e Gadamer</i>	22/12/2014
4. <i>Speranza: David Hume e Ernst Bloch</i>	29/12/2014
5. <i>Verità: d'Aquino e Putnam</i>	12/01/2015
6. <i>Responsabilità: Kant e Lévinas</i>	21/01/2015
7. <i>Relativismo: Protagora e Richard Rorty</i>	26/01/2015
8. <i>Volontà: Guglielmo di Ockham e Carl Schmitt</i>	02/02/2015
9. <i>Postmoderno: Socrate e Jean-François Lyotard</i>	09/02/2015
10. <i>Azione: J. G. Fichte e Giovanni Gentile</i>	23/02/2015
11. <i>Società: J.-J. Rousseau e John Searle</i>	02/03/2015
12. <i>Sacro: Plotino e C. G. Jung</i>	09/03/2015
13. <i>Natura: Giordano Bruno e Quine</i>	16/03/2015
14. <i>Scrittura: Platone e Jacques Derrida</i>	23/03/2015
15. <i>Web: Hegel e Borges</i>	30/03/2015
16. <i>Giustizia: Cesare Beccaria e John Rawls</i>	06/04/2015

17. <i>Corpo: Baruch Spinoza e Gilles Deleuze</i>	18/04/2015
18. <i>Biopolitica: Aristotele e Foucault</i>	20/04/2015
19. <i>Cultura: Montaigne e Nussbaum</i>	27/04/2015
20. <i>Soggetto: Cartesio e Sartre</i>	13/04/2015
21. <i>Autorità: De Maistre e Marcuse</i>	04/05/2015
22. <i>Autobiografia: Agostino e Heidegger</i>	25/05/2015
23. <i>Poesia: Giambattista Vico e Benedetto Croce</i>	01/06/2015
24. <i>Mito: Schelling e Levi Strauss</i>	08/06/2015

Zettel.3

1. <i>L'Europa dei filosofi special</i>	09/03/2013
2. <i>Dono</i>	23/04/2013
3. <i>Sesso</i>	30/04/2013
4. <i>Numero</i>	07/05/2013
5. <i>Cibo</i>	14/05/2013
6. <i>Finzione</i>	21/05/2013
7. <i>Economia</i>	28/05/2013
8. <i>Utopia</i>	04/06/2013
9. <i>Follia</i>	11/06/2013
10. <i>Perdono</i>	25/06/2013
11. <i>Tradimento</i>	02/07/2013
12. <i>Filosofia</i>	29/08/2013
13. <i>Guarigione</i>	08/11/2013
14. <i>Società</i>	14/11/2013
15. <i>Natura</i>	21/11/2013
16. <i>Imitazione</i>	23/11/2013
17. <i>Amico/Nemico</i>	15/12/2013
18. <i>Confessione</i>	17/12/2013
19. <i>Amore</i>	19/12/2013

Zettel.2

1. <i>Linguaggio</i>	19/10/2012
2. <i>Conoscenza</i>	29/10/2012
3. <i>Libero arbitrio</i>	09/11/2012
4. <i>Possibilità</i>	14/11/2012
5. <i>Nulla</i>	30/11/2012
6. <i>Valore</i>	10/12/2012
7. <i>Felicità</i>	08/01/2013
8. <i>Virtù</i>	29/01/2013
9. <i>Società</i>	05/02/2013
10. <i>Azione</i>	12/02/2013
11. <i>Bellezza</i>	19/02/2013
12. <i>Cinema</i>	26/02/2013
13. <i>Origine</i>	05/03/2013
14. <i>Violenza</i>	19/03/2013
15. <i>Dolore</i>	16/04/2013

16. <i>Conoscenza</i>	16/07/2013
17. <i>Possibilità</i>	30/06/2013
18. <i>Musica</i>	06/08/2013
19. <i>Felicità</i>	14/08/2013
20. <i>Gioco</i>	03/10/2013
21. <i>Nulla</i>	10/10/2013
22. <i>Virtù</i>	07/11/2013

Zettel

1. <i>Memoria</i>	21/03/2012
2. <i>Animali</i>	27/03/2012
3. <i>Tempo</i>	03/04/2012
4. <i>Morte</i>	16/04/2012
5. <i>Percezione</i>	20/04/2012
6. <i>Paura</i>	26/04/2012
7. <i>Realtà</i>	04/05/2012
8. <i>Dio</i>	09/05/2012
9. <i>Potere</i>	15/05/2012
10. <i>Sogno</i>	22/05/2012
11. <i>Arte</i>	28/05/2012
12. <i>Vita, preview</i>	01/06/2012
13. <i>Rivoluzione</i>	04/06/2012
14. <i>Anima</i>	20/06/2012
15. <i>Libertà</i>	25/06/2012
16. <i>Vita</i>	01/07/2012
17. <i>Mente/Corpo</i>	08/07/2012
18. <i>Male</i>	15/07/2012
19. <i>Responsabilità</i>	22/07/2012
20. <i>Inconscio</i>	29/07/2012
21. <i>Filosofia a Napoli special</i>	15/10/2012

AS GUEST

- 24/02/2021: #maestri, Rai3

PODCAST

1. La tecnica ci aliena o ci rivela? (22/04/2021), <https://www.spreaker.com/user/editorilaterza/ferraris-2>
2. Le macchine prenderanno il potere? (16/04/2021) <https://www.spreaker.com/user/editorilaterza/ferraris-1-v3>
3. Non entri chi non è geometra! (16/03/2021), FAHRENHEIT - Rai Radio3, <https://bit.ly/3evppOk>
4. Maurizio Ferraris e Cristina Becchio - Contemporaneamente a cura di Mariantonietta Firmani (13/03/2021), Artribune, <https://www.spreaker.com/user/artribune/maurizioferraris-cristinabecchio-2>
5. "Post-vérité et autres énigmes" (09/03/2021), France Culture, <https://bit.ly/3vimUpo>

6. Wikiradio del 18/01/2018: Gilles Deleuze raccontato da Maurizio Ferraris (18/01/2021), <https://bit.ly/2RU1O27> Wikiradio - Rai Radio3
7. Coronavirus, une conversation mondiale : Quelles traces de nos vies en pandémie ? (15/01/2021), LE TEMPS DU DÉBAT par Emmanuel Laurentin, <https://www.franceculture.fr/emissions/le-temps-du-debat/le-temps-du-debat-emission-du-vendredi-15-janvier-2021>
8. Perché. La Tecnologia (12/10/2020), Audible Original, <https://www.spreaker.com/user/audibleoriginal/perche-la-tecnologia-maurizio-ferraris>
9. Abbiamo perso conoscenza? Il futuro della didattica (19/08/2020), Radio3 – Intervento, <https://bit.ly/3xtImd1>
10. La Lingua Batte (26/04/2020), Radio3 – Intervento, <https://bit.ly/3t8aY8p>
11. Coronavirus, come l'emergenza sta cambiando il nostro modo di pensare. Intervista a Maurizio Ferraris (18/03/2020), UnitoNews, <https://www.spreaker.com/user/11713302/impareremo-qualcosa-dallemergenza-intervP>
12. PROGETTO BEETHOVEN 2020, INTERVISTE A G. ALLIATA E M. FERRARIS (04/11/2018), RTV4, <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/sonoramente-classici/174572060>
13. Charles De Gaulle raccontato da Maurizio Ferraris (29/05/2018), Wikiradio - Rai Radio3, <https://www.raiplayradio.it/audio/2018/05/WIKIRADIO---Charles-De-Gaulle--d84d14c9-d28b-496b-8590-caced952022b.html>
14. Maurizio Ferraris, Post verità, il Mulino (05/12/2017), FAHRENHEIT - Rai Radio3, <https://bit.ly/3tUVOo7>
15. Bêtes, et alors ? Avec Maurizio Ferraris - La Grande table (12/11/2017), La Grande table, <https://bit.ly/2QBdKpb>
16. L'imbécile, c'est moi! (29/09/2017), Radio Télévision Suisse, <https://www.rts.ch/play/radio/versus-penser/audio/limbecile-cest-moi?id=8920775>

VIDEO

1. Si può vivere senza lavorare? Maurizio Ferraris - 'Documanità' 21/4/2021 <https://www.youtube.com/watch?v=H3fi6nB4etw> Editori Laterza
2. Il Nichilismo del Nostro Tempo (Costantino Esposito e Maurizio Ferraris) 19/4/2021 <https://www.youtube.com/watch?v=GST5xbIPtJI> Associazione Newman
3. Riccardo Luna incontra il filosofo Maurizio Ferraris: "Il web avanza, ci pagheranno per non lavorare" 14/04/2021 <https://bit.ly/3aHUXiT> La Repubblica
4. Il nichilismo del nostro tempo. Dialogo tra Costantino Esposito e Maurizio Ferraris 13/04/2021 https://www.youtube.com/watch?v=xc_j2MDzpJs Link privato
5. When the Smartphone Took Over the World.Tracks Special - Arte 07/04/2021 <https://bit.ly/3gGNVim> Arte
6. Intervista - TG1 02/04/2021 <https://drive.google.com/.../13vK2ebbNMRufzln2nDaQJS.../view>
7. #Maestri - St 3 - Ep 30 02/04/2021 <https://www.raiplay.it/video/2021/03/Maestri-pt30-e7d8f9fc-8c18-406c-8656-50716d3a0013.html> Rai Cultura
8. Rispondere a, rispondere di 17/03/2021 <https://www.youtube.com/watch?v=wbQIlg19SWyQ> VII Festival Filosofico del Sannio
9. Il tempo: realtà o illusione? 23/03/2021 <https://www.youtube.com/watch?v=5PkpUfQz6Oc> Un'ostinata illusione. Quattro incontri sul tempo
10. #Maestri - St 2021 - Ep 3 24/02/2021 <https://www.raiplay.it/video/2021/02/Maestri---pt3-9449c359-0bd0-4571-91e4-ca518d1a6d55.html> Rai Cultura

11. EY Webinar | Executive Master in Digital Humanities 09/02/2021
<https://www.youtube.com/watch?v=80Xl0-tqSs8> EY Italy
12. Documedialità. Materiale, immateriale, reale 06/02/2021
<https://www.agomodena.it/programma/tramissione/testimoni/maurizio-ferraris-documedialita-materiale-immateriale-reale/> AgoModena
13. Filosofia, imbecillità e ironia 2021
<https://www.raicultura.it/filosofia/articoli/2019/01/Ferraris-filosofia-imbecillit224-e-ironia-ed419d39-8d29-4f6b-bc8d-3fa798519c86.html> Rai Cultura - Il senso del ridicolo
14. Una nuova totalità 24/11/2020 "https://www.youtube.com/watch?v=iKYm1-h6-bs"
 Casa Matha - Ravenna
15. Fisica e metafisica del web | Ferraris, Rondoni, Ciccotti 20/11/2020
https://www.youtube.com/watch?v=f3pVoRk_WWU Politecnico di Torino
16. Scienza Nuova 13/11/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=AAzoXNk8Z2w> Scienza Nuova
17. Chi è Ludwig Wittgenstein? 03/11/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=p74tKpyUDaI>
 GD - Grandi Divulgatori
18. FAKE NEWS E POST VERITÀ 01/11/2020
[@ultimo_filosofo](https://www.instagram.com/p/B9WjLvAKHNb/?utm_source=ig_embed&fbclid=IwAR1k-LUDe8AEsSmGEebZ9U1f04ZXx447_WXRiLROB154jVLSnR1Or9Yqnms)
19. DECOSTRUZIONE 28/10/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=bffmZb1BLSE>
 Ultimo Filosofo
20. Maurizio Ferraris: Webfare - Labont Seminars 2020/21
 25/10/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=PR8ZRP4uVc0> Labont
21. Quanto è smart il lavoro a distanza? 22/10/2020
<https://www.facebook.com/watch/?v=386205472528622> Corriere della sera
22. Siamo davvero liberi? 17/10/2020
https://www.youtube.com/watch?v=_aXOY7osLbY&list=PLBZQ9Lj5KsCOH4gvnvoLBdgO7WQ11UnxL&index=4 Video molto più vecchio
23. Passioni digitali. Governare la trasformazione 05/10/2020
<https://www.facebook.com/masterfilosofiadigitale/videos/2681588502058678> Università di Udine
24. Festival Filosofia - Maurizio Ferraris Anima e automa Lectio BPER Banca Piazza Grande - Sito Unesco 29/09/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=Zi3rB9hVS5o> Festival Filosofia
25. Virus, maestro di strategie 13/09/2020 <https://bit.ly/3gPBWin> Corriere della sera
26. Nuovo Realismo e Welfare Digitale 13/06/2020 Video non disponibile - Intervista di Luisa Antoni a Ferraris
27. I diritti umani 06/06/2020 <https://bit.ly/3xvglmz> RaiCultura
28. #UNMONDONUOVO 05/06/2020
<https://www.facebook.com/museomaxxi/videos/716702585552986> MaXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo
29. Fase 2: Oltre i confini della conoscenza 28/05/2020
<https://www.facebook.com/futura.torino/videos/1259792841078783> Futura Talk
30. Il totalitarismo 26/05/2020 <https://bit.ly/3tUJVOV> RaiCultura
31. Post-colonial Studies. Una conversazione fra Maurizio Ferraris e Vittorio Hösle 20/05/2020
https://www.youtube.com/watch?v=1Gp_yiuMGFg Labont
32. Il futuro della filosofia. Virus e Web 17/05/2020
<https://www.youtube.com/watch?v=sUikTkAkuN0> Filosofarti
33. Cos'è il tempo 17/05/2020 <https://bit.ly/3eIRi5Q> Rai Cultura

34. PoliCult | Maurizio Ferraris rilegge I Promessi Sposi in dialogo con Sergio Pace 17/05/2020
<https://www.youtube.com/watch?v=L7hHdkskJdo> PoliTo Lectures
35. Uomo e oltreuomo per Nietzsche 15/05/2020
<https://www.youtube.com/watch?v=jkHFqc6EW94> Pearson Italia
36. Noi e gli altri 14/05/2020
<https://www.facebook.com/corrieredellasera/videos/179039746651423> Corriere della sera
37. Virus e essere 13/05/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=SKqZtgW0xzE> Scuola del Pensare del Festival Biblico
38. La teoria del plusvalore in Marx 12/05/2020 <https://bit.ly/32W0YEARai> Cultura
39. Friedrich Nietzsche: superuomo ed eterno ritorno 10/05/2020 <https://bit.ly/2RZLsoH> Rai Cultura
40. Postverità e altri enigmi 09/05/2020 <https://bit.ly/3xvNeyh> Rai Cultura
41. Antivirus Philosophique N°18 08/05/2020 <https://www.youtube.com/watch?v=C1C7f2NIjzE>
Rencontres philosophiques de Monaco
42. La società dei consumi 02/05/2020 <https://bit.ly/3gLuqFh> Rai Cultura
43. 126° Mercoledì di Nexa - Metafisica del Web 08/01/2020
<https://www.youtube.com/watch?v=26hqkEBj4rw> Nexa Center for Internet & Society

“Caffè filosofico”, DVD series, *La Repubblica* – *L’Espresso*, 2019 (2nd edition)

1. Emanuele Severino, “I presocratici e la nascita della filosofia”
2. Maurizio Ferraris, “Socrate, Platone, Aristotele e la Scuola di Atene”
3. Roberta De Monticelli, “Agostino, Tommaso e la filosofia medievale”
4. Massimo Cacciari, “Machiavelli e la filosofia politica”
5. Michele Ciliberto, “Giordano Bruno e la filosofia del Rinascimento”
6. Maurizio Ferraris, “Cartesio e la nascita della filosofia moderna”
7. Giulio Giorello, “Pascal e il pensiero tra fede e ragione”
8. Massimo Cacciari, “Spinoza e il problema della libertà”
9. Remo Bodei, “Locke e l’empirismo”
10. Paolo Rossi, “Newton e la rivoluzione scientifica”
11. Piergiorgio Odifreddi, “Leibniz e il migliore dei mondi possibili”
12. Roberto Esposito, “Vico, Croce e la filosofia italiana”
13. Andrea Tagliapietra, “Voltaire e il nuovo sapere”
14. Maurizio Ferraris, “Kant e l’Illuminismo”
15. Remo Bodei, “Hegel e la dialettica”
16. Umberto Galimberti, “Schopenhauer e il pessimismo”
17. Maurizio Ferraris, “Kierkegaard e l’esistenzialismo”
18. Umberto Curi, “Marx e la rivoluzione”
19. Ugo Volli, “Peirce e la semiotica”
20. Maurizio Ferraris, “Nietzsche e la volontà di potenza”
21. Umberto Galimberti, “Freud, Jung e la psicanalisi”
22. Roberta De Monticelli, “Husserl e la fenomenologia”
23. Piergiorgio Odifreddi, “Russell e la logica del ’900”
24. Piergiorgio Odifreddi, “Einstein e la relatività”
25. Piergiorgio Odifreddi, “Wittgenstein e la filosofia del linguaggio”
26. Gianni Vattimo, “Heidegger e la filosofia della crisi”
27. Giacomo Marramao, “Benjamin e la scuola di Francoforte”
28. Maurizio Ferraris, “Gadamer e l’ermeneutica”
29. Giulio Giorello, “Popper e la filosofia della scienza”

30. Adriana Cavarero, "Arendt e la banalità del male"
31. Sebastiano Maffettone, "Rawls e la teoria della giustizia"
32. Maurizio Ferraris, "Lyotard e il postmoderno"
33. Stefano Rodotà, "Etica e libertà al tempo delle nuove scienze"
34. Maurizio Ferraris, "Derrida e la decostruzione"

"Caffè filosofico" 2 , DVD series, *La Repubblica – L'espresso*, Director, 2013

1. Massimo Cacciari, "Machiavelli e la filosofia politica"
2. Maurizio Ferraris, "Cartesio e la nascita della filosofia moderna"
3. Giulio Giorello, "Pascal e il pensiero tra fede e ragione"
4. Massimo Cacciari, "Spinoza e il problema della libertà"
5. Piergiorgio Odifreddi, "Leibniz e il migliore dei mondi possibili"
6. Remo Bodei, "Locke e l'empirismo"
7. Andrea Tagliapietra, "Voltaire e il nuovo sapere"
8. Umberto Galimberti, "Schopenhauer e il pessimismo"
9. Piergiorgio Odifreddi, "Wittgenstein e la filosofia del linguaggio"
10. Roberta De Monticelli, "Husserl e la fenomenologia"
11. Ugo Volli, "Peirce e la semiotica"
12. Roberto Esposito, "Vico, Croce e la filosofia italiana"
13. Maurizio Ferraris, "Gadamer e l'ermeneutica"
14. Giacomo Marramao, "Benjamin e la scuola di Francoforte"
15. Adriana Cavarero, "Arendt e la banalità del male"
16. Maurizio Ferraris, "Lyotard e il postmoderno"
17. Sebastiano Maffettone, "Rawls e la teoria della giustizia"
18. Stefano Rodotà, "Etica e libertà al tempo delle nuove scienze"

"Caffè filosofico", DVD series, *La Repubblica – L'Espresso*, Director, 2009

1. Emanuele Severino, "I presocratici e la nascita della filosofia"
2. Maurizio Ferraris, "Socrate, Platone, Aristotele e la Scuola di Atene"
3. Roberta De Monticelli, "Agostino, Tommaso e la filosofia medievale"
4. Michele Ciliberto, "Giordano Bruno e la filosofia del Rinascimento"
5. Paolo Rossi, "Newton e la rivoluzione scientifica"
6. Maurizio Ferraris, "Kant e l'Illuminismo"
7. Remo Bodei, "Hegel e la dialettica"
8. Umberto Curi, "Marx e la rivoluzione"
9. Maurizio Ferraris, "Nietzsche e la volontà di potenza"
10. Umberto Galimberti, "Freud, Jung e la psicanalisi"
11. Piergiorgio Odifreddi, "Einstein e la relatività"
12. Gianni Vattimo, "Heidegger e la filosofia della crisi"
13. Piergiorgio Odifreddi, "Russell e la logica del '900"
14. Giulio Giorello, "Popper e la filosofia della scienza"
15. Stefano Rodotà, "Foucault e le nuove forme del potere"
16. Maurizio Ferraris, "Derrida e la decostruzione"

M. J. M.